


www.estad-aldoha.net
جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع
العدد 707 ـ الخميس 21 يونيو 2012 م ـ 1 شعبان 1433 هـ ـ ريالان

## ماجد الخليفي يكتب عن شفيق ومرسي!

## ما سبب الغياب القطري عن ثمن نهائي آسيا؟

# الثمانية الكبار

هل تنأى «كاس» بنفسها عن الفساد بقضية بن همام؟

العنابي الأولمبي يبحث عن أول انتصار آسيوي

كأس العرب للمنتخبات تعود مجددا بوجه مختلف

«المعلم» شحاتة مستاء من أزمة المستحقات المتأخرة

النتائج المخيبة والميزانية الهزيلة تعصفان باتحاد جدة!

## في هذا العدد



تنطلق ٢٥ يونيو بمشاركة اندية الاولى والثانية..

# قرعة كأس الشيخ جاسم الأربعاء المقبل بالبدع

طارق العتريس

أكد حمد صالح المناعي مدير ادارة المسابقات في اتحاد الكرة القطري ان قرعة بطولة كأس الشيخ جاسم التنشيطية والتي يشارك بها فرق الدرجتين الأولى والثانية سيتم اجراؤها يوم الاربعاء المقبل بمقر الاتحاد في برج البدع. واوضح المناعي في تصريح لاستاد الدوحة انه سيتم توزيع الفرق على 4 مجموعات وسيتم توزيع الفرق الاربعة الاولى بجدول ترتيب الدوري على رؤوس المجموعات وهي لخويا والريان والجيش والسد بحيث تضم مجموعتان 5 فرق في حين تضم مجموعتان 4 فرق ويتأهل اول كل مجموعة الى الدور قبل النهائي واضاف ان البطولة ستنطلق في الخامس والعشرين من يونيو الحالي وتختتم يوم 13 اغسطس وستقام المباريات على ملاعب اندية الدوحة والتي سيتم تحديدها فيما بعد بواقع مباراتين يوميا اعتبارا من التاسعة والنصف مساء خلال شهر رمضان وتعتبر كأس الشيخ جاسم أولى بطولات الموسم الكروي وتستغلها الأندية في التجهيز لبطولة الدوري عن طريق منح الفرصة لعدد كبير من اللاعبين الشباب من اجل إعدادهم لبقية بطولات الموسم.



## مبروك للدكتور أحمد المهندي

يتقدم رئيس تحرير استاد الدوحة الأستاذ ماجد الخليفي وجميع العاملين في الجريدة بأجمل التهاني والتبريكات الى الدكتور أحمد سعيد المهندي رئيس تحرير استاد الدوحة الانجليزية لمناسبة زواجه يوم السبت المقبل متمنين له حياة زوجية سعيدة ملؤها الفرح والسرور..

ألف مبروك وبالرفاه والبنين.

# الخور يقدم اليوم مدربه الجديد

فؤاد بن عجمية

يعقد نادي الخور في العاشرة والنصف من صباح اليوم مؤتمرا صحفيا بفندق رتاج الريان لتقديم مدربه الجديد الروماني لازلو بولوني لوسائل الإعلام بعد الاتفاق الرسمي على توليه مهمة الإشراف على المقاليد الفنية للفرسان خلفا للمدرب الفرنسي آلان بيران الذي انتقل إلى تدريب العنابي الأولمبي بعد نهاية الموسم المنقضي. وكانت إدارة الخور قد كثفت مساعيها خلال الفترة الماضية من أجل حسم ملف الجهاز الفني الذي سيشرف على الفريق الأول ليحصل الاتفاق في آخر الأمر مع بولوني بعد أن تم فتح قنوات التفاوض مع عدة مدربين، أبرزهم الفرنسي إلي بوب والبلجيكي فرانك فيركاوترن.

يذكر أن لازلو بولوني الذي يبلغ من العمر 59 عاما كان لاعبا دوليا في صفوف المنتخب الروماني في سبعينيات وثمانينيات القرن الماضي، وبدأ مشواره كمدرب سنة 1994 مع نانسي الفرنسي، وخاض منذ ذلك الحين عديد التجارب في أوروبا وخارجها، حيث درب منتخب رومانيا، ودرب سبورتينغ لشبونة البرتغالي وأندية رين وموناكو ولونس في فرنسا، وستندار دو لياج البلجيكي والجزيرة والوحدة الإماراتيين، وآخر محطاته كانت خلال الموسم الماضي مع باوك اليوناني. وتوج بولوني خلال مسيرته كلاعب أو كمدرب بعديد الألقاب، من أبرزها لقب دوري أبطال أوروبا سنة 1986 عندما كان لاعبا في صفوف ستيوا بوخارست الروماني، ولقبا الدوري البرتغالي والدوري البلجيكي مدربا، وعربيا أحرز دوري أبطال الخليج مع الجزيرة الإماراتي سنة 2007.

موعد القرعة ٣٠ يونيو بعد موافقة اللجنة التنظيمية الخليجية

# كأس الخليج للشباب على الملعب المغطى باسباير في سبتمبر

ناصر الحربي

قررت اللجنة التنظيمية الخليجية لكرة القدم اعتماد الموعد النهائي لإقامة بطولة كأس الخليج لمنتخبات الشباب والتي يستضيفها الاتحاد القطري بالدوحة على الملعب المغطى في اكاديمية اسباير وذلك خلال الفترة من الأول حتى 11 من سبتمبر المقبل. وعلمت استاد الدوحة ان اللجنة التنظيمية الخليجية قد وافقت على مقترح الاتحاد القطري بإجراء قرعة البطولة في 30 من يونيو الجاري.

وفي شأن متصل عقدت اللجنة المشرفة على كأس الخليج لمنتخبات الشباب التي شكلها الاتحاد القطري اجتماعها الأول برئاسة علي المفتاح مدير البطولة، وبحضور كل من حمد الكواري رئيس لجنة التسويق وعبدالله أبل رئيس اللجنة المالية وعبدالعزيز الأنصاري رئيس لجنة الملاعب، وجرى في الاجتماع مناقشة الاستعدادات الخاصة بالبطولة وتشكيل جميع اللجان واعتماد موعد البطولة في الفترة من 1 الى 11 سبتمبر، وكانت اللجنة المنظمة للبطولة قد قدمت مقترحا للجنة التنظيمية بإجراء قرعة البطولة بالدوحة 30 يونيو الحالي وتم الموافقة على المقترح.



الجدير ذكره أن البطولة تقام للمرة الأولى لمنتخبات الشباب بصورة استثنائية كبديل لبطولة المنتخبات الأولمبية التي تقام كل عامين، وذلك بهدف جعلها إحدى محطات الإعداد للمنتخبات الخليجية المتأهلة لنهائيات كأس آسيا للشباب التي ستقام بالإمارات في نوفمبر المقبل، وقد أعلنت منتخبات السعودية وقطر والبحرين والإمارات والكويت موافقتها على المشاركة في البطولة.


استاد الدوحة

صدرت في ٢٠٠٥/٩/١٢م

جريدة متخصصة بكرة القدم تصدر مرتين في الأسبوع عن مؤسسة أسباير زون

رئيس التحرير
ماجد محمد الخليفي

مدير التحرير التنفيذي
علم الدين هاشم

سكرتير التحرير
أحمد إسماعيل

قسم التحرير:
محمود الفضلي
عبدالمجيد الكزار
جمال القاسمي
نزار عجيب
عبدالعزيز أبوحمر
ناصر الحربي
فؤاد بن عجمية

طارق العتريس (محرر الديسك)
علي عثماني
محمد علي أبو عبدالله

قسم الإخراج:
نبيل ياسين (رئيس القسم)
حسن سلمان
محمد رجب يس
بشير يوسف

ابراهيم عبدو

المصورون:
فادي الأسعد (رئيس القسم)
محمد دبوس
بيجوراج
عبدالله عثمان

الأرشيف:
يعقوب المؤذن

أشرف البرديني

الجمع والتصحيح:
أحمد شحاتة
محمود صابر
حمدي سيد محمد

نظم المعلومات: شاهين محمد

توجه المراسلات إلى رئيس التحرير ـ ص.ب : ٩٦٢٠٤ الدوحة ـ قطر - فاكس: ٤٤٩٩٩٦٤١ ٠٠٩٧٤

طبعت في مطابع اسباير

هاتف: ٤٤٩٩٩٦١٤ ٠٠٩٧٤ ـ ٤٤٩٩٩٦٢٦ ٠٠٩٧٤ فاكس: ٤٤٩٩٩٦٠٣ ٠٠٩٧٤

e-mail : estad-aldoha4@hotmail.com

ISO 9001 Registered
Quality Assured
IMS Certification
IAA Accreditation

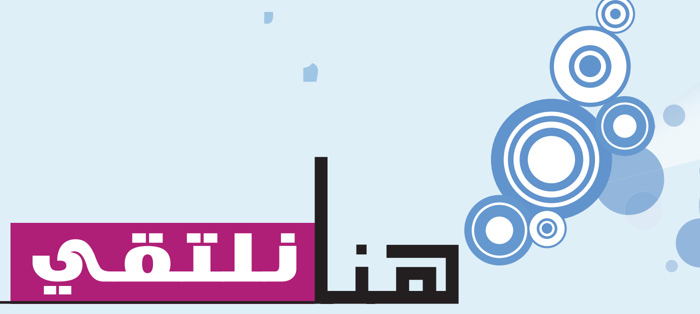
وكلاء التوزيع الخارجي

* الشركة الوطنية الموحدة للتوزيع
المملكة العربية السعودية: الرياض
هاتف: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤١ تحويلة:٢٠٢-٢٠٠-٢٥٢
فاكس: ٠٠٩٦٦١٤٨٧١٤٦٠
ص ب: ٨٤٥٤٠ - رمز بريدي: ١١٦٧١ الرياض
البريد الالكتروني: info@alwatania.com.sa
* مؤسسة اخبار اليوم
جمهورية مصر العربية - القاهرة
هاتف: ٢٥٨٠٦٢٤١ - فاكس: ٢٥٧٨٢٧٠٥
شركة الثريا للتوزيع
جمهورية السودان- الخرطوم
هاتف: ٠٠٢٤٩١٥٥١٦٥١٤١ -
فاكس: ٠٠٢٤٩١٥٣٩٩٤٦٥١
* مؤسسة العطاء للتوزيع
سلطنة عُمان - مسقط
هاتف: ٢٤٤٩٢٩٢٦ - فاكس: ٢٤٤٩٣٢٠٠

* مؤسسة الأيام
مملكة البحرين - المنامة
هاتف: ١٧٧٢٥١١١ - فاكس: ١٧٧٢٣٧٦٣
* دار الحكمة للطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية اليمنية - صنعاء
هاتف: ٠٠٩٦٧١٢٨٠٥٦٠ - فاكس:
٠٠٩٦٧١٢٦٩١٥٤
* الشريفية للتوزيع - سوشبريس
المملكة المغربية
ملتقى زنقة رحال بن أحمد وزنقة سان سانس
الدار البيضاء ٢٠٣٠٠ ص.ب ١٣٦٨٣
فاكس: ١٣٠٤٠٤٢٢/٢٣
* توصيل للتوزيع - (مؤسسة البيان)
الامارات العربية المتحدة - دبي
هاتف: ٤٠٦٤٦٥١- فاكس: ٢٤٢١٧٧٠
* المملكة المتحدة - فرنسا وباقي الدول الأوروبية
يونيفرسال للتوزيع - لندن
هاتف: ٠٢٠٨٧٤٢٣٣٤٤ - فاكس: ٠٢٠٨٧٤٢١٨٠

* مؤسسة الوحدة للصحافة والطباعة والنشر والتوزيع
الجمهورية العربية السورية
هاتف: ٢١٢٤٨٣١- فاكس: ٢١٢٨٦٦٤
* شركة الظلال للنشر والتوزيع
جمهورية العراق
تليفاكس: ٠٠٩٦٤٧٩٠١٣٣٢٧٣٤
* مؤسسة الأيام للتوزيع
فلسطين
هاتف: ٢٩٨٧٣٤١ - فاكس: ٢٩٨٧٣٤٢
* المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع
دولة الكويت
هاتف: ٢٤٦١٣٥٣٥ - فاكس: ٢٤٦١٣٥٣٦
* الناشرون لتوزيع الصحف والمطبوعات
لبنان - بيروت
هاتف: ٢٧٧٠٠٧ - فاكس: ٢٧٧٠٨٨
* شركة الطباعون العرب- صحيفة العرب اليوم
المملكة الاردنية الهاشمية - عمان
هاتف: ٥٦٠٢٦٠٣ - فاكس: ٥٦٠٢٢٦٦






# شفيق ومرسي..!!

بينما نحن مشغولون بقضية شفيق ومرسي. مع حفظ الألقاب لهما. على كرسي الرئاسة المصرية.. طلعت علينا قضية من نوع آخر أستطيع أن أسميها قضية «ناصر وخالد» وأعني ناصر النعيمي وخالد سلمان وكيلي اللاعبين المعتمدين في قطر.. والموضوع برمته غامض جداً مع أن هناك حكما وعقوبة صدرت بحقهما من قبل الاتحاد القطري لكرة القدم الذي فرض عقوبة مالية عليهما وقام بتعليق رخصتهما لمدة «12» شهراً وحرمانهما من مزاولة العمل في هذه الفترة.

بداية أنا لست ضد أية عقوبة تصدر بحق أي مخالف أو من يجيز لنفسه ارتكاب مخالفة، لكنني أيضاً ضد تطبيق عقوبة دون توضيح أسبابها ونوعها خاصة أن هناك قاعدة قانونية تقول: «لا عقوبة دون نص»، وقد اطلعت على لوائح الانضباط وتصفحتها ولم أجد في حقيقة الأمر أي نص لعقوبة تترتب على أية مخالفة يرتكبها وكلاء اللاعبين، لكنني وجدت أنه من حق الاتحاد القطري أو لجنة الانضباط التابعة له أن يعتمدا على نصوص موجودة في لائحة الفيفا والاتحاد الآسيوي، وأعتقد أن العقوبة التي اتخذت بحق ناصر وخالد مأخوذة من أحد نصوص العقوبات الموجودة في الاتحادين الدولي والقاري.

وأتوقف هنا لأتساءل: لماذا عقوبتان بدلاً من واحدة، وأعني لماذا الإيقاف والغرامة معاً في وقت درج بقانون العقوبات ما عرف بمبدأ فرض العقوبة الأشد، كما أنني أتساءل: لماذا انتظر الاتحاد القطري طويلاً كي يتخذ عقوبة لمخالفة يفترض أنها واضحة لديه بدلاً من أن تأخذ فترة زمنية زادت على خمسة شهور؟.

وأنا في حقيقة الأمر لا أرى سبباً وجيهاً لتأخر استصدار مثل هكذا عقوبة حتى إذا افترضنا وجود مراجعة وتدقيق لمستندات وأقوال ومكاتبات مع جهات أخرى داخل قطر وخارجها فإنها قد لا تستغرق أكثر من شهر أو أكثر بقليل إذا بالغنا في احتساب المدة الزمنية.

وأعود لأطرح التساؤل الثاني وأقول: لماذا لم يصدر الاتحاد القطري تصريحاً رسمياً لوسائل الإعلام عن مخالفة ناصر وخالد ونوع العقوبة المنصوص عليها في القانون بدلاً من أن يترك باب الاجتهاد مفتوحاً للصحف ووسائل الإعلام في تناول القضية من زوايا مختلفة وأرقام تختلف من واحدة لأخرى، بل انه كان يتوجب على الاتحاد أن يكون أكثر وضوحاً وشفافية خاصة أن العقوبة درس وعظة للآخرين فلماذا لم يتم طرحها للرأي العام بطريقة رسمية تنسجم وأهميتها؟.

وبحكم علاقتي بناصر وخالد، فقد حاولت الاتصال بهما وأخذ رأيهما في هذا الخصوص كي نقوم بنشره عبر «استاد الدوحة» إلا أنهما امتنعا بلطف ولباقة عن الإدلاء بأي تصريح وقالا لي بالحرف الواحد: لقد وكلنا محامين مختصين وسنقوم بالاستئناف لدى لجنة الاستئناف في الاتحاد بداية الأسبوع المقبل لأننا وجدنا أن هناك تجاوزات واضحة في العقوبة..

وقد تفهمت رأيهما في عدم الإدلاء بأي تصريح حول هذا الموضوع كونهما يريدان اكتمال خيوط القضية وهذا من حقهما.

وإذا كانت الغرامة المالية التي فرضت عليهما تنص على استرجاع عمولة مالية تخص عملية التعاقد مع المحترف سعيد بوطاهر، فإن السؤال الذي يطرح نفسه: لماذا يتم ربط الاثنين معاً بالموضوع نفسه؟. وقبل الختام أقول من باب الافتراض: إذا نجح ناصر وخالد في كسب الاستئناف، فإنه من المناسب أن نسأل الاتحاد: ماذا كان يعمل المختصون بأمور القانون لديكم في الشهور الخمسة الماضية..؟ وفي ذلك لا أريد استباق النتائج ولكنني أطرح فرضية واقعية أؤكد فيها مجدداً على أنني لست ضد أية عقوبة تصدر بحق من يخالف القانون..!.

**ماجد الخليفي**

### تأخير الحكم ينشر الحيرة.. والوعد نهاية الشهر الجاري

# هل تنأى «كاس» بنفسها عن الفساد وتمنح بن همام البراءة؟

محمود الفضلي

يدنو موعد صدور قرار المحكمة الرياضية الدولية «كاس» بشأن القضية المنظورة أمامها من قبل محمد بن همام العبدالله رئيس الاتحاد الاسيوي الذي طعن بقرار إيقافه مدى الحياة الصادر عن لجنة الاخلاق التابعة للاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» على خلفية اتهامه بتقديم رشى الى أعضاء في الاتحاد الكاريبي قبيل انتخابات رئاسة الاتحاد الدولي لكرة القدم التي كان بن همام قد قرر خوضها ضد الرئيس الحالي جوزيف بلاتر، قبل أن يعدل عن الترشح.. المحكمة التي كانت قد التئمت يومي 17 و18 ابريل الماضي واطلعت على كافة تفاصيل القضية واستمعت الى الدعاة وممثلين عن المدعى عليه، أعلنت بعد المداولات وعلى لسان المتحدث الرسمي أن القرار النهائي في الموضوع لن يصدر قبيل نهاية شهر يونيو الجاري.

موعد إعلان القرار النهائي في القضية أثار عديد علامات الاستفهام، ذلك أن اغلب المراقبين والمتابعين توقعوا ألا يتأخر صدور القرار عن ثلاثة أيام على انتهاء المداولات، فراح البعض يفسر الأمر على أنه يسير في صالح بن همام اعتقادا بأن المحكمة أرادت ألا تصطدم بالاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا» بتلك السرعة، لعلم قضاتها الثلاثة بالتفاصيل الدقيقة لتلك القضية التي يراها بن همام على أنها مفتعلة من قبل جوزيف بلاتر شخصيا على خلفية




قرار بن همام الترشح ضده في انتخابات رئاسة الاتحاد الدولي، فارتأت المحكمة أخذ كل الوقت قبيل إصدار القرار الذي هو في صالح بن همام، في حين يعتقد آخرون أن هناك ما يُدبر لبن همام في القضية من اجل إصدار قرار يخالف واقع المداولات بالاكتفاء بتقليص مدة الإيقاف من مدى الحياة الى خمس سنوات او ربما اقل منذ ذلك.

### جولة غير حاسمة

ايا كانت وجهة قرار المحكمة الرياضية الدولية «كاس» فإن الامر بالنسبة لبن همام سيان، إذ لا يخفى على أحد ان الرجل ومنذ البداية يعرف طريقه في المضي قدما في تبرئة ساحته من كل الاتهامات التي وجهتها اليه لجنة الأخلاق ومن يقف خلفها، ولم يكن يرجو من محطات مرورها «الاستئناف لدى الفيفا ومن ثم محكمة كاس» أية إنصاف، معولا بالطبع على المحطة الأخيرة وهي المثول امام المحاكم المدنية السويسرية التي يراها الجهة الوحيدة التي ستعطي كل ذي حق حقه.. وفي التعبيرات الكروية يتطلع بن همام الى قرار المحكمة الرياضية على أنه جولة غير حاسمة إن خسرها، مع الإشارة الى أنه توقع الخسارة ايضا، غير آبه بكل التفاصيل الاخرى التي تبدو امامه على أنها مجرد مناورة من قبل «كاس» كي تكسب مصداقية أمام الرأي العام العالمي فلجأت الى التأخير كي تقول لكل المتتبعين لتلك القضية بأن قرارها الذي يؤكد إدانة بن همام بمنح الرشى صحيح، ولكنه «أي قرار لجنة الأخلاق» قاس فاقتضى تخفيفه.




إذا كان بن همام ينظر الى الجولة الحالية على أنها غير حاسمة كما أسلفنا، فإن فريق عمله القانوني المكلف بالدفاع عنه في القضية ينظر بآمال كبيرة بان تكون محطة المحكمة الرياضية الدولية «كاس» الأخيرة بالحصول على البراءة من تهمة الرشوة الموجهة لموكلهم.. ولعل حديث رئيس فريق الدفاع عن بن همام الاميركي اوجين غولاند، يتوافر على ثقة كبيرة بين سطوره بأن تؤول الامور الى براءة بن همام، فخلافا لتأكيده أن الفيفا لم يسق أدلة تثبت التهمة على بن همام، فقد اشار القانوني الخبير الى أنه وفريقه قدموا ادلة وحججا قوية ستتعامل معها المحكمة على نحو جيد.

وسائل إعلام عديدة اشارت الى الحالة التي ظهر عليها رئيس فريق عمل الفيفا المحامي الإيطالي نطونيو ريغوتزي، عندما توارى عن الانظار رافضا الإدلاء باية تصريحات لوسائل الإعلام، في إشارة الى توتر الرجل لتبدو عليه علامات عدم الرضا عن سير المقاضاة. الأميركي غولاند ابدى حنكة كبيرة في تصريحاته بعدما نفى عن موكله وعن فريقه المعاون ما نُقل عنهم قبيل التحاكم عند «كاس»



عدم الوثوق بالمحكمة وبقضاتها، في إشارة الى وجود علاقة بين المحكمة والاتحاد الدولي لكرة القدم «فيفا».. اذ كان غولاند قد ختم تصريحاته الصحفية عقب الجلسة بالقول إنه وفريق عمله يتوقعون من المحكمة التي لا تخضع الى اية سلطة وتتمتع بالاستقلالية التامة ان يحصل موكلهم على البراءة، لافتا الى ان المحكمة تضم ثلاثة من افضل القضاة في العالم والمشهود لهم بالنزاهة.

اما المحايد ماثيو ريب الأمين العام لمحكمة التحكيم الرياضي المتحدث الرسمي عن المحكمة، فقد أكد أن سير الجلسات جاء في أجواء مريحة ومرضية لكل الاطراف ويقصد الفريقين المتخاصمين والشهود.. قبل أن يؤكد ريب أن القرار النهائي للمحكمة سيصدر أواخر شهر يونيو، دون ان يفسر أسباب التأخر في إعلان القرار كل تلك المدة، غير ان بعض الإجراءات القانونية ربما اوحت الى الخصوصية التي توليها «كاس» للقضية، اذ لم تلزم المحكمة الأطراف المتخاصمة بدفع التكاليف المالية المترتبة على المحاكمة على غير العادة.



## ظهور بن همام في ناديه الأم الريان.. هل هو ارتياح للقادم؟

قد لا نسميه ظهورا إعلاميا ذاك الذي يخص تواجد محمد بن همام في أروقة ناديه الام الريان مباركا بالإنجازات وفي حالات اخرى تواجد ذو الجذور العميقة على اعتبار أن بن همام انطلق من الريان في عالم الإدارة الكروية الى أن بلغ ما بلغ من مقامات محلية وقارية ومن ثم دولية.. لكن الملاحظ على بن همام الارتياح إبان الظهور، بالطبع ان ذلك لا يعني أن نكون قد عهدنا في مرات سابقة ظهوره قلقا، لكن ثمة ما يمكن ان يُقرأ من على محيا الرجل وربطه بما يجري بخصوص القضية التي للعلم أن بن همام لا يسعى من خلالها الى العودة الى العمل الإداري الكروي كما هي المخاوف المنتشرة في اروقة الاتحاد الاسيوي المرعوب من اخبار البراءة المحتملة لبن همام التي تفتح له باب العودة الى رئاسة الاتحاد القاري.. فبن همام حظي بثقة الكثيرين في العالم عندما قرر دخول سباق الانتخابات ضد جوزيف بلاتر، وما أدل على ذلك من المخاوف التي انتابت بلاتر ومن حوله من ذاك الدعم.

ما من شك في أن الإشارات الحالية التي تؤكد إمكانية تبرئة بن همام من التهم الموجهة اليه، تثير الرعب داخل الاتحاد الاسيوي على اعتبار ان عودة بن همام الى منصبه كرئيس لاتحاد القارة الصفراء، سيكون بمثابة الكابوس لعديد رجالات المؤسسة الكروية التي أشهر فيها هؤلاء معول هدم لكل المعالم التي أوجدها بن همام كلمسات شخصية تؤكد قيمة العمل الكبير الذي انجزه الرجل ابان فترة رئاسته، ويحاول المداهنون تشويه تلك الإنجازات بإيجاد ربطها الخبيث بأمور اخرى سلبية تمهيدا لاجتثاثها.

عموما ارتياح بن همام قد يُفسر على أنه نوع من الثقة بقرار المحكمة الرياضية الدولية «كاس» الذي يصدر بعد ايام في أن يمنح الرجل البراءة من تهمة تقديم الرشى لتكون ضربة قوية لبلاتر ومن حوله.. او أن بن همام ربما لا يعير بالا لما يمكن أن تصدره المحكمة، على اعتبار انه عرف ومنذ البداية ان ضالته لن يجدها الا عند المحاكم المدنية السويسرية وهي التي ستنصفه.












### في افتتاحية جولة الكبار..

# تشيكيا تواجه البرتغال ورونالدو «المتجدد»!

إعداد ملف يورو ٢٠١٢:
- علم الدين هاشم
- عبدالمجيد آيت الكزار
- فؤاد بن عجمية
- محمد علي أبو عبدالله

ازدادت مهمة منتخب تشيكيا صعوبة بالتأهل مجددا الى نصف نهائي كأس اوروبا لكرة القدم، اذ ستواجه البرتغال اليوم الخميس في وارسو في فترة عاد فيها نجم الاخيرة كريستيانو رونالدو للتألق.

وبرهن نجم ريال مدريد الاسباني على عودته القوية لمستوياته المعروفة من خلال تسجيل هدفي الفوز في مرمى هولندا في الجولة الاخيرة من الدور الاول، وسيكون العائق الرئيسي في وجه لاعبي المدرب ميشال بيليك لبلوغ دور الاربعة بعد تحقيق هذا الانجاز عام 1996 (النهائي) و2004 (نصف النهائي).

وسيكون هذا اللقاء الثالث بين المنتخبين في اخر خمس نسخ من المسابقة، ففازت تشيكيا 1/صفر عام 1996 في برمنغهام بهدف كاريل بوبورسكي في مباراة قوية، ثم ردت البرتغال 1/3 في الدور الاول عام 2008 في جنيف باهداف ديكو ورونالدو بالذات وريكاردو كواريسما مقابل هدف لليبور سيونكو.

في الدور الاول من النسخة الحالية، استهلت تشيكيا المسابقة بطريقة كارثية اذ سقطت امام روسيا 4/1، لكنها شقت طريقها بهدوء الى دور الثمانية بفوزها على اليونان 1/2 وبولندا شريكة الضيافة 1/صفر لتتصدر المجموعة.

البرتغال ايضا خسرت مباراتها الافتتاحية امام المانيا صفر/1، قبل ان تفوز في مواجهتي الدنمارك 2/3 بصعوبة وهولندا 1/2 بهدفي نجم الفريق الملكي، فاهداهما الى طفله كريستيانو في عيده الثاني.

عودة البرتغال الى طريق الانتصارات دفعت حارس تشيكيا بتر تشيك الى اعتبار ان رونالدو (27 عاما) ورفاقه هم المرشحون الاوفر حظا لبلوغ نصف النهائي: هم بين افضل عشرة منتخبات في العالم. فريقهم يعج بالشخصيات واللاعبين الرائعين ويقدمون كرة جيدة جدا. ضد هولندا الاحد الماضي كانوا ممتازين في الهجوم.

وتابع حارس تشلسي الانكليزي بطل اوروبا: لديهم ما يكفي من لاعبي الخبرة، لقد نضج الفريق واصبح قويا.

وعلى رغم رغبة البرتغاليين بعدم شخصنة الفريق برونالدو الا ان الحارس العملاق (92 مباراة دولية) حذر من جناح مانشستر يونايتد الانكليزي السابق: يملك تسديدة رائعة وبالقدمين، يمكنه التسجيل من اي مكان. هو مميز ايضا بالكرات الرأسية.

اما مدرب تشيكيا بيليك (47 عاما) الذي سجل هدفين في مرمى البرتغال في براغ عام 1989 في تصفيات كأس العالم، فاعتبر ان الاوقات الصعبة في التصفيات والدور الاول جعلت الفريق اقوى في المحن: في سنتين ونصف السنة سويا، نجحنا دوما في تخطي الاوقات الصعبة. كنا دائما تحت الضغط. قاتل اللاعبون وتغلبوا على المحن في المباريات الصعبة واظهروا قوة ذهنية خارقة.

كما ان البرتغال التي بلغت نهائي 2004 على ارضها عندما كان رونالدو «طفل» الفريق، اظهرت قوة ذهنية بعد خسارتها المباراة الافتتاحية امام المانيا.

بابلو بنتو مدرب الفريق نال حصته من الانتقاد على غرار بيليك. اعاد السفينة الى المسار وهو يعتبر ان تشيكيا لن تكون الخصم الاسهل، بيد ان فريقه اذا بقي «موحدا» سيبلغ نصف النهائي بدون شك.

وقال بنتو الذي بلغ الثالثة والاربعين أمس الاربعاء: تأهلنا الى ربع النهائي بطريقة رائعة وبفضل وحدة الفريق في المباريات الثلاث التي خضناها. انا فخور بالطريقة التي لعب فيها الفريق.

واضاف المدرب الشاب: كنا اوفياء لروح الفريق ولهذا انا فخور. اظهرنا دائما قدرتنا على الرد وعدم الاستسلام... لا ادعي اننا مرشحون (ضد تشيكيا) ولن تكون المباراة سهلة. يجب ان نتابع عملنا ثم قد نبلغ نصف النهائي.

لاعب الوسط البرتغالي راؤول ميريليش (29 عاما) قال: احرزت لقب دوري ابطال اوروبا مع تشلسي في وقت لم نكن مرشحين ابدا. وعندما بدأنا البطولة الان لم يكن احد يرشح البرتغال ايضا.

وتابع ميريليش الذي سيتواحه مع زميله في تشلسي الحارس تشيك: لا يوجد مرشحون حقا، لان المانيا وهولندا كانتا المرشحتين في مجموعتنا وتأهلنا نحن. شاهدنا بعض مبارياتهم (تشيكيا)، لم يبدأوا بطريقة جيدة على غرارنا.

على صعيد الاصابات، سيغيب قائد تشيكيا توماس روزيسكي (31 عاما) عن اللقاء بسبب تجدد اصابته في كاحله. وكان لاعب وسط ارسنال الانكليزي قد غاب عن فوز بلاده الاخير على بولندا السبت.

وقال فلاديمير سميتشر الذي لعب الى جانب روزيسكي في المنتخب سابقا في نصف نهائي 2004 ان لاعب الوسط «لم يتمرن منذ ثمانية ايام وقام ببعض الحركات على الدراجة» واعتبر ان امال مشاركته معدومة.

وعاد روزيسكي الى فروكلاف للانضمام الى زملائه بعد الخضوع لعلاج في براغ منذ يوم الاحد.

وقال ياروسلاف كولار المتحدث باسم المنتخب: سيسافر مع الفريق الى وارسو. قرار اشراكه من عدمه سيتخذ في التمرين المسائي الاخير.

والتقى المنتخبان 11 مرة حتى الان ففاز كل منهما اربع مرات وتعادلا 3 مرات.

## مفكرة ربع نهائى يورو ٢٠١٢

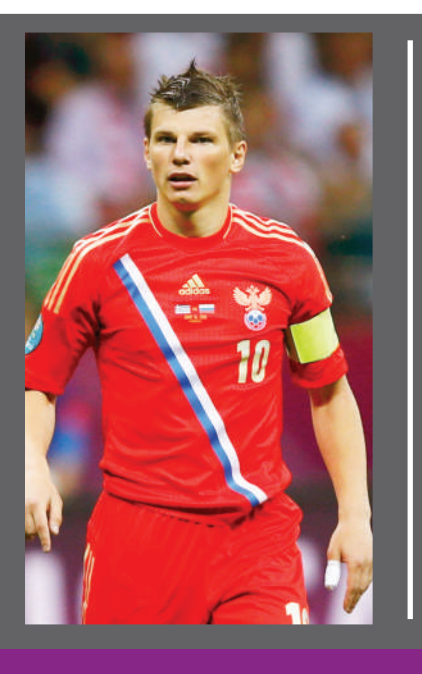
| | |
|---|---|
| الخميس 6/21 – تشيكيا + البرتغال – الساعة 9.45 | السبت 6/23 – اسبانيا + فرنسا – الساعة 9.45 |
| الجمعة 6/22 – المانيا + اليونان – الساعة 9.45 | الاحد 6/24 – انجلترا + ايطاليا – الساعة 9.45 |

## الصحف الفرنسية تعتبر أن المنتخب تأهل «من الباب الصغير بعد أن ذُل»

اسفت الصحف الفرنسية الصادرة أمس الاربعاء لتأهل منتخب فرنسا لكرة القدم الى ربع نهائي كأس اوروبا المقامة في بولندا واوكرانيا «من الباب الصغير بعد ان ذل» على يد السويد التي فازت عليه 2/صفر امس الاول في الجولة الثالثة الاخيرة من منافسات المجموعة الرابعة. وعنونت مجلة فرانس فوتبول على موقعها في شبكة الانترنت «الى ربع النهائي من الباب الصغير»، معتبرة ان المنتخب كان «دون هوية» في المباراة، لكن من دون ان تكون النتائج مؤثرة لان اوكرانيا خسرت في الوقت ذاته امام انكلترا (صفر/1). واعتبرت المجلة ان اللاعبين «كانوا غير مقبولين في سلبيتهم ولا يمنكهم التحكم باي شيء وينقصهم الخيال الكروي».

من جانبها، كتبت صحيفة «لوباريزيان اوجوردوي» تحت عنوان «تأهلنا ولكن...» ان على الفرنسيين «ان يظهروا وجها آخر امام اسبانيا» في ربع النهائي. ولم تبتعد «لوفيغارو» كثيرا وكتبت «الديوك تأهلوا دون ان يلمعوا»، و«رغم الخسارة الحزينة، تتابع فرنسا طريقها وستواجه اسبانيا في ربع النهائي».

وحملت الصحف الاخرى المحلية الصغيرة العنوانين ذاتهما.



## مقطع فيديو لأرشافين يثير الجدل في روسيا

وارسو – ليس رجال السياسة فقط من يقع التجسس عليهم وتصويرهم بالهواتف الجوالة وفضحهم للملأ وإنما يمكن أن يطال هذا الأمر لاعبي كرة القدم مثلما حصل مع النجم الروسي أندري أرشافين.

حيث أثارت تصريحاته التي أدلى بها خلال مقطع فيديو الكثير من الجدل في الشارع الرياضي الروسي. وقال أرشافين وهو يجلس على أريكة في فندق بريستول بالعاصمة وارسو وهو ينتقد المشجعين الروس دون أن يتفطن لأحد الأشخاص الذين كانوا يسجلون تصريحاته بكاميرا الهاتف الجوال.

وسارع الشخص المتجسس على لاعب أرسنال بإنزال مقطع الفيديو على موقع life news. ru ومن خلاله قال أرشافين: نعتذر؟ لكن من ماذا وعلى ماذا؟ لأننا لم نفعل شيئا يتوافق مع طموحات الملايين من المشجعين الروس؟ ثم توقعات من توقعاتنا أم توقعاتكم في الحقيقة إذا لم نكن عند حسن ظنكم فهذه مشكلتكم.

كما توجه أرشافين باللوم إلى المشجعين الروس الذين انتقدوا المنتخب بعد الهزيمة أمام اليونان والخروج من البطولة الأوروبية بصفة مبكرة ولم يقفوا معه في أحلك الظروف وشجب أيضا ميل الجماهير الروسية إلى إثارة العنف والفوضى حيث قال: لقد أصابتنا النتيجة بخيبة أمل لكن المؤسف في الحقيقة هو أن ترى جماهير الفريق تنتقدك عوضا عن أن تساندك في محنتك.




ربما شعر لاعبو ايطاليا بالإرهاق عقب الفوز على ايرلندا يوم الاثنين لكن لا يمكن مقارنة ذلك أبدا بما فعله الجهاز الفني الذي مشى 21 كيلومترا متوجها إلى أحد الأديرة في الليل للاحتفال بالتأهل لدور الثمانية ببطولة اوروبا لكرة القدم 2012.والتقى رهبان ينتمون الى اصول ايطالية مع تشكيلة المنتخب الأول قبل انطلاق البطولة ووعد الجهاز الفني بزيارة الدير اذا اجتاز الفريق منافسات المجموعة الثالثة.

ولم يتوقع أحد أن يقوم شيزاري برانديلي مدرب ايطاليا وجهازه الفني المساعد ونائب رئيس الاتحاد الايطالي دميتريو البرتيني لاعب وسط منتخب ايطاليا السابق بقطع هذه المسافة سيرا على الاقدام في الثالثة صباحا بالتوقيت المحلي بعد فترة قصيرة من العودة إلى كراكوف عقب التغلب على ايرلندا 2/صفر.وقال الاتحاد الايطالي في بيان إن هذه المجموعة التي اضطرت أولا إلى التعامل مع دعابات اللاعبين.. الذين ذهبوا إلى النوم سارت لمدة ثلاث ساعات ونصف الساعة للوصول إلى الدير بينما عادوا معا في سيارة في السابعة صباحا.




كانت مشاركة المهاجم الاوكراني اندريه شفتشنكو مؤثرة عندما خاض اخر مواجهة رسمية مع منتخب بلاده امس الاول الثلاثاء ضد انكلترا، في الجولة الاخيرة من الدور الاول لكأس اوروبا 2012 لكرة القدم المقامة حاليا في بولندا واوكرانيا.من جهته اقتحم شفتشنكو قلوب الجماهير الاوكرانية مجددا بتسجيله هدفين في مرمى السويد في الجولة الثانية، قبل ان ترتجف هذه القلوب لابتعاده القسري عن مباراة انكلترا في الجولة الاخيرة التي شارك فيها كاحتياطي في نهاية المباراة (70) قبل ان يخرج من الملعب تحت هدير المشجعين «شيفا، شيفا».كانت اوكرانيا بحاجة للفوز كي تتأهل الى ربع النهائي، وجاء غياب «شيفا» بسبب اصابة في ركبته ليزيد الطين بلة لتشكيلة المدرب اوليغ بلوخين التي لحقت ببولندا شريكة الضيافة بالخروج من الدور الاول. وقال شفتشنكو (35 عاما) بعد اللقاء: كانت مباراتي الرسمية الاخيرة مع اوكرانيا. واضاف: قريبا سانظم مباراة وداعية كي اشكر المشجعين.

ما هي خططي الان؟ اريد فقط العودة الى منزلي، معانقة اطفالي وتقبيل زوجتي.ويعتبر شفتشنكو (48 هدفا دوليا) لاعب دينامو كييف الحالي، من الابطال القوميين في البلاد، وهو ساهم في ابرز نجاحاتها عندما تأهلت الى ربع نهائي كأس العالم 2006، وكان من ابرز نجوم العالم عندما احترف مع ميلان الايطالي (175 هدفا في 322 مباراة) واحرز الكرة الذهبية عام 2004. وينتهي عقد شفتشنكو مع دينامو كييف الشهر المقبل، ورغم ان النادي حيث بدأ مسيرته ألمح الى امكان تقديم عرض جديد له، الا ان المهاجم ألمح بدوره الى احتمال انتقاله للعب خارج البلاد.

### بعد إسدال الستار على الدور الأول..

# إسبانيا وألمانيا تؤكدان أنهما الأفضل في يورو ٢٠١٢

افضى الدور الاول من كأس اوروبا 2012 لكرة القدم التي تستضيفها بولندا واوكرانيا معا حتى الاول من تموز/يوليو، الذي انتهى امس الاول الثلاثاء الى عدد من الملاحظات والعبر:

## المنتخبات:

انهت اسبانيا والمانيا المرشحتان لاعتلاء منصة التتويج هذا الدور في صدارة المجموعتين الثالثة والثانية على التوالي دون ان تتركا نفس الانطباع، فالالمان بثلاثة انتصارات عبروا دون خوف مجموعة «الموت»، ويبدون اقوياء بقدر ما يستطيع مسعود اوزيل، دينامو الوسط، ان يقدم اكثر.

من جانبهم، ترك الاسبان ابطال اوروبا والعالم انطباعا طيبا في مباراة واحدة عندما فازوا على ايرلندا 4 –صفر. وفي المباراتين الاخريين، سيطروا امام ايطاليا لكنهم خرجوا متعادلين (1–1)، وعانوا امام كرواتيا (1 –صفر) ولولا تدخل كاسياس عندما كانت النتيجة صفر– صفر وابعاد خطر هدف محقق لاختلف الامر كثيرا.

ويتعين على اسبانيا ان ترفع المستوى اذا ارادت الاحتفاظ باللقب اعتبارا من ربع النهائي امام فرنسا التي لم ترق الى التطلعات والامال المعقودة عليها بقيادة المدرب لوران بلان والتي بقيت على الموعد رغم خسارتها في الجولة الاخيرة امام السويد (صفر–2).وبعد هذين العملاقين، قدمت البرتغال مستوى جيدا بعد خسارتها المباراة الاولى امام المانيا (صفر–1) ومثلها كانت حال انكلترا التي تصدرت المجموعة الرابعة (7 نقاط) رغم الخوف المسبق عليها بعد ان تركها الايطالي فابيو كابيلو وتسلم دفة القيادة المحلي العجوز روي هودجسون.

وتبقى حظوظ البرتغال وانكلترا وايطاليا قائمة بشكل كبير للمنافسة على اللقب، فيما تأهل منتخبا تشيكيا واليونان بطلة 2004 عن المجموعة الاولى على حساب المرشحين الاوفر حظا روسيا وبولندا التي خرجت من الدور الاول مع الدولة المنظمة الاخرى اوكرانيا وتفرغتا للمشاهدة.

وجاءت الانتكاسة وخيبة الامل الكبيرة من جانب المنتخب الهولندي، وصيف بطل العالم 2010 الذي كان وسيبقى مرشحا في اهم البطولات، بثلاث هزائم ومستوى لا يليق بمنتخب يضم هذا الكم من المواهب.

## اللاعبون:

رد البرتغالي كريستيانو رونالدو الذي تعرض لانتقادات لاذعة في بداية المسابقة، على منتقديه بطريقة مذهلة في مباراة استثنائية ضد هولندا حيث سجل هدفين واصاب الخشبات مرتين وامسية كانت كابوسا بالنسبة الى المكلف بمراقبته المدافع غريغوري فان در فيل.

وفي غمرة موسمه الرائع والناجح مع فريقه بايرن ميونيخ الالماني، ضرب المهاجم الالماني ماريو غوميز بقوة في المباراتين الاوليين وسجل 3 اهداف.

ومع ايطاليا، لمع «المهندس» اندريا بيرلو (33 عاما) اكثر من اي وقت مضى فسجل هدفا وساهم بتمريرتين حاسمتين وفي تأهل ايطاليا الى ربع النهائي، وقد يأخذها الى ابعد من ذلك خصوصا انه ظهر في اعلى مستوى.

ويأتي في طليعة خيبات الامل، الهولندي روبن فان بيرسي هداف الدوري الانكليزي مع فريق ارسنال (30 هدفا) اذ اقتصر مردوده على هدف واحد (صعب وجميل للغاية) وكان تائها في مباراة مخيفة ضد الدنمارك (صفر– 1)، لكنه ليس المسؤول الوحيد وانما كان المنتخب ككل مخيبا للامال.

ومن الصعوبة بمكان الحكم على السويدي زلاتان ابراهيموفيتش. فكان اول «النجوم» الذين خرجوا من الجولة الثانية (بعد خسارتين متتاليتين)، وتموضعه كصاحب القميص رقم 10 لم يكن مقنعا، لكن بدونه ربما لم يكن بمقدور السويد ان تكون في النهائيات وكان – مع الانكليزي داني ويلبيك – صاحب اجمل هدف في الدور الاول من هذه البطولة بتسديدة طائرة وبحركة اكروباتية في مرمى فرنسا (2 – صفر).

وكان المهاجم الروسي اندري ارشافين في البطولة الاوروبية على صورة مسيرته.. تألق في الافتتاح امام تشيكيا (4–1) وخبا في المباراتين الاخيرتين فاختفى المنتخب معه وتخلف عن التأهل.

وبين الاكتشافات الجديدة في البطولة الاوروبية الحالية، يمكن الاشارة الى المهاجم الروسي الان دزوغاييف والكرواتي ماريو ماندزوكيتش اللذين سجل كل منهما 3 اهداف في الدور الاول، فيما برز بشكل لافت على صعيد الدفاع الشاب الالماني ماتس هوملز.



## الارقام:

كانت البطولة الحالية قوية على صعيد الفعالية حيث سجل 60 هدفا في 24 مباراة بمعدل وسطي 2ر5 هدف في المباراة الواحدة اي بنسبة اعلى بقليل من النسختين السابقتين (2ر48 هدف في 2004 و2008) خصوصا ان ايا من المباريات لم تنته بالتعادل السلبي في الدور الاول.

انها اول بطولة يشارك 5 حكام في ادارة مبارياتها (حكم للوسط واثنان للخطوط واثنان خلف المرميين)، لكن النتيجة الاولية لم تكن مطابقة لتوقعات رئيس الاتحاد الاوروبي للعبة الفرنسي ميشال بلاتيني، والتجربة لم تكن مشجعة.وفي اول حالتين من ركلة للبرتغالي بيبي سقطت على خط المرمى الالماني ورأسية الايطالي انطونيو كاسانو التي تجاوزت الخط قبل ان تخرج من المرمى الايرلندي، اتخذ الحكام القرار الصائب، لكن القرار الخاطىء كان في عدم احتساب هدف لاوكرانيا بعد ان تجاوزت كرة ماركو ديفيتش خط المرمى الانكليزي بشكل واضح قبل ان يخرجها جون تيري.

| المجموعة A | لعب | ف | ت | خ | أهداف | | | نقاط |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| التشيك | 3 | 2 | 0 | 1 | 4 | 5 | 1 – | 6 |
| اليونان | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 0 | 4 |
| روسيا | 3 | 1 | 1 | 1 | 5 | 3 | 2 | 4 |
| بولندا | 3 | 0 | 2 | 1 | 2 | 3 | 1 – | 2 |
| المجموعة B | لعب | ف | ت | خ | أهداف | | | نقاط |
| ألمانيا | 3 | 3 | 0 | 0 | 5 | 2 | 3 | 9 |
| البرتغال | 3 | 2 | 0 | 1 | 5 | 4 | 1 | 6 |
| الدانمارك | 3 | 1 | 0 | 2 | 4 | 5 | 1 – | 3 |
| هولندا | 3 | 0 | 0 | 3 | 2 | 5 | 3 – | 0 |
| المجموعة C | لعب | ف | ت | خ | أهداف | | | نقاط |
| أسبانيا | 3 | 2 | 1 | 0 | 6 | 1 | 5 | 7 |
| إيطاليا | 3 | 1 | 2 | 0 | 4 | 2 | 2 | 5 |
| كرواتيا | 3 | 1 | 1 | 1 | 4 | 3 | 1 | 4 |
| إيرلندا | 3 | 0 | 0 | 3 | 1 | 9 | 8 – | 0 |
| المجموعة D | لعب | ف | ت | خ | أهداف | | | نقاط |
| إنجلترا | 3 | 2 | 1 | 0 | 5 | 3 | 2 | 7 |
| فرنسا | 3 | 1 | 1 | 1 | 3 | 3 | 0 | 4 |
| أوكرانيا | 3 | 1 | 0 | 2 | 2 | 4 | 2 – | 3 |
| السويد | 3 | 1 | 0 | 2 | 5 | 5 | 0 | 3 |

## الصحف التشيكية تخشى رونالدو

أعربت الصحف التشيكية عن مخاوفها من النجم البرتغالي كريستيانو رونالدو في المباراة التي ستجمع بين المنتخبين التشيكي والبرتغالي يوم غد. ويعتبر رونالدو الذي سحق شباك الطواحين الهولندية بهدفين خطرا محدقا بالمنتخب التشيكي قد يقوض أحلامه في الفوز باللقب الأوروبي.

وتساءلت صحيفة دنيس الأوكرانية الرياضية عن الخطط التكتيكية التي يجب توظيفها من أجل كبح جماح رونالدو حيث استعملت الصحيفة عدة ألفاظ في وصف جداف ريال مدريد كالشبح وسوبر مان وقالت ان التشيك في مهمة استثنائية.

وطرحت دنيس سؤالا: كيف سيكون الأمر بالنسبة إليكم إذا تعرضتم لنفس النتيجة في مباراة روسيا؟؟.

وتابعت الصحيفة قائلة من أجل إيقاف اللاعب الذي سجل هدفين في شباك هولندا سوف نعد لكم طريقة سهلة وستكون في متناول الجميع: عليكم أن تتحلوا بالصبر ووضع حاجز بشري أمامه تجنبوا الاندفاع العشوائي أمامه في الوقت الذي يراقص فيه الكرة ولا أرى أية فائدة لعرقلته لأنه قوي جدا لكن عليكم أن تدفعوه نحو خط التماس وسيكون من الصعب أن يتحرك بحرية.

واختتمت الصحيفة الرياضية قولها: نحن لا نخاف فقد وصلنا إلى ربع النهائي ونعرف كيف نلعب كرة القدم.

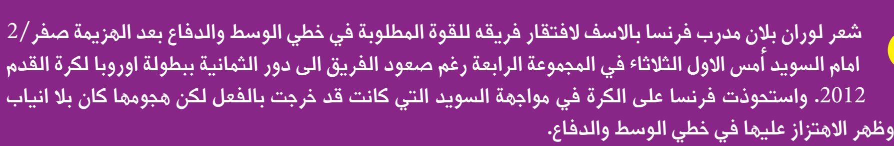
بينما قالت صحيفة «ليدوف نوفيني» التشيكية: هل أصبح رونالدو محركا أو آلة؟ فالتشيك ليسوا خائفين إذن اوقفوا اللاعب رقم 7.

وتابعت الصحيفة قائلة: أهم شيء هو اصطياد رؤوس اللاعبين البرتغاليين وأهم رأس هو رأس رونالدو هو لاعب استثنائي بلا ريبة لكنه في النهاية هو كائن بشري مثله مثل البقية.






2012



شعر لوران بلان مدرب فرنسا بالاسف لافتقار فريقه للقوة المطلوبة في خطي الوسط والدفاع بعد الهزيمة صفر/2 امام السويد أمس الاول الثلاثاء في المجموعة الرابعة رغم صعود الفريق الى دور الثمانية ببطولة اوروبا لكرة القدم 2012. واستحوذت فرنسا على الكرة في مواجهة السويد التي كانت قد خرجت بالفعل لكن هجومها كان بلا انياب وظهر الاهتزاز عليها في خطي الوسط والدفاع.

وقال بلان في مؤتمر صحفي بعدما احتلت فرنسا المركز الثاني في المجموعة برصيد اربع نقاط مقابل سبع نقاط لانجلترا المتصدرة: لم نكن اقوياء بما يكفي في الالتحامات. اعتقد ان السويد لعبت بروح عالية وقدمت كل شيء وكانت أفضل منا كثيرا من الناحية البدنية. واضاف: لم نعان في الهجوم بل في الدفاع والوسط كثيرا. كان للسويد بصمة كبيرة من الناحية البدنية هناك. ساشاهد المباراة مرة أخرى لكني اعتقد اننا سمحنا للفريق المنافس بالكثير من المساحات.

وقال بلان: سيطرت السويد على الالتحامات وفي العاب الهواء وعلى الأرض طوال اللقاء. كان للسويد الكثير من الحضور البدني ولم نتمكن من مواجهة هذا.

وردا على سؤال بشأن اداء حاتم بن عرفة ويان مفيلا بعد دخولهما التشكيلة الاساسية على حساب جيريمي مينيز ويوهان كاباي قال بلان: لا احبذ الحديث بشأن العروض الفردية والليلة لم يظهر الجميع بالمستوى الذي توقعناه. لكن لم يتمكن مفيلا من تكرار التمريرات المتقنة التي قام بها كاباي كما ظهر بن عرفة بمستوى متواضع.



يرى ستيفن جيرارد قائد انجلترا ان منتخب بلاده افصح عن امكاناته اخيرا بعد الفوز 1/صفر على اوكرانيا يوم الثلاثاء والصعود لمواجهة ايطاليا في دور الثمانية ببطولة اوروبا 2012 لكرة القدم.

وفي المباراة الـ95 مع منتخب بلاده نال جيرارد جائزة أفضل لاعب في اللقاء بعدما قدم عرضا مبهرا في خط الوسط تضمن التمريرة العرضية التي جاء منها هدف انجلترا عن طريق وين روني في الدقيقة 48.

وتصدرت انجلترا المجموعة الرابعة وجاءت فرنسا في المركز الثاني فيما خرجت اوكرانيا والسويد من البطولة.

وقال جيرارد للصحفيين يوم الثلاثاء: كانت مجموعة صعبة للغاية. لم يثق كثيرون في الفريق لكني احتفظت دائما بثقتي لانني اعلم اننا نمتلك لاعبين جيدين للغاية في صفوفنا. وتعثرت انجلترا في بطولات كأس العالم واوروبا الاخيرة رغم الامال العالية المعقودة عليها من الجماهير ووسائل الاعلام لكن جيرارد أكد ان الفريق الحالي افصح عن امكاناته.

### بعدما قاد منتخب ألمانيا إلى تحقيق العلامة الكاملة في الدور الأول..

# هل يعوض لوف اللقب الضائع؟

إذا كان هناك من منتخب قد نال بالإجماع إشادة النقاد والمحللين الفنيين خلال الدور الأول لكأس أمم أوروبا الجارية حاليا في أوكرانيا وبولندا فإنه بلاشك منتخب ألمانيا الذي أقنع وأبدع في كل مبارياته ضمن منافسات دور المجموعات.

«لاناسيونال مانشافت» كان المنتخب الوحيد الذي قطع مطاف الجولات الثلاث الأولى في يورو 2012 بدون خطأ ولم يفرط في اي نقطة وحقق العلامة الكاملة بعدما تغلب على كل منافسيه بالمجموعة الثانية التي أطلق عليها مجموعة الموت إذ ضمت أيضا هولندا والبرتغال والدنمارك، فصعد إلى ربع النهائي حيث سيلاقي يوم غد الجمعة منتخب اليونان الذي قدم نفسه في البطولة كخصم صعب المراس.

فالمنتخب الألماني كاد أن يبلغ درجة الكمال في أدائه من خلال العروض التي قدمها والتي كشف فيها أنه وصل إلى مرحلة متقدمة جدا من النضج الكروي والفعالية الشاملة والقوة على جميع المستويات والجوانب الفنية والتكتيكية والمهارية والذهنية. وكان «لاناسيونال مانشافت» قد حط الرحال في مدينة غدانسك البولندية التي اتخذها مقر إقامته كواحد من بين المرشحين للفوز باللقب القاري بيد أنه عقب اختتام منافسات الدور الأول تضاعفت حظوظه وارتفعت اسهمه في بورصة التوقعات والتكهنات ليصبح المرشح الأول متفوقا في هذا الجانب حتى على حامل اللقب الأوروبي وبطل كأس العالم منتخب إسبانيا.

فمن مباراة إلى أخرى كان يظهر «لاناسيونال مانشافت» أن صفوفه هي الأكثر تكاملا وانسجاما وقوة وأن هامش الهفوات والأخطاء عنده أقل مما يوجد عند باقي المنافسين. ويعد الجيل الحالي الذي يشكل هذا المنتخب واحدا من أبرز الأجيال في تاريخ الكرة الألمانية التي تعد مدرسة رائدة دوليا وتشكل مرجعية يقتدى بها في شؤون اللعبة المستديرة بما يحفل به تاريخها من ألقاب كثيرة عالمية وأوروبية سواء على مستوى المنتخبات أو الأندية وبما أنجبته من أساطير ونجوم عظماء خلدوا اسماءهم في تاريخ الكرة العالمي. وتعج صفوف المنتخب الألماني الحالي بالعديد من المواهب التي أبانت عن علو كعبها وكشفت عن معدنها النفيس وقدمت كل المؤشرات اللازمة على أنها قادرة على تقديم أفضل العروض في مواجهة اي منافس مهما كان حجمه واسمه.

ويكفي التذكير أنه خرج من مجموعة الموت سالما معافى وعرف كيف يتخطى مطباتها حيث تغلب على البرتغال 1/ صفر وهولندا 1/2 والدنمارك 1/2.

وللتذكير فإن هذه الانتصارات الثلاثة المتتالية في النهائيات عززت المسار الناجح جدا الذي سار فيه المنتخب الألماني خلال مرحلة التصفيات إذ انه فاز بكل المباريات الـ10 التي خاضها ضمن منافساته.

## قرارات لوف الصائبة

على الرغم من أن المنتخب الألماني وصل بولندا لخوض منافسات يورو 2012 وهو يرتدي ثوب المرشح للتتويج باللقب القاري إلا أن بعض الشكوك كانت تحوم حوله وتعكر أجواءه سببها خسارته في مباراة ودية أمام نظيره السويسري 5/3 طرحت الكثير من علامات الاستفهام حول مستوى الأداء الذي سوف يقدمه أمام خصومه الأقوياء في النهائيات.

ولكن سرعان ما تلاشت تلك الشكوك بعد الانتصارات الثلاثة وإنهاء دور المجموعات في مركز الصدارة.

ومن البديهي أنه عند الحديث عن «لاناسيونال مانشافت» لابد من ذكر مدربه خواكيم لوف الذي قاد ثورة تشبيب في صفوف المنتخب منذ أن تولى الإشراف عليه في يوليو 2006 خلفا ليورغن كلينسمان الذي قرر التنحي من منصبه بعدما احتل المنتخب الألماني المركز الثالث في نهائيات كأس العالم 2006.

فبعدما كانت ألمانيا تعتمد بالأساس على الخبرة وتعول كثيرا على اللاعبين المحنكين المتقدمين في السن لدرجة أنه غالبا ما كان منتخبها يوصف بمنتخب العواجيز فإن التوجه الجديد الذي أقره لوف هو إعطاء الفرصة أيضا للمواهب الشابة الجديدة.

وسرعان ما بدأت بصمة لوف في الظهور بشكل واضح حيث انه قاده إلى لعب المباراة النهائية لكأس أمم أوروبا 2008 أمام إسبانيا التي أحرزت اللقب ثم تلى ذلك احتلال المركز الثالث في نهائيات كأس العالم 2010 بجنوب إفريقيا.

وفي البطولة الحالية أبان مرة أخرى عن قدراته العالية في إدارة الأمور الفنية لمنتخبه حيث انه قرر الدفع بالمدافع ماتس هولمز وماريو غوميز في التشكيل الأساسي منذ أول مباراة بعدما كانا مجرد احتياطيين.

فتألق الأول في الشق الدفاعي بشكل لافت للنظر وأضاف الصلابة والمناعة على الدفاع الألماني الذي كان محل بعض الانتقادات والمؤاخذات قبل بداية يورو 2012، وفرض الثاني نفسه في الشق الهجومي من أفضل نجوم دور المجموعات وأصبحت كل ألمانيا تهتف باسمه وتعتبره بطلا قوميا لأنه كان صانع فوزها على البرتغال وهولندا محرزا ثلاثة أهداف في المباراتين وضعته في صدارة الهدافين بالتساوي مع الكرواتي ماريو ماندزوكيتش والروسي آلان زغوييف.

وأجاد لوف مجددا في المباراة الثالثة أمام الدنمارك عندما قرر إشراك لاعب الوسط لارس بندر في مركز الظهير الأيمن بدلا من جيروم بواتينغ الموقوف عن اللعب لمباراة واحدة بعدما حصل على بطاقتين صفراوين في المباراتين الأولى والثانية فأحرز هدف الفوز ليقود الماكينات الألمانية إلى الفوز الثالث.

## تفاؤل مشوب بالحذر

كل ألمانيا تتطلع إلى أن يتوج هذا الجيل الرائع من اللاعبين والمواهب الصاعدة بلقب قاري رابع.

وكان المنتخب الألماني قد توج بثلاثة ألقاب أعوام 1972 و1980 و1996 وهو رقم قياسي في البطولة.

ولكن الطريق إلى المباراة النهائية لا يبدو سهلا ومفروشا بالورد فقبل الوصول إليه يجب أولا تخطي المنتخب اليوناني في ربع النهائي غدا الجمعة.

ومن المتوقع ألا تكون المهمة سهلة على الرغم من أن كفة الألمان هي الراجحة. فلوف يدرك كل الإدراك أن الفريق اليوناني صعب المراس ويلعب بطريقة دفاعية محكمة تجعل من الصعب اختراق خطوطه الخلفية وبلوغ مرماه، كما أنه بعدما وصل إلى ربع النهائي بدأ يتطلع مجددا إلى تكرار إنجازه الوحيد القاري الذي حققه عام 2004 عندما توج باللقب رغم أنه بدأ البطولة خارج دائرة المرشحين للفوز بها.

وقال المدرب الألماني عن مباراة الغد: سيكون لقاء ربع النهائي مختلفا، على الرغم من أن اليونانيين يلعبون بطريقة مشابهة للتي يلعب بها الدنماركيون.. لم يخلق اليونانيون في هذه البطولة سوى 3 أو 4 فرص فسجلوا 3 أهداف.. إنهم واقعيون جدا، يدافعون جيدا ويرتمون بقوة على الكرات.

لكن المدرب الألماني يبدو واثقا من قدرات لاعبيه على أداء المهمة بأكمل وجه وتحقيق الفوز لمتابعة الطريق نحو اللقب الأوروبي.

خاطرة وريشة



محمد حمادة

## أحجية هولندية

لا غرابة بالتأكيد إذا ما خرجت ايرلندا من الدور الأول لبطولة أوروبا.. الغريب أن تخرج هولندا بالذات، وهي التي حلت في مركز الوصيف في كأس العالم قبل سنتين والتي تضم صفوفها ويسلي سنايدر أحد أفضل صانعي الألعاب وثلاثة من أبرز المهاجمين في العالم: فان بيرسي هداف الدوري الإنكليزي (30 هدفاً في 38 مباراة مع أرسنال) وهونتيلار هداف الدوري الألماني (29 هدفاً في 32 مباراة) وروبن نجم بايرن ميونيخ (12 هدفاً في 24 مباراة)، هذا فضلاً عن لاعبي ارتكاز أقرب الى سفاحين هما فان بومل ودي يونغ، ولاعب وسط من طراز رفيع هو فان در فارت وحارس متمكن هو ستيكيلنبورغ.. قد يقال إن الظهيرين الشابين فيللمز وفان در فيل لم يكونا خيارين موفقين للمدرب فان مارفيك، ولكن يصعب أن يتحمل الدفاع وحده مسؤولية العقم والخروج المذل.. وليت أحداً يسأل الرائع فرانك رايكارد، مدرب المنتخب السعودي، عما حصل.

الكتيبة الهولندية الهجومية سددت 60 كرة في 3 مباريات ومع ذلك اقتصرت الغلة على هدفين لفان بيرسي وفان در فارت.. وفي كرة القدم يجوز كل شيء لأن اليونان سددت 19 كرة فسجلت منها 3 أهداف مع أن الإعتراف بأن المجموعة الحديدية التي ضمت هولندا وألمانيا والبرتغال والدنمارك مختلفة عن المجموعة الصفيحية أو التنكية التي ضمت اليونان وتشيكيا وبولندا وروسيا.. غلة هولندا كانت الأسوأ (60 تسديدة وهدفان) ثم بولندا (48 و2) وإيرلندا (19 و1)، لذا فتحت ابواب الخروج من الدور الأول على مصراعيها في وجه المنتخبات الثلاثة.

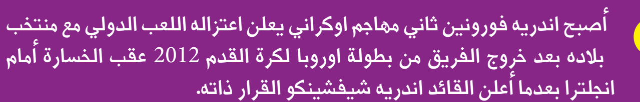
ولعلها لعنة الوصيف المونديالي.. جاءت ايطاليا ثانية في مونديال 1994 ثم خرجت من الدور الأول لبطولة أوروبا 1996.. وحلت ألمانيا ثانية في مونديال 2002 وخرجت من الدور الأول لبطولة أوروبا 2004، وسرت فرنسا بالمركز الثاني في مونديال 2006 وخرجت من الدور الأول لبطولة أوروبا 2008.. ثم جاء الدور على هولندا مع فارق وحيد هو أنه لم يسبق للوصيف أن خرج من الدور الأوروبي الأول بصفر نقطة.

لم تعد تعني كثيراً نسبة احتكار الكرة.. مباريات عدة شهدت فوز الطرف الأقل إستحواذا.. اليونان مثال صارخ.. أمام بولندا إمتلكت الكرة بنسبة 43 % مقابل 57 % ومع ذلك فازت 1 – صفر.. وأمام تشيكيا امتلكت الكرة 55 % مقابل 45 % ومع ذلك خسرت 1–2.. وأمام روسيا امتلكت الكرة 38 % مقابل 62 % ومع ذلك فازت 1 – صفر.. وسددت أوكرانيا 15 كرة على مرمى انكلترا ومع ذلك فازت الأخيرة بهدف لروني (الأول له في مسابقة كبرى منذ 2004 اي بعد 673 دقيقة) مع أنها سددت 10 كرات فقط.. كذلك الحال لفرنسا التي سددت 24 على مرمى السويد وقد فازت الأخيرة 2 – صفر مع أنها سددت 12 كرة فقط.. وبالنسبة الى اسبانيا فإن معدل نسبة امتلاكها الكرة في مباريات الدور الأول الثلاث بلغت 71،3 % مقابل 28،7 % وأمام كرواتيا تحديداً 72 % مقابل 28 % ومع ذلك كانت قريبة جداً من الخسارة لولا تعملق كاسياس.

هل ستكون بطولة أوروبا 2016 في فرنسا ضعيفة لأن منتخبات 24 دولة ستشارك فيها؟ من حيث المبدأ فإن الجواب هو لا.. فإلى المنتخبات الـ16 المتواجدة في البطولة الحالية يمكن أن نضيف سويسرا (مصنفة 21 عالمياً) والنرويج (26) والبوسنة (29) وسلوفينيا (30) والمجر (31) وتركيا (33) وسلوفاكيا (39).. الى ذلك فإن رئيس الإتحاد الأوروبي ميشيل بلاتيني ماض في استراتيجيته الهادفة الى مساعدة الدول الصغيرة والفقيرة حتى ترفع من مستواها بحيث لا يعود اشتراكها في نهائيات البطولة القارية نوعاً من الوهم والسراب.. وحتى يمكنها من ذلك فإنها ستحصل على جزء من الإيرادات التي ستدرها البطولة الحالية تطبيقاً لمشروع «هاتريك»، حيث ستوزع 498 مليون يورو على اتحادات الدول الـ53 التي تشكل أسرة الإتحاد الأوروبي، هذا يعني نحو 9 ملايين يورو لكل اتحاد.. قد لا يعني المبلغ شيئاً لألمانيا أو فرنسا أو إنكلترا ولكنه أقرب الى الحجرة التي تسد خابية بالنسبة الى اتحادات كثيرة أخرى.





أصبح اندريه فورونين ثاني مهاجم اوكراني يعلن اعتزاله اللعب الدولي مع منتخب بلاده بعد خروج الفريق من بطولة اوروبا لكرة القدم 2012 عقب الخسارة أمام انجلترا بعدما أعلن القائد اندريه شيفشينكو القرار ذاته.

ونقل موقع رياضي اوكراني على الانترنت عن فورونين قوله عقب الخسارة أمام انجلترا صفر/1 في ختام منافسات المجموعة الرابعة يوم الثلاثاء تركت المنتخب الاوكراني. اتخذت القرار بشكل مسبق. اخترت التركيز على مشواري في النادي لأني لست شابا بالشكل الكافي الذي يجعلني قادرا على اللعب مع الجانبين.

وسجل فورونين الذي سيكمل عامه الـ33 في الشهر المقبل ثمانية أهداف في 74 مباراة مع اوكرانيا.

ولم يسبق لفورونين الذي حمل شارة قيادة دينامو موسكو الروسي في الموسم الماضي اللعب مع أي فريق اوكراني.

وانتقل فورونين إلى المانيا وعمره 16 عاما لينضم لفريق بروسيا مونشنجلادباخ وعدة أندية المانية أخرى كما قضى فترة غير ناجحة مع ليفربول الانجليزي.




أكد اوليغ بلوخين مدرب منتخب اوكرانيا بحزن: ماذا يمكنني ان افعل بمواجهة خمسة حكام؟ ردا على سؤال عن عدم احتساب هدف لفريقه ضد انكلترا ضمن الجولة الثالثة الاخيرة من منافسات المجموعة الرابعة في الدور الاول من كأس اوروبا لكرة القدم امس الاول الثلاثاء.

وقال بلوخين في مؤتمر صحافي: دخلت الكرة 50 سنتيمترا في المرمى الانكليزي، لكن الهدف لم يحتسب. ماذا يمكنني القول في مواجهة قرار لخمسة حكام على الملعب لا يرون. ما هي الجدوى من تواجدهم؟.

وكان ماركو ديفيتش قد سدد كرة في مرمى انكلترا في الدقيقة 62 من المباراة التي فازت فيها انكلترا على اوكرانيا 1/صفر، واخرجها جون تيري بعد ان تجاوزت خط مرمى الحارس جو هارت لكن الحكم المجري فيكتور كاساي لم يحتسبها. وتابع بلوخين: تيري و(اندي) كارول يضربان باكواعهما ولم نشاهد اي بطاقة صفراء. في وقت قال لنا السيد كولينا (مسؤول الحكام في الاتحاد الاوروبي) ان كل ضربة كوع سيتم معاقبتها.. ماذا يمكنني القول؟.

واضاف افضل لاعب في اوروبا سابقا: لم نكن محظوظين. لم يكن يومنا. لكني لا اريد القاء اللوم بكامله على التحكيم. وتابع بلوخين: اريد تهنئة اللاعبين، انا فخور بهم وبمشجعينا. كنا قادرين على ادراك التعادل، لكن الحكم لم يمنحنا ذلك. لعب الانكليز بالهجمات المرتدة وكسروا ايقاع اللعب.

ودخل بلوخين في مشادة قوية مع احد الصحافيين الاوكرانيين الذي سأله عن جدوى اشراك اوليغ غوسيف وهو بعيد عن لياقته، فطالبه الاول بالخروج من القاعة ومواجهته «رجلا لرجل».

### بعد خروج بولندا وأوكرانيا من الدور الأول

# سلاح الأرض والجمهور لم ينقذ المنتخبات المستضيفة!

من بطولة إلى أخرى، يتأكد أن تجربة التنظيم الثنائي لنهائيات كأس أمم أوروبا ليست في صالح المنتخبات المستضيفة ذلك أن أغلبها يخرج منذ الدور الأول، وآخر خيبات أصحاب الأرض تمثل في سقوط المنتخبين البولندي والأكراني في البطولة الحالية وخروجهما من الدور الأول بعد أن احتل الأول المركز الأخير في المجموعة الأولى والثاني المركز الثالث في المجموعة الرابعة.

وعجز المنتخب البولندي عن تحقيق أي فوز واكتفى بتعادلين وخسارة بينما حقق المنتخب الأوكراني فوزا وحيدا وخسارتين ليغادر كلاهما السباق بشكل مبكر.

ومن المعروف في البطولات الكروية الكبرى أنه من المحبذ وصول المنتخبات المستضيفة إلى الأدوار المتقدمة للمحافظة على الزخم الجماهيري الذي يمثل احدى ركائز نجاح أي بطولة، لكن يبدو أن التنظيم الثنائي للمسابقة الأهم على مستوى القارة الأوروبية ليس الطريقة الأمثل لتقدم أصحاب الأرض إلى أبعد حد في السباق، وهذا ما تدل عليه البطولة الحالية فضلا عن سابقاتها.

وإلى جانب ذلك، فإنه من الملاحظ من خلال النظر في سجلات البطولة بشكل عام هو أن المنتخبات المنظمة تعجز في معظم الدورات عن تحقيق اللقب حتى عندما لا يكون التنظيم ثنائيا.

البطولة الأولى التي شهدت تنظيما ثنائيا كانت دورة سنة 2000، وحينها احتضنت الحدث الجارتان هولندا وبلجيكا، الأولى لعبت في المجموعة الرابعة وتمكنت من التأهل إلى ربع النهائي باحتلالها المركز الأول، أما المنتخب البلجيكي فإنه عجز عن استغلال فرصة تواجده على أرضه وأمام جماهيره، واكتفى بالمركز الثالث في المجموعة الثانية، حيث جمع ثلاث نقاط من فوز على السويد وخسارتين أمام إيطاليا وتركيا، ليودع البطولة منذ الدور الأول.

ولم يتمكن المنتخب الهولندي في تلك الدورة من تحقيق آمال جماهيره بتحقيق اللقب الثاني في تاريخه إذ خرج من نصف النهائي أمام إيطاليا بركلات الترجيح.

## خروج ثنائي من الدور الأول

المرة الثانية التي أقيمت فيها النهائيات الأوروبية بتنظيم مشترك بين دولتين، كانت البطولة السابقة سنة 2008 والتي نظمتها كل من النمسا وسويسرا، وكلاهما خيب الآمال ولم يستفد من تواجده على أرضه.

المنتخب النمساوي لعب في المجموعة الثانية وخرج بنقطة وحيدة احتل بها المركز الثالث، حيث خسر مباراته الأولى أمام كرواتيا وتعادل في الثانية مع بولندا وخسر الثالثة أمام ألمانيا، ليترك بطاقتي التأهل للكروات والألمان.

ولم تكن حصيلة المنتخب السويسري في المجموعة الأولى أفضل بكثير، حيث حصد ثلاث نقاط واحتل المركز الثالث، وكان قد استهل مشواره بخسارة أولى أمام التشيك ثم ثانية أمام تركيا وودع البطولة بفوز أمام البرتغال.

## البطولة الحالية على منوال السابقة

لم تتغير الأمور في 2012 عما كانت عليه في 2008، حيث خرج المنتخبان المضيفان منذ الدور الأول.. المنتخب البولندي خرج من السباق وحطم الطموحات الكبيرة التي علقتها عليه جماهيره، هذه الجماهير خرجت حزينة بعد الخسارة أمام التشيك في المباراة الثالثة والتي جعلت بولندا تحتل المركز الأخير في المجموعة الأولى بنقطتين من تعادلين وهزيمة، وحتى الاحتفال الذي أقيم بعد ذلك لتحية اللاعبين لا يمحو بالتأكيد الخيبة الكبيرة للجماهير البولندية.

ورغم عدم تمكنه من تحقيق الفوز في المباراتين الأولى والثانية أمام اليونان وروسيا حيث اكتفى بالتعادل بالنتيجة ذاتها في المباراتين 1–1، فإن المنتخب البولندي كان بإمكانه التأهل إلى ربع النهائي إذا ما حقق الفوز على نظيره التشيكي، لكنه عجز عن ذلك وتعرض للخسارة التي ستجعله يكتفي بالفرجة فيما تبقى من منافسات البطولة.




ولم يكن المستضيف الآخر أفضل حظا، فقد غادر البطولة من الدور الأول رغم بدايته الواعدة وفوزه في الجولة الأولى على السويد بهدفين لهدف.. وكانت بداية المشاكل عندما تلقى ضربة قوية أمام فرنسا في الجولة الثانية بخسارته بثنائية نظيفة، لتبقى أمامه مهمة شاقة في الجولة الثالثة أمام إنجلترا لم يستطع أن يتخطاها بنجاح وتعرض للهزيمة الثانية التي أدت به إلى مغادرة اليورو.

## بين التنظيم الثنائي والمنفرد

بعيدا عن الصعوبات التي تجدها المنتخبات المستضيفة بشكل ثنائي في تحقيق نتائج مميزة في اليورو وخروج أغلبها منذ الدور الأول، فإن الأرض لا تعطي الأولوية لأصحابها بشكل عام في نهائيات أمم أوروبا حتى عندما يكون التنظيم منفردا.

ويكفي التذكير بأن آخر منتخب أحرز اللقب وهو يلعب على أرضه هو المنتخب الفرنسي وكان ذلك في دورة 1984، ومنذ ذلك الحين عجزت المنتخبات المستضيفة عن حصد اللقب، فقد فازت هولندا بالكأس على الأراضي الألمانية سنة 1988 وهو ما فعلته الدانمارك في السويد سنة 1992 وألمانيا في إنجلترا سنة 1996 وفرنسا في هولندا وبلجيكا سنة 2000 واليونان في البرتغال سنة 2004 وإسبانيا في النمسا وسويسرا سنة 2008.

وبشكل عام، خلال الدورات الثلاث عشرة الماضية، ثلاثة منتخبات فقط فازت بالكأس على أرضها، وهي إسبانيا سنة 1964 وإيطاليا سنة 1968 وفرنسا سنة 1984، لكن من الملاحظ أن التنظيم عندما يكون منفردا تكون نتيجة المنتخب المستضيف أفضل مما يكون عليه الوضع في حال التنظيم الثنائي، وهذا ما تكشف عنه سجلات الدورات السابقة، وإذا انطلقنا من دورة 1980 التي صارت تشهد دور مجموعات بعد أن كانت الدورات التي قبلها تقام بحضور 4 منتخبات فقط تلعب نصف النهائي والنهائي، فإننا نجد أن المنتخبات المستضيفة لليورو بشكل فردي منذ ذلك الحين تلعب نصف النهائي على أقل تقدير، وهو ما لم يحدث مع المنتخبات التي استضافت البطولة بتنظيم ثنائي.

فهل يعود لأصحاب الأرض هيبتهم في الدورة المقبلة التي تحتضنها فرنسا، والتي كانت آخر بلد يستضيف البطولة ويفوز بلقبها؟.

## صحيفة إنجليزية تستعرض النقاط المضيئة ليورو ٢٠١٢

لندن – استعرضت الصحيفة الإنجليزية «إكسبريس تريبيون» النقاط المضيئة ليورو 2012 حيث قالت ان الافتتاحية كانت على قدر كبير من التنظيم وأن هذه البطولة تجاوزت المفهوم الضيق الذي وضعته الصحف ووسائل الإعلام الأوروبية كالعنصرية والعنف والشغب ومعاداة السامية.

وارتأت الصحيفة الإنجليزية إلى أن هذه الظواهر جزء لا يتجزأ من عالم كرة القدم وليست حكرا على أوكرانيا أو بولندا.

حيث قالت: انظروا مثلا إلى هدفي رونالدو. إلى تألق التشيك وانجلترا وكيف ودعت روسيا يورو 2012 ولا تركزوا فقط على أحداث الشغب التي جدت بين البلونديين والروس أو الانتهاكات العنصرية التي استهدفت بالوتلي بل انظروا إلى مستواه في اللعب وكيفية تجاوز آلامه ومحنه.

وأضافت إكسبريس تريبيون قائلة: الآن معالم البطولة اتضحت بعد تأهل ثمانية منتخبات للدور ربع النهائي نحن الان في قلب البطولة وكل شيء مر بسلام من عنف وعنصرية ومعاداة للسامية.

## بنزيمة: فرنسا قادرة على الإطاحة بإسبانيا

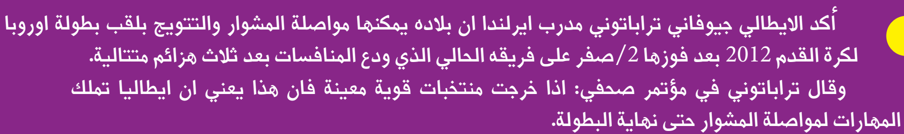
باريس – لا ينكر النجم الفرنسي كريم بن زيمة أن تأهل الديكة إلى ربع النهائي دون فوز ليس أمرا إيجابيا ولا يثير في نفسه الغبطة حيث قال: في الحقيقة نحن سعداء بالتأهل للدور ربع النهائي لكن إذا نظرنا إلى المباراة من وجهة نظر تحليلية لا يسعنا إلا أن نشعر بخيبة أمل فلقد واجهنا فريقا صعبا للغاية وهو المنتخب السويدي ولم تكن مباراة حقيقية بالنسبة لي فلا يجب إخفاء الواقع أو طمس الحقيقة فالمنتخب السويدي سيطر علينا ولم نكن نتمتع بالسرعة أو القدرة في خلق المساحات لكن ما يعزينا هو أننا بلغنا ربع النهائي وسوف نأخذ قسطا من الراحة في انتظار مواجهة السويد.

وتابع لاعب ريال مدريد تصريحاته قائلا: بدون شك إسبانيا أفضل المنتخبات في العالم فهي بطلة العالم لكن هزيمتها ليس بالمأمورية المستحيلة فنحن قادرون على تحقيق المفاجأة ولن نقوم بعمليات حسابية أو تكهنات سوف ننتظر النتيجة النهائية لهذه المباراة الحاسمة. كما قلل بن زيمة من قيمة المنتخب الإسباني حيث قال: بالطبع المنتخب الإسباني له عيوبه وعلينا رصد كل ثغراته ووضع أهدافنا نصب أعيننا وتطوير مستوى لعبنا فهذه المباراة ستكون حاسمة بالنسبة للطرفين.








أكد الايطالي جيوفاني تراباتوني مدرب ايرلندا ان بلاده يمكنها مواصلة المشوار والتتويج بلقب بطولة اوروبا لكرة القدم 2012 بعد فوزها 2/صفر على فريقه الحالي الذي ودع المنافسات بعد ثلاث هزائم متتالية.

وقال تراباتوني في مؤتمر صحفي: اذا خرجت منتخبات قوية معينة فان هذا يعني ان ايطاليا تملك المهارات لمواصلة المشوار حتى نهاية البطولة.

وأكد تراباتوني ان ايرلندا استعادت بعض الكبرياء بفضل الاداء الذي قدمته بعد الهزيمة 3/1 أمام كرواتيا وصفر/4 أمام اسبانيا حاملة اللقب وبطلة العالم في المجموعة الثالثة.

وقال تراباتوني: اعتقد اننا لعبنا بشكل أفضل كثيرا من المباراتين أمام اسبانيا وكرواتيا. لعبنا بمزيد من الشخصية والمصداقية والالتزام.

وسبق لتراباتوني المعاناة من الخروج المبكر كمدرب لايطاليا في بطولة اوروبا 2004 وأكد ان الهدف الذي سجله انطونيو كاسانو في الشوط الاول أنهى المباراة عمليا وليس الهدف الثاني الذي جاء في الدقيقة الاخيرة من اللقاء عن طريق ماريو بالوتيلي.

وقال تراباتوني: لعبنا جيدا في أول 20 أو 30 دقيقة وكانت هناك امكانية لنسجل لكن بهدف واحد كانت المباراة قد انتهت بالفعل.



أكد نجم خط وسط المنتخب الاسباني وبرشلونة أندريس انييستا أن مباراة كرواتيا في بطولة كأس أمم أوروبا (يورو2012) كانت بمثابة دق ناقوس الخطر، وذلك رغم التأهل لدور ربع النهائي.

وقال انييستا، في تصريحات صحفية أدلى بها عقب المباراة التي انتهت لصالح إسبانيا: الناس لاتزال واثقة في الفريق، ولكن أعتقد أن هذا بمثابة دق ناقوس الخطر ينذر بأن كل الأمور تحتاج الى مجهود، مشيرا الى أن مستوى لاروخا يرتفع بشكل تدريجي في البطولات.

وشدد على أن المباراة صعبة للغاية. لم يكن خوض هذا النوع من المباريات سهلا عندما يكفيك التعادل وما أثير حول المباراة. لقد عانينا، وفي النهاية سجلنا هدفا بث الطمأنينة في النفوس.

وأوضح: الفريق المنافس يلعب هو الاخر.. لقد عانينا أكثر مما كان متوقعا، ولكن في النهاية حققنا الهدف.

# بلاتيني: أوكرانيا وبولندا فازتا بيورو ٢٠١٢ دون الفوز في المباريات

وارسو – أثنى ميشيل بلاتيني على بولندا وأوكرانيا المنظمتين لبطولة يورو 2012 واصفا تنظيمهما للبطولة الأوروبية الكبيرة بالنجاح الخارق. وقال بلاتيني بأن بولندا وأوكرانيا قد فازتا بيورو 2012 حتى إن لم تفوزا في المباريات. وعلى الرغم من تعثر بولندا وأوكرنيا في بطولة أمم أوروبا إلا أن بلاتيني دعا البلدين إلى الشعور بالافتخار والاعتزاز بعد نجاحهما في تنظيم بطولة عالمية ناجحة بكافة المقاييس من الناحية اللوجستيكية والفنية أخرست أصوات المنتقدين والمعارضين حيث قال: لم يكن الأمر مثاليا لكنني أشعر بالفخر فالناس في أوكرانيا وبولندا يقولون لنا شكرا على منحكم ثقتكم المطلقة لنا لذا أعتبر أن هذين البلدين قد فازا بيورو 2012 كما أن هذه البطولة سوف تعود عليهم بنتائج إيجابية على كافة الأصعدة. وتابع رئيس الاتحاد الأوروبي لكرة القدم تصريحاته قائلا: الأجواء في الملاعب كانت رائعة بنسبة 99% ومن الصعب القيام بشيء أفضل من هذا لأن السعي لتجاوز الأفضل سيصل إلى المثالية والمثالية من المستحيل بلوغها.



ولم ينس بلاتيني أن يتطرق في حديثه عن أعمال الشغب والعنف والانتهاكات العنصرية التي كدرت صفو يورو 2012 حيث قال: كيف تستطيع أن تتحكم في زمام مجموعة من الأغبياء، إنه أمر يرجع إلى التربية الاجتماعية ومستوى التعليم ولا يتعلق فقط بأوروبا الشرقية لأن مثل هذه الظواهر متفشية في كافة أصقاع العالم.

# مشجعون بلجيكيون يعرضون أنفسهم للبيع!

بروكسيل – لا تمر بطولة يورو 2012 دون أن تتحفنا بأحداث في غاية الطرافة حيث قام مشجعون بلجيكيون بحركة إنسانية في قمة الطرافة.

وعلى الرغم من أن المنتخب البلجيكي فشل في المشاركة في البطولة الأوروبية إلا أن بعض المشجعين قرروا المشاركة بطريقة أخرى حيث انهم قاموا بعرض أنفسهم للبيع على موقع يونيسيف من أجل الفوز ببعض المبالغ البسيطة والتبرع بها للأعمال الخيرية الخاصة باليونيسيف.

وقالت صحيفة «لوموند» الفرنسية بأن المشجعين باعوا أنفسهم للمنتخب الهولندي لتشجيعه خلال مبارياته وبعد الهزيمة الأخيرة له قام المشجعون مرة أخرى بعرض انفسهم للبيع.



وفي الأسبوع الماضي صرف مشجع هولندي فضل عدم الإفصاح عن هويته ما يقارب من 3 آلاف يورو حيث قدمها للمجموعة البلجيكية التي سارعت بدورها إلى التبرع بهذا المبلغ.

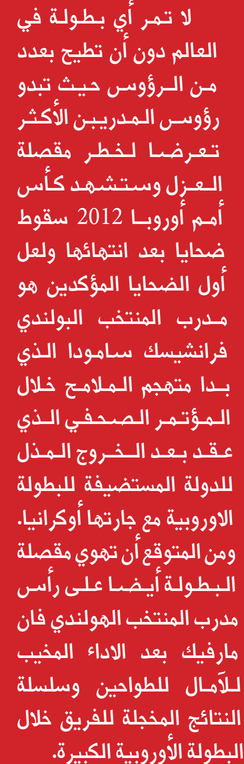
وتنشط هذه المجموعة من المشجعين البلجيكيين عبر صفحات موقع «فايس بوك» للتواصل الاجتماعي حيث تعرض خدماتها على أي منتخب مشارك في البطولة الأوروبية من هتافات وتلويح بالأعلام والرايات وارتداء قمصان المنتخب المشارك وقد يصل الأمر بهم إلى حفظ النشيد الوطني والشعارات الخاصة بأي بلد. ويجني هؤلاء المشجعون الطريفون مبالغ بسيطة مقابل خدماتهم تصل إلى 16.4 يورو أي 20.5 دولار.

وقال المنسق العام للمشجعين البلجيكيين: إذا رغبتم في زيادة عدد مشجعيكم فنحن على استعداد صبغ جلودنا بألوانكم وترديد نشيدكم الوطني والتلويح براياتكم وأعلامكم وارتداء قمصانكم فلا تترددوا في شرائنا.

لكن هذه الجموعة يبدو أنها لم تكن طالع خير على المنتخب الهولندي الذي خسر في آخر مباراة له أمام البرتغال وقد تفكر المنتخبات المشاركة في هذا الأمر قبل أن تقدم على اشتراء هؤلاء المشجعين.

# المدربون والعرافون أول ضحايا كأس أمم أوروبا!

الدوحة – استاد الدوحة



لا تمر أي بطولة في العالم دون أن تطيح بعدد من الرؤوس حيث تبدو رؤوس المدربين الأكثر تعرضا لخطر مقصلة العزل وستشهد كأس أمم أوروبا 2012 سقوط ضحايا بعد انتهائها ولعل أول الضحايا المؤكدين هو مدرب المنتخب البولندي فرانشيسك سامودا الذي بدا متجهم الملامح خلال المؤتمر الصحفي الذي عقد بعد الخروج المذل للدولة المستضيفة للبطولة الاوروبية مع جارتها أوكرانيا.

ومن المتوقع أن تهوي مقصلة البطولة أيضا على رأس مدرب المنتخب الهولندي فان مارفيك بعد الاداء المخيب للآمال للطواحين وسلسلة النتائج المخجلة للفريق خلال البطولة الأوروبية الكبيرة.

بالإضافة إلى ذلك تشهد غرف تغيير الملابس بوادر انفلات وتمرد كبير بين لاعبي المنتخب الهولندي الذين أبدوا سخطهم وامتعاضهم عن سياسة فان مارفيك حيث نجد على قائمة المحتجين أهم اللاعبين الرئيسيين للطواحين على غرار أريين روبين ورافائل فان دير فارت وهونتلار كما نجد أيضا مدرب المنتخب الروسي ديك أدفوكيت الذي يقف على شفير الخطر بعد انتهاء رحلة روسيا في يورو 2012 إثر الهزيمة على يد اليونان.

وأصاب خروج روسيا الجميع بمفاجأة كبيرة حيث ان الكثير كان يعتبرها من أقوى المرشحين لنيل لقب كأس أمم أوروبا لكن روسيا لم تبدع سوى في إثارة المشاكل والشغب والانتهاكات العنصرية لتخرج من البطولة من الباب الضيق تاركة وراءها ذكرى سيئة للغاية.

ونجد ايضا مدرب المنتخب الأوكراني أوليغ بلوخين الذي ينتظره نفس المصير الأسود للمدربين السابق ذكرهم وقد يجد بلوخين نفسه أمام جلاد الجماهير الأوكرانية في حال الفشل في المباراة التي ستجمع فريقه بالمنتخب الإنجليزي. وليس المدربون وحدهم من يتقلبون على صفيح ساخن إذ نجد ايضا عرافي البطولة الأوروبية الذين يتعلق المشجعون بتلابيب توقعاتهم خلال يورو 2012 كالفيلة سيتا والبقرة إينوفا والخنزير الأوكراني التي تعيش مع بعضها في حديقة الحيوانات بكاراكوفيا. وأنهت البرتغال تعاملها مع الأخطبوط العراف بول الثاني خليفة العراف الشهير بول الذي شغل العالم بصحة تكهناته عندما توقع فوز المنتخب الإسباني في مونديال 2010 بجنوب إفريقيا لكن يبدو جليا أن بول الثاني لا يتمتع بنفس قوة الحدس وصحة التكهنات حيث سحب البرتغاليون ثقتهم منه بعد أن كذبت توقعاته في مباراتين خاصتين بالمنتخب البرتغالي وصار ينظر إليه من عراف ماهر إلى حيوان رخوي مائي كسول.

# مانشستر يونايتد يساند لاعبه السابق رونالدو في يورو ٢٠١٢



لندن– على الرغم من أن نادي مانشستر يونايتد قد مرت على محطاته الكبيرة العديد من النجوم العالميين وتركوا بصماتهم وراءهم إلا أنه لم يحتفظ بولائه لهذه النجوم مثل نجمه السابق البرتغالي كريستيانو رونالدو.

وتربط رونالدو بالشياطين الحمر قصة عشق لا تنتهي فرغم أنه ترك فريقه واختار أموال ريال مدريد إلا أن علاقته بمدربه السابق سير أليكس فيرغسون لا تشوبها شائبة ولم يستطع الزمن أو المسافات أن تضعف أواصر هذه العلاقة القوية.

وفي خطوة سباقة من نوعها قام مانشستر يونايتد بوضع صورة لرونالدو وهو يرتدي قميص الشياطين الحمر في آخر مباريات له مع الفريق قبل أن ينتقل في 2010 إلى النادي الملكي في أغلى صفقة في تاريخ الساحة المستديرة التي وصلت إلى 90 مليون يورو.

وحاز رونالدو على إعجاب عالمي في مباراة فريقه أمام هولندا بهدفيه الثمينين اللذين قاد بهما منتخب بلاده إلى التأهل إلى دور الثمانية وأسكت بذلك أصوات المشككين في إمكانياته خاصة في المباراتين الأوليين له في بطولة يورو 2012.

ولم يجد مانشستر يونايتد طريقة أفضل لتكريم لاعبه السابق سوى تنزيل صورته على موقعه الخاص به في صفحة موقع «فايس بوك» للتواصل الاجتماعي.

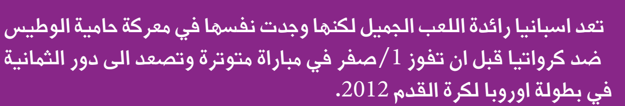
وكتب النادي بالإسبانية «فيفا» رونالدو أي يعيش رونالدو ونقل 3 آلاف مشترك صورة هداف الريال على صفحاتهم الخاصة بـ«فايس بوك» بينما كتب ما يقارب من 4 آلاف مشترك تعليقات تحت الصورة ودعا الكثير منهم إلى عودة رونالدو إلى أولد ترافورد بينما عبر ما يقارب من 89 ألف زائر عن إعجابهم بصورة رونالدو.

لكن الغريب في الأمر أن صفحة مانشستر يونايتد لم تحتفل بلاعبها داني ويلباك الذي سجل هدفا ثمينا قاد به المنتخب السويدي إلى الفوز بثلاثة أهداف مقابل هدفين مثلما احتفت بلاعبها السابق. واكتفى النادي بتنزيل تقرير مختصر عن تلك المباراة ومر هذا التقرير مرور الكرام دون أن يثير اهتمام القراء.

تجدر الإشارة إلى أن صفحة النادي بموقع «فايس بوك» تحظى بنسبة زيارة أعلى من نسبة الزيارة بالموقع الرسمي له.





تعد اسبانيا رائدة اللعب الجميل لكنها وجدت نفسها في معركة حامية الوطيس ضد كرواتيا قبل ان تفوز 1/صفر في مباراة متوترة وتصعد الى دور الثمانية في بطولة اوروبا لكرة القدم 2012.

وعندما هز خيسوس نافاس الشباك اخيرا قبل دقيقتين من نهاية زمن اللقاء تنفس مشجعو اسبانيا الصعداء بعد نجاة بطلة العالم واوروبا من هزيمة كادت ان تطيح بها خارج النهائيات المقامة في بولندا واوكرانيا.

والأمر الايجابي لاسبانيا انها اثبتت المقولة القديمة بأن الفرق الكبرى يمكنها ايجاد طريقة للفوز عندما لا تقدم أفضل ما عندها رغم انه مع اقتراب نهاية اللقاء في المجموعة الثالثة بدت بطلة اوروبا وهي بين فكي عدم الهزيمة ومحاولة انتزاع الفوز.

وقال فيسنتي ديل بوسكي مدرب اسبانيا للصحفيين: خضنا مباراة صعبة للغاية ونجحنا في تخطيها والأمر المهم هو الاستمرار في البطولة رغم مواجهة يوم سيئ.

ثم أبدى ديل بوسكي شكوى غير معتادة مع المنتخب الاسباني الذي لم يخسر في اخر 17 مباراة رسمية. وقال ديل بوسكي: لم تسنح لنا الكثير من الخيارات في الهجوم. لمستنا الاولى خذلتنا في بعض الاوقات وهذا حرمنا من السرعة والقوة.



يواجه المنتخب الإيطالي خطر غياب قلب دفاعه جورجيو كييليني عن مباراة الدور ربع النهائي في كأس امم أوروبا يورو 2012 يوم 24 من الشهر الجاري بسبب الإصابة.

وذكر طبيب الفريق الإيطالي، إنريكو كاستيلاتشي، في تصريحات للصحفيين الثلاثاء أن كييليني يحتاج إلى وقت ليس بالقليل للتعافي، مشيرا إلى أن فحوصات طبية مكثفة ستجري للاعب خلال الساعات المقبلة.

وتعرض كييليني لإصابة في الفخذ بعد 57 دقيقة من مباراة بلاده وجمهورية أيرلندا في ختام المجموعة الثالثة ليحل محله ليوناردو بونوتشي.

وتمثل الإصابة ورطة جديدة للمدرب تشيزاري برانديلي الذي كان قد تنفس الصعداء باكتمال شفاء المدافع الآخر أندريا بارزالي بعد أن غاب عن مباراتي كرواتيا وإسبانيا.

وبذلك يجد برانديلي نفسه مضطرا مرة أخرى للدفع ببونوتشي أو دانييلي دي روسي في قلب الدفاع.

يذكر أن إيطاليا احتلت المركز الثاني في المجموعة الثالثة بتعادلين مع كرواتيا وإسبانيا (1/1) وفوز على أيرلندا (0/2) لتنتظر متصدر المجموعة الرابعة الذي سيتحدد من بين فرنسا وإنجلترا وأوكرانيا.

### لفتوا الانتباه وخطفوا الأضواء خلال الدور الأول لأهم بطولة قارية

# يورو ٢٠١٢ تجدد نجومية الك

تألق العديد من اللاعبين في دور المجموعات بنهائيات كأس أمم أوروبا الجارية حاليا في بولندا وأوكرانيا حيث لفتوا الإنتباه وخطفوا الأضواء بفضل ما قدموه من أداء مميز فأحيوا بمواهبهم وفنياتهم العالية الأمسيات الكروية التي شاركوا فيها..

وإذا كان صنف من هؤلاء اللاعبين هم في الأصل نجوم معروفون لهم باع طويل في المسابقات الدولية وأسماؤهم متداولة منذ مدة عند المهتمين فإن البعض الآخر لم يكشف عن نفسه ولم يعلن عن ظهوره إلا في هذه البطولة التي كانوا من إكتشافاتها الجميلة فأخرجتهم من الظل إلى الضوء وقدمتهم إلى الجمهور العالمي الذي يتابع باهتمام وشغف كبيرين هذه البطولة التي تعد الأهم على مستوى البطولات القارية للمنتخبات.

بعض اللاعبين فرض نفسه منذ أول جولة وحافظ على الأداء بنفس الإيقاع العالي إلى أن غاية الجولة الثالثة الأخيرة من دور المجموعات وبعضهم استغل مباراة واحدة فقط لكي يفجر طاقاته ويصعد بسرعة الصاروخ إلى المقدمة ليقدم نفسه كنجم بفضاء اليورو.

وجوه معروفة عززت نجوميتها وأكدت مكانتها المرموقة في دنيا الكرة وأخرى صاعدة كانت شبه مغمورة لكنها أعطت ما يكفي من مؤشرات على أن مستقبلا كبيرا ينتظرها.

## كريستيانو رونالدو.. أرقام قياسية جديدة

تعرض كريستيانو رونالدو إلى وابل من الإنتقادات العنيفة عطفا على الأداء غير المقنع الذي قدمه في المباراتين الأوليين لمنتخب بلاده في هذه البطولة حيث صام خلالهما عن التهديف ولم يقدم فيهما اي شيء يذكر مثل ما كان قد قدمه طوال الموسم ضمن ناديه الإسباني ريال مدريد.

وخيب النجم البرتغالي الآمال المعقودة عليه أمام ألمانيا (صفر– 1) ثم نسج على ذات المنوال أمام الدنمارك (3–2) فأهدر فرصتين سهلتين جدا ولعب بمستوى أقل جدا من العادي..

ولكنه رد بقوة وبعنف شديد على كل تلك الإنتقادات في المباراة الثالثة التي إنتفض فيها بعدما خلع عباءة التواضع فعاد إلى تألقه اللافت ولعب أمام هولندا واحدة من أجمل مبارياته والأهم من كل ذلك هو أنه إستعاد قدرته على التهديف فرد على «البرتقالي» الذي كان سباقا إلى التهديف وأحرز هدفين قاد منتخبه إلى ربع نهائي يورو 2012 ورافعا رصيد أهدافه هذا الموسم إلى 62 هدفا!.

وسدد رونالدو في مواجهة هولندا التي نال فيها جائزة رجل المباراة 12 تسديدة محققا رقما قياسيا جديدا في تاريخ كأس أمم أوروبا وأصبح أيضا أكثر لاعب يسدد على المرمى في البطولة الحالية بـ16 تسديدة منها 10 ذهبت باتجاه المرمى..

كما أضحى أول لاعب في تاريخ كرة القدم البرتغالية يسجل أهدافا في خمس بطولات دولية كبرى بعدما كان قد سجل في كأسي أوروبا 2004 و2008 وكأسي العالم 2006 و2010..

فانقلبت كل تلك الإنتقادات إلى إشادات من قبل الصحافة البرتغالية والدولية على حد سواء حيث خرجت في اليوم الموالي للمبارة وقد أبرزت عناوين عريضة تنوه بالنجم الهداف «رونالدو العظيم» و«رائع العبقري» عبقرية رونالدو تعصر البرتقالي..

## بيرلو.. الأمير الإيطالي

فرض لاعب الوسط المخضرم أندريا بيرلو نفسه النجم الأول للمنتخب الإيطالي خلال دور المجموعات في البطولة الأوروبية وكانت له اليد الطولى في التأهل إلى ربع النهائي..

وكان بيرلو دينامو الآزوري أمام منتخبات إسبانيا وكرواتيا وجمهورية إيرلندا، فهو عقله المفكر الذي يضبط إيقاع اللعب بمنتصف الملعب وينظمه بكل هدوء وحنكة وأكثر من يتحمل فيه مسؤولية بناء الهجمات ومساندة المهاجمين وإمدادهم بالكرات..

وعلى الرغم من بلوغه 33 عاما إلا أنه لايزال سخيا في العطاء وغير مقتصد في الجهد الذي يبذله.. ويبدو النجم الإيطالي مصرا على أن يترك بصمته واضحة جدا في آخر بطولة قارية يدافع فيها عن ألوان منتخب بلاده..

لم يكن يحتاج إلى مقدمات حيث أنه كان أحد أبطال المواجهة الصعبة أمام حامل اللقب منتخب لاروخا الإسباني فكان له الفضل الأكبر في فرض التعادل عليه 1–1 بعد أن مرر إلى زميله المهاجم دي ناتالي الكرة بشكل رائع فأودعها الأخير في الشباك.

وأكد بيرلو في المباراة الثانية أمام منتخب كرواتيا والتي إنتهت بالتعادل 1–1 أنه فعلا موزع كرات وصانع ألعاب من الطراز الرفيع كما أنه زاد في رفع أسهمه في بورصة نجوم يورو 2012 بإحرازه هدفا رائعا بعدما إنبرى بنجاح لضربة خطأ مباشرة في الدقيقة 39 مانحا التقدم للآزوري فنال جائزة «رجل المباراة» التي تمنح لأفضل في المباراة..

ولم يكن الأداء الذي قدمه في المباراة الثالثة أمام منتخب جمهورية إيرلندا التي كانت حاسمة بالنسبة للآزوري حيث خاضها بشعار الفوز من أجل الصعود إلى ربع النهائي أقل جودة وفعالية عما قدمه في المباراتين الأوليين.

## كاراغونيس.. القائد الشجاع

يعد وصول المنتخب اليوناني إلى ربع نهائي كأس أمم أوروبا الحالية احد مفاجآتها الجملية.

فالترشيحات قبل إنطلاق البطولة لم تكن ترجح كفة حفدة الإغريق وكانت تضعهم خارج الحسابات لكن حامل اللقب في عام 2004 كذبها مرة أخرى وقلب الطاولة على منافسيه في المجموعة الأولى فإنتزع بطاقتها الثانية ليلاقي منتخب ألمانيا في دور الثمانية.

وإذا كان من لاعب يستحق التنويه أكثر ضمن المجموعة اليونانية التي كان سلاحها الأساسي الدفاع الصلب فإنه طبعا لاعب الوسط المخضرم يورغوس كاراغونيس صاحب الـ35 الذي كان أحد المساهمين الرئيسيين في الفوز بكأس أمم أوروبا عام 2004 وهو الوحيد فقط من ذلك الجيل الذي لايزال يدافع عن قميص منتخب بلاده.

ومنذ بداية البطولة وكاراغونيس الذي يبلي البلاء الحسن في مركزه كلاعب وسط محوري كما أنه دائما التراجع عند فقدان الكرة إلى الوراء من أجل تنظيم زملائه والقيام بالأعباء الدفاعية.

وتألق القائد اليوناني بشكل ملفت في مباراة الجولة الثالثة عندما أحرز الهدف الوحيد في مرمى المنتخب الروسي مانحا ثلاث نقاط ثمينة لمنتخبه وبطاقة التأهل بعد التعادل مع بولندا 1–1 والخسارة أمام جمهورية التشيك 1–2.

وكان من الطبيعي أن يحصل في نهاية المباراة على جائزة «رجل المباراة» التي سلمها له اسطورة كرة القدم الكرواتية المهاجم السابق دافور سوكر الذي أشاد بكاراغونيس قائلا: لقد أحرز هدفا وقاتل ولعب بتضحية كبيرة جدا من أجل منتخب بلده.

## سيلفا.. ميسي لاروخا

قبل عامين في نهائيات كأس العالم 2010 كان ديفيد سيلفا مجرد لاعب إحتياطي في منتخب إسبانيا وقطعة غيار يستخدمها المدرب فيسنتي دل بوسكي في الحالات الطارئة عند إضطراره إلى إستبدال أحد الأساسيين في الوسط الهجومي.

ولكن خلال هذه البطولة أخذ سيلفا بثأره ورد الإعتبار لنفسه فأصبح عنصرا ضروريا لاغنى عنه في الشق الهجومي وصناعة اللعب في الوسط أمام المبدعين أندريس إنييستا وتشافي هيرنانديز. وتألق «إل تشينو» (الصيني) كما يلقبه الإسبان في أول مباراة أمام إيطاليا فترك فيها بصمته واضحة خصوصا عندما قدم كرة على طبق إلى زميله فابريغاس الذي أحرز هدف التعادل 1–1.. وأمام جمهورية إيرلندا في الجولة الثانية عبر بكل إمتياز عن موهبته وأفصح عن مكنوناته وأبان عن حجم تأثيره على منتخبه فأحرز هدفا وكان وراء الهدفين اللذين أحرزهما المهاجم فرناندو توريس. وبعد إجتياز دور المجموعات بسلام عقب الفوز في الجولة الثالثة على كرواتيا 1 – صفر وتصدر المجموعة الثالثة سيكون سيلفا في مقدمة العناصر التي يعول عليها دل بوسكي من أجل قيادة المنتخب الإسباني في حملة الدفاع عن اللقب خصوصا وأن مدربه قد قال عن لاعبه المتألق: إنه ميسي لاروخا. ولاعب مهم بالنسبة لنا.







أبدت كرواتيا أسفها على الفرص الضائعة في مباراتها الثالثة الأخيرة بدور المجموعات ببطولة الأمم الأوروبية الحالية يورو 2012 في بولندا وأوكرانيا أمام اسبانيا مما كلفها الخروج من منافسات البطولة.

كما أبدت الدولة الأوروبية الشرقية سخطها على الحكم الألماني الذي أدار المباراة التي انتهت بفوز أسبانيا 1/ صفر. وكتبت صحيفة فيسيرنيي ليست اليومية تقول: المنتخب يعود إلى كرواتيا برأس مرفوع بينما هاجمت صحيفة جوتارني ليست حكم المباراة قائلة: خرجت كرواتيا من البطولة على يد (المهاجم الاسباني خيسوس) نافاس والحكم (فولفجانج) شتارك.

وكانت اسبانيا قد سجلت هدفها القاتل في المرمى الكرواتي في اللحظات الأخيرة من مباراتهما بالمجموعة الثالثة لتودع كرواتيا البطولة مع أيرلندا، بينما تأهلت اسبانيا إلى دور الثمانية مع إيطاليا من المجموعة نفسها.

وأكد سلافين بيليتش مدرب كرواتيا أن لاعبي فريقه كان عليهم أن يلعبوا تسديدات بعيدة على المرمى ولكنه أيضا وصف أداء حكم المباراة بأنه كان ضعيفا. وكان بيليتش قد أعلن قبل انطلاق يورو 2012 أنه سيترك منصبه بعد البطولة من أجل تولي تدريب فريق لوكوموتيف موسكو الروسي وذلك بعدما أمضى ستة أعوام مع منتخب بلاده.

وكتبت فيسيرنيي: ظلت كرواتيا تلعب مع نسخة دون المستوى من أبطال العالم حتى الدقيقة 88.. فقد هددت وهاجمت قبل أن يتقدم نافاس ليقضي على حلم دور الثمانية.



قال سلافن بيليتش مدرب كرواتيا إن فريقه افتقد هذا القدر الضئيل من الحظ بعد الهزيمة صفر/1 أمام اسبانيا حاملة اللقب والخروج من بطولة اوروبا لكرة القدم 2012.

واحتلت كرواتيا المركز الثالث في المجموعة الثالثة برصيد اربع نقاط بفارق نقطة واحدة عن ايطاليا صاحبة المركز الثاني فيما تصدرت اسبانيا بطلة العالم الترتيب ولها سبع نقاط. وسجل خيسوس نافاس هدفا قرب النهاية ليقود اسبانيا للفوز بعد مقاومة شديدة من كرواتيا. وأتيحت لايفان راكيتيتش لاعب وسط كرواتيا أفضل فرصة في اللقاء لكن ضربة الرأس التي سددها من مسافة قريبة تصدى لها ايكر كاسياس حارس وقائد اسبانيا ببراعة.

وأكد راكيتيتش للصحفيين ان النوم سيعانده لعدة ليال بسبب اهدار هذه الفرصة. وقال بيليتش: جئنا الى هنا لمواصلة المشوار حتى النهاية وفشلنا لأننا افتقدنا هذا القدر الضئيل من الحظ الذي يصنع كل الفارق.

واضاف: كنا نعلم انه ستتاح لنا فرصتان أو ثلاث فرص وحصلنا على واحدة عن طريق راكيتيتش وعندما ينال الفريق فرصة مثلها يجب ان يستغلها.

# بار وتكشف عن المغمورين!

## غوميز.. سوبر ماريو «لاناسيونال مانشافت»

أحرز المهاجم الألماني ماريو غوميز ثلاثة أهداف حاسمة في دور المجموعات ساهمت في صعود «لاناسيونال مانشافت» إلى ربع نهائي كأس أمم أوروبا ومواصلة تنافسه على اللقب الذي يسعى للتتويج به للمرة الرابعة في تاريخه بعد أعوام 1972 و1980 و1996.

وافتتح غوميز بكرة رأسية رصيد أهدافه بتوقيعه على الهدف الوحيد في الشوط الثاني من مباراة الجولة الأولى بمرمى المنتخب البرتغالي ضمن منافسات المجموعة الثانية فأغدقت عليه الصحافة الألمانية شتى أصناف المديح والثناء وجعلت منه بطلا قوميا بعدما كانت مشاركته في التشكيل الأساسي محل شك كبير حيث كان التنافس شديدا بينه وبين ميروسلاف كلوزه الذي كانت الكفة تميل لصالحه بيد أن المدرب قرر في الأخير وضع ثقته في سوبر ماريو.

ولقد واصل المهاجم العملاق (1،89 م و88 كلغ) تألقه في المباراة الثانية أمام منتخب هولندا 2–1 والتي نال في نهايتها جائزة رجل المباراة بعدما ضرب فيها بقوة محرزا هدفين رائعين رافعا عدد أهدافه الدولية إلى 25 هدفا خلال 55 مباراة بقميص المنتخب الألماني.

وعلى الرغم من أنه صام عن التهديف في الجولة الثالثة التي بلغ فيها المنتخب الألماني العلامة الكاملة عقب فوزه على نظيره الدنماركي 2–1 إلا أنه كان نشيطا كالعادة حيث أربك المدافعين بتحركاته والضغط عليهم باستمرار.

وبذلك يكون «سوبر» ماريو صاحب الـ26 عاما قد أكد أنه فعلا المهاجم الصريح الجديد الذي بإمكان ألمانيا أن تعتمد عليه منذ الآن بعدما بلغ النضج اللازم هذا الموسم الذي كان خلاله أفضل مهاجمي أوروبا بدليا أنه أحرز لصالح فريقه بايرن ميونيخ 26 هدفا في دوري البوندسليغا و13 في دوري أبطال أوروبا.

## مواهب جديدة



دائما ما تكون كأس أمم أوروبا فضاء مناسبا لإكتشاف مواهب جديدة ولاعبين واعدين يبرزون علو كعبهم ويقدمون المؤشرات الأولى على أن المستقبل سوف يكون لهم.

وقد شهد الدور الأول ليورو 2012 بروز أسماء شابة كانت حتى الأمس القريب شبه مغمورة ولا تحظى بالشهرة التي يحظى بها اللاعبون الكبار ذوي التجربة والحضور الدائم في البطولات الدولية الكبرى. ومن بين اللاعبين الجدد الذين لفتوا الأنظار نجد المهاجم الروسي ألان دزغوييف الذي أحرز ثلاثة أهداف وخطف الأضواء.

وأدهش هذا المهاجم الشاب البالغ من العمر 21 عاما المراقبين في ثاني مباراة دولية يخوضها أمام جمهورية تشيكيا خلال الجولة حيث أحرز هدفين قاد بهما منتخب بلاده إلى فوز عريض 4–1 والحصول على جائزة «رجل المباراة».

ثم عاد للتألق مجددا في الجولة الثانية أمام منتخب بولندا حيث افتتح باب التسجيل لمنتخبه قبل أن يعادل أصحاب الأرض، لكن هزيمة منتخبه أمام نظيره اليوناني في الجولة الثالثة صفر– 1 وخروجه المفاجئ من الدور الأول حرمته من مواصلة تألقه على الصعيد الأوروبي ليتأجل ذلك إلى موعد لاحق.

وكانت المشاركة في مباراة واحدة كافية للاعب الوسط الألماني الشاب لارس بندر (23 عاما) لكي ينال إعجاب المراقبين والنقاد ويتنبأون له بمستقبل زاهر في صفوف «لاناسيونال مانشافت».

ونال بندر فرصته بالمشاركة في ثالث مباراة لألمانيا بالبطولة أمام الدنمارك بعد أن قرر المدرب خواكيم لوف إشراكه في مركز الظهير الأيمن محل جيروم بوايتنغ المعاقب بالإيقاف عن اللعب لمباراة واحدة بعد أن جمع بطاقتين صفراوين..

وأبلى بندر البلاء الحسن في مركزه سواء بالدفاع عن مرماه أو مساهمته الإيجابية في الشق الهجومي، والأكثر من كل هذا فقد أحرز هدف الفوز 2–1 الذي منح الفريق الألماني العلامة الكاملة ليكون المنتخب الوحيد الذي أنهى دور المجموعات بثلاثة إنتصارات.

## إنييستا.. أوزيل.. ريبيري.. دائما في القمة



قدم الإسباني أندريس أنييستا والألماني مسعود أوزيل والفرنسي فرانك ريبيري مستويات جيدة خلال الدور الأول بالبطولة الحالية خدمت منتخباتهم..

وكما كان منتظرا فقد واصل إنييستا، أفضل لاعب في نهائيات كأس العالم 2010، عروضه المميزة جعلت منه أحد أبرز لاعبي لاروخا المدافع عن لقبه.. ونال لاعب الوسط الموهوب جائزة «رجل المباراة» أمام إيطاليا 1–1 وكرواتيا 1 – صفر..

كما أبدع أوزيل في خط وسط «لاناسيونال مانشافت» حيث أبان عن علو كعبه في صناعة اللعب وكشف عن موهبته العالية بتحكمه في الكرة بطريقة سلسة وقدرته على المراوغة والتخلص من المدافعين.

وقدم أوزيل نفسه كأحد مفاتيح اللعب المهمة في المنتخب الألماني الذي بات مرشحا قويا للظفر باللقب القاري.

واستعاد فرانك ريبيري في صفوف منتخب «الزرق» الفرنسي كل تألقه فكان أحد عناصره المهمة التي نفضت عنه غبار التواضع بعد مشاركتين مخيبتين للآمال في نهائيات كأس أمم أوروبا 2008 وكأس العالم 2010 اللتين خرج من دورهما الأول. وقاد ريبيري زملاءه إلى لعب مباراة جيدة أمام إنجلترا والخروج منها بنقطة التعادل علما انه ربما كان يستحق افضل منها قبل ان يقدم مباراة قوية أمام أوكرانيا مستضيفة البطولة مع بولندا ويخرج منها الزرق بنتيجة الفوز 2 – صفر والتي أعطت الانطباع على أن هذا الجيل الحالي بقيادة ريبيري قادر على إستعادة المجد الغابر لفرنسا.




أكد شيزاري برانديلي مدرب ايطاليا انه يجب على فريقه الاستمرار في طريقته الايجابية اذا اراد مواصلة المشوار في بطولة اوروبا لكرة القدم 2012 بعد الصعود الى دور الثمانية.

وقال برانديلي الذي تولى مسؤولية ايطاليا خلفا لمارشيلو ليبي عقب الخروج من دور المجموعات في كأس العالم 2010: أردت فريقا يتطور من مباراة لأخرى ويمكنه لعب كرة القدم.

واضاف: الفرق التي يمكنها لعب كرة القدم تستطيع مواصلة المشوار في البطولات ويمكن للفريق ان يصل الى ابعد مدى عن طريق اللعب من أجل النتائج لكن اذا اراد ان يلعب جيدا ايضا فانه يجب ان يكون فريقا جيدا في كرة القدم. وفازت ايطاليا 2/صفر على ايرلندا لتحصل على المركز الثاني في المجموعة الثالثة واشاد برانديلي بتكيف فريقه بعد العودة للعب باربعة لاعبين في الدفاع والقدرة على الاستمرار في مواجهة الطريقة التي تعتمد على الاداء البدني القوي للمنافس.



نال نظام الاتحاد الاوروبي لكرة القدم بالاستعانة بمساعد اضافي للحكم وراء كل مرمى اشادة نادرة بعد فوز ايطاليا 2/صفر على ايرلندا وصعودها الى دور الثمانية في بطولة اوروبا 2012.

ويعتقد الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الاوروبي ان هذا النظام يوفر بديلا لاستخدام تقنية مراقبة خط المرمى ونادرا ما تصدر تعليقات بشأنه لكن شيزاري برانديلي مدرب ايطاليا أكد ان الهدف الاول لفريقه ربما لم يكن ليحتسبه الحكم لولا وجود مساعد اضافي.

وقال برانديلي للصحفيين بعد المباراة التي أقيمت في المجموعة الثالثة: ربما الفضل في هذا الهدف يعود للمساعد الاضافي.

واضاف: لو لم يكن هناك هذا المساعد الاضافي لكان من الممكن عدم احتساب الهدف. شاهدت حالات تجاوزت فيها الكرة خط المرمى بمسافة أكبر ولم تحتسب اللعبة هدفا.

وسدد انطونيو كاسانو ضربة رأس لتعبر الكرة خط المرمى قبل ان يبعدها الايرلندي داميين داف لكن الهدف الاول لايطاليا لم يكن واضحا للمتفرجين في الملعب من الوهلة الأولى.

ويختبر الاتحاد الدولي (الفيفا) اثنين من أنظمة مراقبة خط المرمى لمعرفة مدى الاعتماد على هذه التقنية في المباريات بعد سلسلة من الحالات المثيرة للجدل لكن بلاتيني يعارض الفكرة.

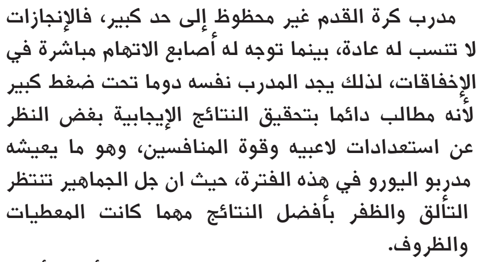







### معظم المنتخبات اعتمدت على المحليين..

# مدربو اليورو تحت نيران الانتقادات!



مدرب كرة القدم غير محظوظ إلى حد كبير، فالإنجازات لا تنسب له عادة، بينما توجه له أصابع الاتهام مباشرة في الإخفاقات، لذلك يجد المدرب نفسه دوما تحت ضغط كبير لأنه مطالب دائما بتحقيق النتائج الإيجابية بغض النظر عن استعدادات لاعبيه وقوة المنافسين، وهو ما يعيشه مدربو اليورو في هذه الفترة، حيث ان جل الجماهير تنتظر التألق والظفر بأفضل النتائج مهما كانت المعطيات والظروف.

هناك منتخبات غادرت السباق منذ الدور الأول، وأخرى ستكمل المشوار وستخرج تباعا، ولن يتوج في الأخير إلا منتخب وحيد، وهناك بالتالي مدرب فقط سيكون في غاية السعادة يوم 1 يوليو القادم موعد المباراة النهائية، بينما البقية لن يكونوا كذلك، بل سيكونون على أتم الاستعداد لتقبل سهام النقد من كل حدب وصوب.

وهناك معطى هام يجعلنا ننتظر ألا يقضي مدربو اليورو صيفا هادئا، وهو أن أغلبهم هم مدربون مواطنون، والمدرب المواطن أكثر عرضة للنقد في بلده من المدرب الأجنبي، فالأجنبي يمكنه أن يغادر إلى مكان ما ويكون بعيدا عن الإعلام والجماهير المتربصة، أما ابن البلد فإنه يجد نفسه في قلب العاصفة.

## الأولوية للمدرب المواطن

بالنظر إلى المنتخبات المشاركة في النسخة الحالية من كأس أمم أوروبا، نجد أن أغلبها تعتمد على مدربين مواطنين، فمن بين المنتخبات الستة عشر في المجموعات الأربع هناك 13 مدربا مواطنا و3 أجانب، فمنتخب بولندا أشرف عليه المدرب البولندي فرانسيسك سمودا قبل أن يقدم استقالته إثر الخروج من الدور الأول، ومنتخب تشيكيا الذي تخطى الدور الأول متصدرا المجموعة الأولى يشرف عليه المدرب التشيكي ميشال بيلاك، ومنتخب الطواحين الذي خيب الآمال يدربه ابن البلد بيرت فان مارفيك والبرتغال التي تأهلت بشكل مثير لربع النهائي يدربها باولو بينتو والدانمارك التي عجزت عن تحقيق المفاجأة يدربها المدرب الدانماركي مارتن أولسن وألمانيا التي كانت المنتخب الوحيد في الدور الأول الذي يحرز العلامة الكاملة يشرف عليها الألماني يواكيم لوف ويدرب الآزوري المدرب الإيطالي شيزاري برانديلي، ومنتخب إسبانيا حامل اللقب والمرشح بقوة للحفاظ عليه يدربه الإسباني المحنك فيشنتي ديل بوسكي، وكرواتيا التي خرجت من البطولة رغم مستواها المقنع يشرف على حظوظها لاعبها السابق سلافن بيليتش، وأوكرانيا يدربها الأسطورة أوليغ بلوخين وفرنسا يدربها الفرنسي لوران بلان وإنجلترا الإنجليزي روي هودسون والسويد السويدي إيريك هامرين.

أما المنتخبات الثلاثة التي لا يشرف عليها مدربون مواطنون، فهي منتخبات اليونان وروسيا وإيرلندا، فالمنتخب اليوناني صاحب لقب دورة 2004 الذي حقق تأهلا صعبا ومثيرا ومفاجئا إلى ربع النهائي يشرف على حظوظه المدرب البرتغالي فرناندو سانتوس، وروسيا التي خيبت الآمال رغم بدايتها القوية في اليورو يدربها، أو بالأحرى كان يدربها الهولندي ديك أدفوكات، حيث انه سيذهب إلى وجهة أخرى وبالتحديد إلى بي آس في آندهوفن ولن يبقى مع روسيا، أما إيرلندا فإن الإيطالي العجوز جيوفاني تراباتوني هو الذي يشرف على جهازها الفني وقد أخفق في تحقيق أي نقطة في المجموعة التي ضمت إسبانيا وإيطاليا وكرواتيا.

## عوامل في خدمة المدربين

من المنتظر كما قلنا، أن يتعرض المدربون المواطنون أكثر من غيرهم للانتقادات بعد نهاية مشوار منتخباتهم في البطولة، لكن على أية حال فإن أغلب مدربي اليورو يملكون من الخبرة التدريبية ما يجعلهم مستعدين كما ينبغي للتعامل مع أي وضع.

إذا تحدثنا عن الخبرة والتجربة فإن الأمر لا يتعلق فقط بعامل السن، بل يتعلق أيضا بما إذا كان المدرب قد خاض مسيرة كلاعب دولي، وهذا مهم جدا، وأيضا بعدد السنوات التي قضاها مع المنتخب.

وإذا بدأنا بالحديث عن الأعمار، فإننا نجد أن أغلب المنتخبات تعتمد على مدربين متقدمين في السن نسبيا، وأكبر مدرب في البطولة هو تراباتوني 73 عاما، وهناك 6 مدربين في الستينيات، هم هودسون وأدفوكات 64 عاما، وسمودا 63 عاما، ومارتن أولسن 62 وديل بوسكي 61 وفان مارفك 60، وهناك 5 مدربين في الخمسينيات، هم بلوخين 59 عاما وسانتوس 57 عاما وبرانديلي وهامرين 54 عاما ولوف 52 عاما، أما الجيل الجديد، الجيل الأربعيني فيضم كلا من بيلاك 47 عاما، وبلان 46 عاما وبيليتش 43 عاما وبينتو 42 عاما، والملاحظ أن كل مدرب من بين هذا الرباعي الأخير يملك تجربة كبيرة كلاعب دولي، وهذا كفيل بتعويض نقص التجربة كمدرب إلى حد ما، لكننا نجد مدربين آخرين في اليورو كانوا لاعبين دوليين، لعل أبرزهم أسطورة الاتحاد السوفياتي سابقا أوليغ بلوخين، إلى جانب كل من تراباتوني وديل بوسكي وأولسن وفان مارفيك.

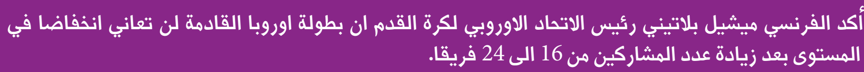
والعامل الآخر الذي قد يساعد المدرب على التعامل بهدوء وعقلانية مع الانتقادات التي قد توجه له هو خبرته مع المنتخب، وكلما كان أقدم كلما كان أكثر حنكة لأنه يكون بالضرورة قد مر بظروف صعبة علمته الكثير، والملاحظ أن جل المدربين في اليورو يشرفون على منتخباتهم منذ فترة لا بأس بها، والأقدم هو الدنماركي مارتن أولسن الذي يشرف على منتخب الدانمارك منذ سنة 2000، أي منذ 12 عاما، ويليه كل من يواكيم لوف مع ألمانيا وسلافن بيليتش مع كرواتيا وكلاهما يدرب منتخب بلاده منذ 2006، ثم نجد كلا من تراباتوني مع إيرلندا وديل بوسكي مع إسبانيا وفان مارفيك مع هولندا وكلهم يدربون هذه المنتخبات منذ 2008، أما المدرب الأكثر حداثة فهو هودسون الذي تسلم المقاليد الفنية للمنتخب الإنجليزي في شهر مايو الماضي، ليجد نفسه مباشرة في صلب الموضوع.









2012

أكد الفرنسي ميشيل بلاتيني رئيس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم ان بطولة اوروبا القادمة لن تعاني انخفاضا في المستوى بعد زيادة عدد المشاركين من 16 الى 24 فريقا.

وقال بلاتيني للصحفيين وهو يتطلع لبطولة اوروبا 2016 في فرنسا: 24 فريقا عدد جيد. اعتقد انه جيد.

وشهدت البطولة الحالية في بولندا واوكرانيا الكثير من الأهداف والاثارة في 22 مباراة حتى الان ومع اقتراب نهاية دور المجموعات لم تشهد النهائيات اي مواجهة انتهت بالتعادل السلبي. وثارت مخاوف بان اضافة ثمانية منتخبات الى البطولة سيتسبب في تأهل فرق صاحبة تصنيف متأخر واللجوء لخطط دفاعية بشكل أكبر من أجل تجنب هزائم مذلة أمام القوى الاوروبية الكبرى.

وقال بلاتيني: من الممكن وجود ثمانية فرق بنفس جودة بقية المنتخبات وجولة رائعة في دور الستة عشر.

واضاف: هذا مهم للغاية للدول الاضافية التي ستتأهل. هذا جيد للاتحادات الوطنية وتطورها. الرعاة حاضرون لأنهم يشعرون بالفخر للمشاركة. وأكد بلاتيني ان المزيد من الفرق يعني المزيد من المباريات في الاستادات وهو ما سيؤدي لاستثمار أفضل. واشار بلاتيني الى مدينتي لفيف وخاركيف في اوكرانيا بعد استثمارهما لملايين في الاستادات والبنية التحتية رغم استضافة كل منهما ثلاث مباريات فقط في دور المجموعات كمثال على استفادة المدن المضيفة في المستقبل من زيادة عدد اللقاءات. وقال بلاتيني: كيف يمكننا مطالبة مدينة مثل لفيف ببناء مطار واستاد كبير وبعد ثلاث مباريات ينتهي الأمر بالنسبة لبطولة اوروبا؟.

وأكدت المانيا بطلة اوروبا ثلاث مرات انها تملك مشاعر متباينة بشأن زيادة عدد فرق البطولة.



تغلبت اسبانيا حاملة اللقب وبطلة العالم 1/صفر على كرواتيا لتصل الى دور الثمانية في بطولة اوروبا لكرة القدم 2012 الاثنين لكن الامر كان سيصبح مختلفا لولا تألق الحارس ايكر كاسياس قائد الفريق.

وتصدى كاسياس ببراعة لضربة رأس من ايفان راكيتيتش في الدقيقة 59 قبل ان يحرز البديل خيسوس نافاس هدف اسبانيا واللقاء الوحيد مع تبقي دقيقتين على النهاية.

وكافحت كرواتيا ببراعة للحد من خطورة اسبانيا وكادت ان تطيح بحاملة اللقب خارج البطولة اذا كانت قد نجحت في هز الشباك والتمسك بتقدمها.

ونال كاسياس لقب القديس ايكر بسبب عروضه المذهلة مع بلاده وسيتذكره الناس دائما بعدما منع ارين روبن من التسجيل في نهائي كأس العالم 2010 أمام هولندا. وقال فيسنتي ديل بوسكي مدرب اسبانيا التي تصدرت المجموعة الثالثة في مؤتمر صحفي: كنا نعلم ان الامر لن يقتصر على الانتظار وكنا نتوقع من المنافس صنع الفرصة الوحيدة.



## بعد الخروج المذل من الدور الأول..

# كرويف:

# منتخب هولندا يضم مجموعة من الفاشلين!

هاجم النجم الهولندي الكبير يوهان كرويف لاعبي ونجوم المنتخب الهولندي بعد الخروج المهين من بطولة كأس الأمم الأوروبية خالي الوفض بثلاث هزائم وأكد أن الفشل الكبير يعود بشكل كبير إلى أداء نجوم الفريق المخيب بالبطولة.

وقال كرويف في مقاله بمجلة التلجراف: سقوط البرتقاليين (هولندا) يعود بالدرجة الأولى لعدم قدرتهم على صناعة اللعب وضعف الفريق بتنفيذ التمريرات السهلة، فالعديد من اللاعبين فشلوا في الظهور بالمستوى المطلوب بهذا اليورو، وأنا أتكلم هنا بشكل خاص عن نجوم الفريق الكبار الفاشلين.

وأردفً لاعب برشلونة وأياكس السابق بأنه تم ارتكاب مثل هذه الأخطاء بالمنتصف فباقي الفريق سيعاني أيضاً، فنايجل دي يونج، مارك فان بومل وويسلي شنايدر شكلوا خط وسطنا بالبداية (بداية البطولة)، وجميعهم يلعبون بفرق تلعب بعمق الملعب عندما تفقد الكرة، وهذا الشيء يؤلم الفريق لأن صناعتهم للعب عندما يبدأ منافسونا بالضغط لم تكن أبداً كما يجب أن تكون.

من جهة اخرى حمل النجم الهولندي آرين روبين مسؤولية خروج بلاده من بطولة كأس الأمم الأوروبية بعد الخسارة من المنتخب البرتغالي إلى تهاون الجميع من لاعبين ومدربين وأكد أن المسؤولية مشتركة بين الجميع وأنه على الجميع تحملها.

وقال لوسائل الإعلام: لقد انهزمنا في ثلاث مباريات متتالية وهي حقيقة من الصعب تقبلها. يجب أن نمتلك الجرأة للنظر في المرآة، والقول بأننا أخفقنا جميعا. من الصعب أن نجد تفسيرات للأمر. أحيانا بعض الأشياء يستحيل تفسيرها.

وأضاف: بالنسبة لهذه المباراة، فقد بدأنا جيداً، لكننا نسينا بسرعة كيف نلعب كما نريد، لقد وقعت أشياء غير مرغوب فيها داخل المجموعة، لكننا سنحتفظ بذلك لأنفسنا.

كذلك قوض اسوأ اداء لهولندا في بطولة كبيرة فرص بقاء المدرب بيرت فان مارفيك في منصبه الا ان لاعبي هولندا الذين شاركوا في بطولة اوروبا لكرة القدم 2012 يدعمون مدربهم على الرغم من دعوات من الجماهير ووسائل الاعلام لبدء صفحة جديدة.

وودعت هولندا – التي بلغت نهائي كأس العالم 2010 – منافسات بطولة اوروبا 2012 عقب خسارة كافة مبارياتها الثلاث في المجموعة الثانية بالبطولة امام الدنمرك والمانيا والبرتغال على الترتيب وهو اداء لا يتماثل الا مع اداء ايرلندا التي ودعت البطولة هي الاخرى عقب ثلاث هزائم. واصبحت التشكيلة – التي عادت الى امستردام بعد ظهر الاثنين الماضى – حرة الان في متابعة المناقشات في البلاد حول ما يجب ان يحدث للفريق وفان مارفيك.

وكان صانع اللعب ويسلي سنايدر المنتظر أن يصبح قائدا للفريق بعد اعتزال مارك فان بومل (35 عاما) اللعب دوليا أول من وقف الى جوار مدربه الذي يواجه انتقادات.

وقال سنايدر: لا يمكن ان نلوم المدرب على ما حدث فقد قام بعمل رائع معنا في اخر اربع سنوات.

واضاف: الا ان هناك بعض الامور المتعلقة بالتشكيلة التي يجب أن تحل اولا مثل اللاعب الذي يقوم بتسريب خطط لعبنا الى الصحافة قبل المباريات.

ولايزال أمام فان مارفيك (60 عاما) الذي كرمته الملكة بياتريس عقب بلوغ هولندا نهائي كأس العالم 2010 اربع سنوات في عقده الذي تم تمديده العام الماضي.

وكان الاتحاد الهولندي لكرة القدم مقتنعا بأن المدرب هو الرجل المناسب لتجديد الفريق للمشاركة في بطولة اوروبا 2012 وكأس العالم 2014.

لكن وعقب الاخفاق الكبير للفريق في اوكرانيا بدت وسائل الاعلام الهولندية مقتنعة بانه لا يوجد مستقبل لفان مارفيك كمدرب للمنتخب الوطني.

وبينما القت وسائل الاعلام والمشجعون باللائمة على المدرب المحافظ الذي استطاع بالكاد ان يغير في تشكيلة فريقه في غضون عامين ابدى الاتحاد الهولندي والعديد من اللاعبين دعمهم لمارفيك.

وقال الجناح ارين روبن عقب مباراة البرتغال التي تأكد بعدها خروج هولندا: كلاعبين يجب أن نواجه انفسنا الان في المرآة.

واضاف: لقد اخفقنا كلاعبين وجهاز فني مثلما كان الجميع مسؤولين عن النجاح منذ عامين.

وكانت بعثة المنتخب الهولندي قد عادت الاثنين إلى أمستردام، حيث تلقوا ترحيب عدد قليل من المشجعين في مطار شيبول، بعد خروج الفريق من دور المجموعات ليورو 2012 بتعرضه لثلاث هزائم متتالية. وغادر أغلب اللاعبين المطار سريعا بينما توقف آريين روبن ومارك فان بوميل وويسلي شنايدر قليلا لتوقيع الاوتوغرافات.

وخسر المنتخب الهولندي وصيف كأس العالم 2010 بجنوب افريقيا، مبارياته الثلاث في يورو 2012، الأولى أمام الدنمارك صفر/1 ثم أمام ألمانيا 2/1 وبنفس النتيجة أمام البرتغال في المجموعة الثانية. وفي الوقت الذي ذهب فيه اللاعبون إلى اجازات، ظل مستقبل المدرب بيرت فان مارفيك غامضا.

وتولى فان مارفيك تدريب المنتخب الهولندي في 2008 ويمتد عقده حتى 2016. وسيحدد اتحاد الكرة الهولندي في منتصف يوليو المقبل مصير المدرب البالغ من العمر 60 عاما.

يبحث عن أول انتصار ضمن المجموعة الثالثة..

# العنابي الأولمبي يواجه نظيره المالديفي في افتتاح مبارياته بتصفيات كأس آسيا

نزار عجيب

يبحث العنابي الاولمبي عن اول انتصار له في تصفيات كأس اسيا تحت ٢٢ سنة التي تقام مباريات المجموعة الثالثة فيها بماليزيا عندما يقابل نظيره المالديفي يوم السبت، وتضم مجموعة العنابي ايضا ايران والبحرين والكويت وطاجكيستان. واكمل المنتخب تحضيراته لخوض هذه التصفيات من خلال معسكره الذي اقامه في ماليزيا وامتد لعشرة ايام خاض فيه المنتخب مباراة ودية واحدة امام الفريق الماليزي وانتهت بخسارته بهدفين.

ويأمل المدرب بيران ان يأتي الظهور الاول للعنابي في مواجهة المالديف مختلفا خصوصا ان الفريق بدأ يتماسك مع مرور الوقت حيث استفاد من التجارب الودية التي خاضها في تجمعه المحلي عندما لعب ثلاث مباريات امام الامارات والجيش. وكان المدرب الفرنسي قد اختار ٢٣ لاعبا سافر بهم الى المعسكر ويستعد لخوض التصفيات بهم، وتضم القائمة مجموعة من العناصر التي سبق لها المشاركة مع المنتخب الاولمبي السابق وسيكون اعتماد المدرب بيران كثيرا على هذه المجموعة كونها تملك الخبرة.

## لقاء المالديف الافتتاحي

سيكون افتتاح مباريات هذه المجموعة بين طاجكيستان والبحرين على ملعب هانك تاه، ويخوض العنابي اللقاء الثاني مباشرة يوم السبت امام المنتخب المالديفي على ذات الملعب، ويبدو المدرب بيران يركز بشكل كبير على المباراة الاولى التي ستكون بمثابة المفتاح للانطلاق في هذه التصفيات، فالفريق المنافس لا يملك ذلك التاريخ ولكن رغم ذلك يبقى من المهم جدا احترامه في ارضية الملعب.

وتبدو المشكلة الكبيرة في عدم معرفة المدرب بيران بخبايا هذا الفريق الذي شاهده فقط في التدريبات قبل انطلاق هذه التصفيات، وسيعتمد المدرب الفرنسي على التفوق الفني للكرة القطرية على نظيرتها المالديفية في تجاوز هذه العقبة الاولى والعودة بالانتصار الاول في المجموعة.

ويدرك مدرب العنابي اهمية الظفر باول ثلاث نقاط في هذه التصفيات التي ستكون المنافسة فيها ربما مفتوحة لاكثر من منتخب خصوصا ان منتخبات ايران والبحرين والكويت مرشحة للعب دور مهم والمنافسة مع العنابي على البطاقتين المؤهلتين الى النهائيات التي ستقام في العام 2013.

### دور كبير على اللاعبين

يقع الدور الاكبر على بعض العناصر في المنتخب الاولمبي والتي سيكون مطلوبا منها توظيف خبرتها عندما شاركت مع المنتخب الاولمبي السابق في تصفيات اولمبياد لندن، وعلى رأس هذه المجموعة المهدي علي وسيرجن عبدو وعبدالكريم حسن وعبدالله طالب عفيفة ومراد ناجي ومؤيد حسن، ويملك المدرب بيران عدة خيارات في المنتخب يمكن ان يعمل على توظيفها في المباراة الافتتاحية.

وسيحاول المدرب الفرنسي التعرف في البداية على قدرات منافسه قبل ان يبدأ في بناء الطريقة الانسب التي تجعله يخرج من المباراة بالنتيجة المرضية، فالواقع يقول ان التركيز سيكون كبيرا على النواحي الهجومية لان منتخب المالديف في الاغلب قد يكون محطة للفرق الاخرى التي ستعمل على تسجيل اكبر نسبة من الاهداف عليه ووضعها لتكون رصيدا في المستقبل.

وبعد نهاية المباراة الودية الماضية والاخيرة للعنابي الاولمبي ظهرت جميع عناصر المنتخب في وضع بدني ونفسي جيد للغاية، وهو الشيء الذي ادخل الاطمئنان في الجهاز الفني الذي يريد ان يكون ظهور الفريق في شكل افضل بهذه النسخة.

وينتظر المدرب بيران ان يقدم لاعبوه الاداء الجماعي الذي يحفظ للفريق توازنه ويمنع أي مفاجأة من قبل الفريق المالديفي المغمور، فالحذر والحرص سيكونان مطلوبين في مثل هذه المباريات الافتتاحية التي عادة ما تشهد بعض الاضطرابات في دقائقها الاولى وتحتاج الى تعامل من نوع خاص.

## أول نسخة لكأس آسيا تحت ٢٢ عاما

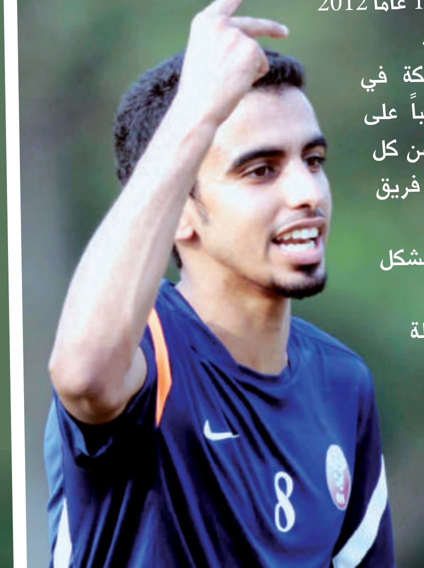
جاءت فكرة إقامة بطولة كأس آسيا تحت 22 عاماً للمرة الأولى من خلال مقترح اللجنة المنظمة لبطولات الفئات العمرية خلال اجتماعها الذي عقد بتاريخ 23 نوفمبر/تشرين الثاني 2007، حيث هدفت إلى تعزيز برامج تطوير قطاع الشباب بالتوازي مع مشكلة قلة الأيام المخصصة لإقامة المباريات الدولية.

وقررت لجنة المسابقات في الاتحاد الآسيوي خلال اجتماعها يوم 28 يوليو 2008، تنظيم النسخة الأولى من البطولة عام 2013، وبحيث تقام التصفيات عام 2012.

وتعتبر المشاركة في البطولة مفتوحة لجميع الدول الأعضاء في الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، بحيث تقام تصفيات تسفر عن تأهل 16 منتخباً وطنياً للنهائيات التي تقام في دولة بنظام التجمع.

وأقيمت قرعة النسخة الأولى من البطولة يوم 14 فبراير/شباط 2012 في مقر الاتحاد الآسيوي لكرة القدم، وجرت القرعة بحسب التوزيع الجغرافي كما هو الحال في بقية مسابقات الفئات العمرية، وذلك في منطقة الغرب (غرب آسيا ووسط آسيا وجنوب آسيا) ومنطقة الشرق (شرق آسيا وآسيان)،

وجرى اعتماد نتائج بطولة آسيا تحت 19 عاماً 2012 من أجل التصنيف الخاص بهذه القرعة.



وجرى تقسيم المنتخبات المشاركة في التصفيات والبالغ عددها 41 منتخباً على سبع مجموعات، ويتأهل أول فريقين من كل مجموعة إلى النهائيات إلى جانب أفضل فريق يحتل المركز الثالث والدولة المنظمة.

وتحصل الدولة المنظمة للنهائيات بشكل مباشر على مقعد في النهائيات.

يشار إلى أن النسخة الثانية من البطولة عام 2015 ستكون بديلاً للتصفيات الآسيوية لدورة الألعاب الأولمبية، وذلك لتأكيد مكانة هذه البطولة كثاني البطولات القارية على مستوى المنتخبات الوطنية.



لا مفر من تفعيل مهام المدير الرياضي تحقيقا للمعايير الآسيوية..

# هل سيكون قطر أول ناد يلغي منصب رئيس جهاز الكرة؟!

طارق العتريس

لم يأت اجتماع مجلس ادارة نادي قطر المنتخب بالتزكية للدورة الجديدة والتي تستمر حتى عام 6102 بأي جديد في ظل غياب سعادة الشيخ حمد بن سحيم آل ثاني رئيس النادي عن حضور الاجتماع لظروف سفره الى الخارج، وباستثناء قرار اختيار الشيخ سحيم بن عبدالعزيز لمنصب نائب الرئيس خلفا لسلفه عادل علي بن علي الذي تولى المنصب على مدى 31 عاما الماضية، فقد تم تثبيت وليس توزيع المناصب لان ما تم اقراره خلال الاجتماع الذي ترأسه صالح صقر بصفته أكبر الاعضاء سنا لم يشهد اي تغيير سواء بالمناصب الادارية او تلك التي تتعلق بملف كرة القدم الاكثر سخونة والاكثر اثارة للجدل داخل كواليس نادي قطر طوال الموسم المنصرم. فقد تم الابقاء على عبدالله حامد وهو كفاءة ادارية يشار لها بالبنان بمنصب امانة السر وهو منصب اداري ليست لديه اية صلاحيات تخص لعبة كرة القدم وعلى نفس الشاكلة في باقي المناصب بوجود راشد العتيق امينا للصندوق وصالح صقر امين السر المساعد وتكتمل هيكلية ادارة قطر بالاعضاء الاربعة وهم الشيخ جاسم بن حمد بن ناصرآل ثاني وغانم سيف الكواري وفيصل راشد الكواري والشيخ عبدالله بن عبدالعزيز.

ولكن ما يثير القلق لدى القطراوية سبب عدم حسم ملف رئاسة جهاز كرة القدم داخل النادي بعد الجدل الكبير الذي ثار بعد قرار اقالة الشيخ جاسم بن حمد بن ناصر من المنصب على خلفية ما قيل في تلك الفترة حول القرارات غير المدروسة التي تسببت في التخبط الذي حدث وتم على اثرها اقالة رئيس جهاز الكرة ثم تبعها مباشرة استقالة فيصل الكواري من منصبه كمشرف عام على الكرة وظل المنصبان خاليين طوال ما تبق من الموسم وحتى اشعار اخر.

وعندما تأجلت مسألة حسم ملف رئاسة الجهاز ضمن ما تم تأجيله من تعيين رؤساء الاجهزة في باقي اللعبات الاخرى في النادي ومن المنتظر حسب ما تم اعلانه ان يتم حسم هذه الملفات خلال اجتماع قادم لمجلس الادارة خلال اسبوعين او يزيد ولكن السؤال الذي لا يزال يطرح نفسه وربما سيتم الاجابة عليه خلال الايام القادمة وهو.. هل سيتم الغاء منصب رئيس جهاز الكرة في نادي قطر ويتم الاكتفاء بادارة شؤون كرة القدم للمدير الرياضي او مدير الانشطة الرياضية تحقيقا لمعايير الاتحاد الاسيوي وتطبيقا للهيكلية الجديدة التي تبحث مؤسسة دوري النجوم عن سبل تطبيقها في انديتنا خلال الموسم القادم دون الحاجة الى دخول في صدام او تقاطع مع ادارات الاندية او مع رؤساء الاجهزة الكروية واغلبهم ان لم يكن كلهم دون استثناء شخصيات رياضية محترمة لها مكانتها ونكن لها كل تقدير واحترام عطفا على ما قدموه من خدمات في السنوات السابقة وآن الاوان لكي يتم الاعتماد على الالية الجديدة وفق معايير الاتحاد الاسيوي والغاء منصب رئيس جهاز الكرة ونائب رئيس جهاز الكرة وتفعيل دور مدير النشاط الرياضي للقيام بدوره وصلاحياته غير الواضحة وغير المحددة في ظل وجود منصب رئيس الجهاز منعا للازدواجية.

فهل سيكون نادي قطر اول الاندية التي تذهب بعيدا بجرأة وواقعية نحو الغاء منصب رئيس جهاز الكرة خلال الموسم الجديد تفعيلا للمعايير والهيكلية الجديدة المعتمدة من مؤسسة دوري النجوم؟!.

## هل سيحقق كونيه وعقيلي ومارسينيو والمحترف الرابع الطموحات المنتظرة؟




يبقى ملف المحترفين الجدد لفريق قطر مثارا للجدل خاصة ان النادي لم يستطع تقديم صفقات عالمية كبيرة منذ فترة وبعد الاستغناء عن محترفي الموسم الماضي سواء الذين انتهت عقودهم مثل المغربيين يوسف سيفري وعبدالسلام وادو او الذين تم انتهاء فترة اعارتهم مثل علاء عبدالزهرة وباموداكاه وبعد الموافقة على انتقال النجم سياستيان سوريا الى نادي لخويا.

ولم يستم من المحترفين سوى البرازيلي مارسينهو وتم التعاقد مع الإيفواري بكاري كونيه قادما من لخويا والإيراني هادي عقيلي الذي لم يوقع رسميا حتى الان ولايزال قطر يبحث عن المحترف الرابع الذي سيكون لاعب ارتكاز أو صانع ألعاب أما على مستوى المواطنين فقد تم اضافة نجوم مميزين مثل محمد رزاق وموسى العلاق قادمين من لخويا في اطار صفقة التبادل باللاعب سياستيان ورامي فايز قادما من ام صلال بعد انتهاء اعارته ايضا من لخويا ويبقى السؤال.. هل سينجح هؤلاء اللاعبون في ترجمة طموحات نادي قطر مع لازاروني في تحسين الصورة واعادة الملك الى حالته الطبيعية ويكون بمقدوره مجاراة الكبار في المنافسة على ألقاب الموسم الجديد.



## لازاروني أمام مهمة كبيرة لتحسين الصورة المهزوزة

لاشك بعد المستوى غير المقنع والمركز المتأخر الذي حققه الفريق في دوري النجوم وخروجه خالي الوفاض من كأس الامير وغيابه عن المشاركة في كأس سمو ولي العهد لاتزال تسود الجماهير القطراوية حالة من القلق فيما يخص مستقبل الفريق في الموسم الجديد ويتساءل البعض هل بامكان لازاروني العائد تحسين صورة الملك لكي يستعيد الملك القطراوي شبابه وحيويته بعد فقدانه لمكانته بين الاربعة الكبار في الموسمين الماضيين مع ظهور القوى الجديدة على خارطة المنافسة تحديدا فريقي لخويا والجيش ووصل الحال ان ظل الفريق يصارع من اجل الابتعاد عن شبح اللعب في لقاء ملحق الهبوط حتى اخر مباراة وهو الفريق ذاته الذي ظل ضمن المرشحين بقوة على بطولة الدوري ونال استحسان واشادة الكثير من النقاد بأدائه المتجانس وجماعية لاعبيه دون الاعتماد على الحلول الفردية الا فيما ندر وكان من الطبيعي ان يكون حال فريق الكرة هو الملف الاول المسيطر على اجتماع عمومية النادي منذ ايام وحرص الاعضاء على المطالبة بتوضيح الصورة بشأن التراجع الذي شهده الفريق في الموسم المنصرم وحاول فيصل الكواري المشرف العام على الكرة «المستقبل» توضيح بان هناك اسبابا كثيرة عرقلت مسيرة الفريق هذا الموسم على غرار إصابة مارسينهو وما خلفه من فراغ وتأثيرات على المستوى العام للفريق بالإضافة إلى العقوبات المتكررة للمحترف يوسف سفري والذي لم يتم تجديد عقده وأيضًا رحيل المدرب لازاروني لتدريب العنابي في وقت خرج وقبل أيام قليلة من انطلاق الموسم الكروي، وبرر الكواري اسباب الاعتماد على المدرب سعيد شيبا وحاول الكواري توضيح الصورة معللا ذلك بضرورة توفير الاستقرار وتصحيح الأخطاء خاصة ان رحيل لازاروني كان في وقت حساس للغاية ولم يكن المجال يسمح بالبحث عن مدرب جديد ولذا كان سعيد شيبا هو الخيار الأصلح ليكون المدرب الأول عطفا على قربه من اللاعبين وعمله في الجهاز الفني منذ سنوات.

خطوة إحالة الخارجين من التمهيدي لكأس الاتحاد في محلها..

# الغياب القطري عن ثمن نهائي دوري أبطال آسيا

محمود الفضلي

ما من شك أن احتجاب الأندية القطرية عن التواجد في ثمن نهائي النسخة الحالية من دوري ابطال اسيا.. أمر سيئ للكرة القطرية خلافا الى أنه غياب لم يكن في وقته وذلك لأسباب عدة.. أهمها أن الأندية القطرية دخلت سباق النسخة الحالية من البطولة وسط آمال بأن تُبقي الكأس في حضرتها بعدما توج الزعيم السد بطلا لها في المرة الثانية في تاريخه والأولى بالشكل الاحترافي المُستحدث من قبل الاتحاد القاري الذي ادخل عديد التعديلات على المسابقة كي تظهر بالشكل الحالي.. والمؤسف أن الكرة القطرية دشنت في النسخة الحالية من دوري ابطال اسيا عهد الظهور الشامل والوافي والمنصف لها بعدما حظيت عن جدارة بأربعة مقاعد تمثيل في سابقة لم تحدث من قبل، حيث بدأت الاندية القطرية الظهور في البطولة الجديدة بمقعدين في ثلاثة أعوام متتالية، ثم مقعدين ونصف المقعد لعام واحد.

إذا كان السد قد فاجأ القارة الصفراء بالفوز باللقب الاسيوي في النسخة السابقة باعتباره جاء الى منافساتها من الكواليس، إذ كان على عيال الذيب أن يخوضوا دورين تمهيديين قبل الوصول الى مرحلة المجموعات ذلك ان نصيبه بمسمى المقاعد كان ربع مقعد وليس نصفا لأنه وكما اسلفنا خاض دورين تمهيديين.. فإن الأندية القطرية الاربعة التي شاركت في النسخة الحالية فاجأت المراقبين والمتابعين بالخروج من الباب الضيق وبشكل مبكر لممثلين هما «لخويا والعربي» قبل أن ينسج الريان والغرافة على ذات المنوال ويخرجا في وقت لاحق.

### لخويا.. مفاجأة محلية

لخويا بطل النسختين الأخيرتين لدوري نجوم قطر.. بالطبع لم يلق الاهتمام القاري في مشاركته الأولى بدوري المحترفين، وإن كان موقع الاتحاد الاسيوي رحب بالضيف الجديد واستذكر المحرر الذي خط ذاك التقرير الذي واكب تأهب بطل دوري نجوم قطر تسجيل الظهور الأول، التجربة الرائعة على حد وصفه لفريق أم صلال عام 2009 يوم كان الصقور يسجلون ايضا التواجد الأول لهم في البطولة وذهبوا بعيدا انذاك ودخلوا مربع ذهب المسابقة.. بيد أن شيئا من هذا لم يحدث، فلم يفاجئ لخويا محرر موقع الاتحاد الاسيوي، بل فاجأنا نحن اولا كإعلام محلي قبل أن ينضم الينا الشارع الكروي المحلي الذي نسج في مخيلته حضورا مرعبا لبطل دوري نجوم قطر في النسختين الأخيرتين كي يذهب بعيدا خصوصا ان لخويا استفاد من حسم اللقب المحلي مبكرا، ليكسب الوقت قبل استهلال مشوار البطولة القارية التي بات لقبها على حد تعبير المدرب الجزائري جمال بلماضي انذاك هدفا يسعى فريقه اليه ليخلف السد بالتتويج.. لكن أحدا لم يتوقع ذاك الخروج الذي كان من الباب الضيق والمبكر من دوري المجموعات، رغم الاستهلال الطيب بانتصار على اقوى الخصوم وهو الأهلي السعودي بهدف دون رد، وحينها بدا لخويا بثوب الفريق القادر على نيل اللقب وليس العبور الى الدور ثمن النهائي فقط، بيد ان أخطاء فنية وإستراتيجية قضت بذاك الخروج.



## معاناة خاصة للغرافة والعربي

لن نتناول كل ناد من الأندية الاربعة على حدة من أجل الخوض في اسباب الخروج المبكر من دور المجموعات لدوري ابطال اسيا، لكننا سنمر على بعض القواسم المشتركة من أسباب الاعطاب التي أظهرت في النهاية تمثيلا محتشما للكرة القطرية التي دخلت المسابقة القارية بثوب البطل السد حامل اللقب الذي أجبر المنافسين على التحسب من الاندية العنابية وقدراتها التنافسية، خصوصا ان الزعيم الاسيوي لم يقو على احتلال أفضل من المركز الرابع محليا على مستوى دوري نجوم قطر، وبما يوحي بأن هناك في دوري نجوم قطر من هو اقوى من السد.. ومن الخصوصية المشتركة للخروج المبكر هو عدم ظهور كل من الغرافة والعربي بالمستوى المأمول والمستوى المعهود على الاقل بالنسبة للفهود الذين طالما سجلوا حضورا

# يا.. أعقب اللقب والمقاعد الأربعة!



## خصوصية الموسم والتصفيات المونديالية.. أسباب حقيقية

لسنا بصدد سوق أعذار للرباعي الذي مثل الكرة القطرية في النسخة الحالية من دوري ابطال اسيا.. لكن ثمة حقائق سلبية ساقتها اقدار الموسم الحالي وأضحت معوقات في درب الممثلين، أهمها وابرزها تلك الجدولة المضغوطة التي خطها الاتحاد القطري لكرة القدم من اجل إفساح المجال أمام العنابي الإعداد كما يجب للجولات الثلاث الأولى من الدور الحاسم للتصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014.. ليجد الدوليون في صفوف الأندية الاربعة أنفسهم مجبرين على خوض كم كبير من المباريات وعلى الجبهتين المحلية والقارية بفواصل زمنية قليلة وفي توقيت متأخر من عمر الموسم الكروي.. إذ نعرف ان ذروة الموسم المحلي تبدأ مع انطلاقة البطولتين الغاليتين «كأس سمو الأمير وكأس سمو ولي العهد» على أن تتوافق انطلاقة البطولتين مع الأمتار الاخيرة من منافسات دوري نجوم قطر، فما ان فرغت الأندية من منافسات الدوري المضغوطة ايضا بعد ان قلص الاتحاد القطري لكرة القدم الفواصل الزمنية بين اسابيعه.. الا وانطلقت منافسات كأس ولي العهد التي لم تعرف فاصلا زمنيا كبيرا بين نصف النهائي والنهائي، ناهيك عن كأس سمو الأمير الذي بدأ تقريبا عقب نهائي كأس ولي العهد ونقصد هنا بالنسبة للأندية الاربعة.. وفي خضم هذا كله كانت جولات دور المجموعات لدوري ابطال اسيا تُلعب تباعا وبجولة كل اسبوع تقريبا.. هذه الضغوط الكبيرة ربما أرخت بظلالها سلبا على الأندية الاربعة على شكل إرهاق أصاب اللاعبين جميعا.. أما الدوليون فقد عاشوا معاناة اخرى على اعتبار انهم كانوا بين الحين والآخر يلتئمون معا تحت إمرة مدرب المنتخب القطري الاول باولو اتوري، الذي وضع خطة إعداد تضمنت معسكرات محلية قصيرة لاربعة ايام او خمسة كلما سنحت الفرصة في خضم كل تلك الاستحقاقات المحلية والقارية.. وفي اللحظة التي فرغوا فيها من المشاركة المحلية والقارية، وجدوا أنفسهم وقد انخرطوا في معسكرات إعدادية مع المنتخب القطري تحضيرا للتصفيات المونديالية.

## الأندية السعودية استفادت من غياب الأخضر عن تصفيات كأس العالم



إذا كانت مصائب قوم عند قوم فوائد.. فإن مصائب الكرة السعودية كانت من وجهة اخرى فوائد لأنديتها التي شاركت في النسخة الحالية من دوري ابطال اسيا على اعتبار ان الخروج المخيب والمبكر للاخضر السعودي من منافسات التصفيات الاسيوية المؤهلة الى مونديال البرازيل، وعدم قدرته على العبور الى المرحلة الحاسمة من الإقصائيات المونديالية تاركا التأهل للمنتخبين الاسترالي والعُماني من المرحلة الثالثة.. منح اللاعبين الدوليين فسحة كبيرة من الراحة والتفرغ للمنافسات النادوية سواء على الصعيد المحلي او على الصعيد القاري، ذلك أن الاخضر لم يكن امام اي استحقاق يقضي بتجميع اللاعبين والدخول في المعسكرات والوديات كما الأندية القطرية.. وبالتالي لم يكن مستغربا أن تبلغ الاندية الثلاثة التي حصلت على مقاعد مباشرة للتمثيل القاري «الأهلي والهلال والاتحاد» الى ثمن النهائي ومن ثم الى ربع النهائي، مع التذكير ان السعودية حصلت على ثلاثة مقاعد ونصف المقعد في النسخة الحالية، إذ شارك الاتفاق في الدور التمهيدي لكنه لم يبلغ دور المجموعات بعد أن اصطدم بالاستقلال الإيراني، قبل ان يتحول الى كأس الاتحاد الاسيوي ويبلغ الدور ربع النهائي.

عموما خدمت قرعة ربع النهائي الاندية السعودية عن المواجهات المباشرة، بيد انها حرمت السعودية من تأمين مقعد في نصف النهائي في حال كان فريقان من فرقها اللعب في ربع النهائي.. الاتحاد سيواجه جونجو ومدربه الإيطالي مارتشيلو ليبي ولاعبه الفرنسي نيكولا انيلكا، وهو الفريق الذي أضحى حديث العالم بالقوة المالية الكبيرة التي تسمح له باستقطاب النجوم العالمية.. اما الهلال فسيلاقي اولسن هيونداي الكوري الجنوبي بمهمة ليست بالصعبة في المرور لنصف النهائي، في حين يواجه الأهلي فريق سبهان اصفهان الإيراني المعروف تماما بالنسبة لبطل كأس الملك مؤخرا.

## غياب البطل.. والحل الأوروبي الرائع

صحيح ان عديد التعديلات طرأت على دوري ابطال اسيا للمحترفين كي يضاهي بطولات الأندية في باقي القارات على مستوى التعليمات، فبعد ان تبنى الاتحاد الاسيوي او لجنة الاحتراف في الاتحاد القاري مبدأ تحويل الفرق التي تفشل في بلوغ دور المجموعات من دوري ابطال اسيا، كي تشارك في كأس الاتحاد الاسيوي كما يجري في اوروبا وافريقيا، بيد ان التعليمات ربما لم تعالج الى الآن مشكلة عدم منح حامل لقب البطولة اي امتياز يسمح له بالتواجد في النسخة الموالية.. فالاتحاد الاوروبي عالج الامر بطريقة رائعة بعدما منح بطل دوري ابطال اوروبا مقعدا على حساب مقاعد بلاده في حال عدم تأهل البطل الى النسخة الموالية من البطولة باحتلاله مركزا متأخر محليا.. وهي الطريقة التي بلغ بها نادي تشيلسي الإنجليزي بطل دوري ابطال اوروبا مقعدا رغم أن النادي اللندني لم يصل الى مقعد مؤهل لدوري الابطال الموسم المقبل بحلوله سادسا، لكنه نال المقعد على حساب نادي توتنهام هوتسبير رابع ترتيب الدوري الإنجليزي الممتاز.

ولم لا يتبنى الاتحاد الاسيوي هذا التوجه ويمنح حامل اللقب مقعد المشاركة في النسخة الموالية لدوري أبطال اسيا وبذات الطريقة الاوروبية، خصوصا أن لجنة الاحتراف في الاتحاد الاسيوي تعرف ان المشاركة بدوري الابطال ربما تفرض على الفرق التخلي عن بعض المطامع المحلية، إذ من النادر ان يستطيع ناد الحفاظ على الصولجانين القاري والمحلي في آن معا، ولنا في تشيلسي الذي توج بطلا لدوري ابطال اوروبا، لكنه لم يقو على احتلال أفضل من المركز السادس في البريمرليج، تماما كما حل السد القطري رابع دوري نجوم قطر رغم نيله لقب دوري الأبطال الاسيوي في النسخة الماضية.

## ...ـي بظهور محلي محتشم

مشرفا بدوري المحترفين القاري، بعدما عاش الفريق الأصفر والازرق مرحلة ترد في المستوى الفني وانسحب على النتائج في ظل قيادة فنية غير موفقة للفرنسي برونو ميتسو الذي لم يجد حلا لمعضلة الفريق الذي عرف معه شخصيا التتويجات خلال الحقبة السابقة، فبدا وان ميتسو الامس لم يكن ميتسو اليوم فقضت النتائج بعزل ميتسو وتولي البرازيلي باولو سيلاس تدريب الفريق ليسجل هذا الأخير صحوة بعد ذلك وأنهى موسمه متوجا بلقب كأس سمو الأمير الذي منح الغرافة فرصة المشاركة في النسخة القادمة لدوري ابطال اسيا.. اما العربي فلم يكن ذاك الفريق الذي اظهر بأسا مع البرايلي شاموسكا في الموسم قبل المنتهي، فكما ترنح الفريق محليا فقد ترنح قاريا.

---

نقط

على الحروف


بدر الدين الإدريسي

drissi44@yahoo.fr


## سيمفونية الوفاء

الذين يتحدثون عن كأس أوروبا للأمم المقامة حاليا بأوكرانيا وبولونيا وقد انتصف مسير الإبداع يقفون كثيرا عند مباراة الماتادور الإسباني ولاسكوادرا دي أزورا الإيطالي والتي أنتجت بسخاء صورا فنية جسدت المدى الذي يمكن أن يبلغه السحر الكروي بخاصة عندما يتقارع فكران تكتيكيان شيمتهما الخلق والإبتكار.

وقد لا أشد عن قاعدة المعجبين وأصنف أنا الآخر هذه المقارعة الكروية في خانة المباريات الأجمل التي شاهدناها إلى الآن وإن كان عددها ليس بالكبير، إلا أن الإبداع الذي نتحرى عنه، نبحث عنه ونفتش عليه بخاصة عندما يتعلق الأمر بمباريات من عيارات فنية كبيرة جدا وببطولة يقال انه لو أضيف إليها راقصو السامبا وسحرة التانغو لكانت أرقى بكثير من كأس العالم نفسها، هذا الإبداع لا يأتي مجسدا فقط في الذي تبتكره سيقان اللاعبين من حركات تعجز كل وصف وفي الذي يأتي به فكر المدربين من جمل تكتيكية مصاغة بشكل رائع أو في كل ما يحيط بالملاعب التي هي فضاء الإحتفال من طقوس جميلة، هي صورة من إبداع الشعوب، هناك أيضا إبداع لقيم أخلاقية يجب أن نقف عندها لنفهم عمق ما ذهب إليه باحثون سوسيولوجيون عندما قالوا بأن الملعب هو حقا فضاء للإحتفال ولكنه أيضا ظاهرة سوسيولوجية تستطيع أن تجسد مفاهيم قيمية كثيرة.

ولا يمكن أن نقف عندما يتداعى من صور شغب في هوامش الملاعب عندما يجنح الإحتفال الذي هو من صميم الظهور والتباهي بالذات عن حدود المعقول ما يحدث تعبئات كبيرة في صفوف الأمن ورجال الوقاية، فهناك في إعتقادي قيم جرى التعبير عنها بشكل رائع وهي صورة من صور إبداع القيم الأخلاقية..

مع ما كان الماتادور الإسباني يقدمه في مباراته أمام إيرلندا من صور كروية ملحمية يتفاعل معها من يعشقون الكرة الجميلة القائمة على حس إبداعي، ومع ما كان يصاب به لاعبو إيرلندا من إذلال لوجود فوارق فنية يستحيل معها كل قياس، كنت شخصيا أتابع ما كانت تظهره الجماهير الإيرلندية التي حضرت بأعداد كبيرة لملعب كدنسك أرينا مسرح المباراة من ردات فعل، وقد مكنني ومكن الملايين مثلي النقل التلفزي للمباراة والذي يظهر هو الآخر حسا إبداعيا في الإحاطة بكل ما يتحرك على مسرح الأحداث أن الحظ في وقت كان فيه مرمى شاي غيفن حارس منتخب إيرلندا يهتز بأقدام مبدعي الماتادور الإسباني كم الحزن الكبير المصحوب أحيانا بالدهشة والشدوه الذي كان يسيطر على ملامح الجماهير الإيرلندية، فقد إحمرت وجنات وتجهمت تقاسيم وأدمعت عيون، وكان ممكنا أن نتصور ما كان سينتهي إليه زلزال الغضب وبركان الحزن من إنفجارات للمشاعر لو أن الأمر تعلق بجماهير أخرى غير الجماهير الإيرلندية، إلا أن ما حدث كان بحق سيمفونية رائعة استعرضت ملحمة القيم الأخلاقية.

بمجرد ما أن أعلن الحكم عن إسدال الستار على مباراة كرست التفوق الكبير لمنتخب إسبانيا وشيعت إيرلندا لمثوى الإقصاء المبكر وهي تحصد ثاني هزيمة لها وبأية حصة.. حتى نقلتنا كاميرات التلفزة إلى المدرجات لنشهد الجماهير الإيرلندية وقد قامت من رماد الحزن، مسحت الأعين ورفعت الأذرع وانطلقت الحناجر تتغنى بأناشيد الوطن، لا تلعن من كان سببا في الهزيمة النكراء، لا تلعن الظلام، ولكنها تساعد لاعبيها على أن يغادروا الملعب برؤوس مرفوعة، بهامات منتصبة وبقلوب تخفق بحب الوطن، تضيء لهم شمعة في الطريق المعتم.

كم هو رائع أن تشعر الجماهير في أسمى معاني الوفاء والمواطنة لاعبيها بأنهم خسروا جولة ولم يخسروا معركة، بأنهم خسروا مباراة لكرة القدم ولم يخسروا الإنتماء للوطن الكبير وبأن عليهم أن ينطلقوا إلى ما ينتظرهم في القادم من الأيام بهمة ونشاط لا أن يدفنوا رؤوسهم في الوحل.

أين نحن من هؤلاء؟.

«استاد الدوحة» تلقي الضوء على دوري الرديف في الموسم المنصرم (١ – ١٢)

# الوكرة فرض جدارته وأصر على التتويج



تحليل: عصام حجر

تواصل «استاد الدوحة» لقرائها الاعزاء والى متابعي ومحبي اللاعبين المواطنين بانديتنا كونهم هم اغلبية المشاركين بهذه المسابقة دوري الرديف في نسخته السادسة التي ابتسمت للوكرة واعلنت عن بطل جديد غير السداوي الذي توج 3 مرات والغرفاوي والعرباوي اللذين أحرزا اللقب بواقع مرة وحيدة لكليهما وسنلقي الضوء على المسابقة التي هي المتنفس لنجوم منتخباتنا الوطنية الذين هم حبيسي دكك الاحتياطيين فقط لندعم اللاعبين المواطنين اعلاميا لاسيما ومعظمهم اعضاء الاول والاولمبي والشباب وهم في رأينا المتواضع مظلومون في ظل تواجد 4 محترفين وحلقتنا اليوم هي الأولى من سلسلة 12 حلقة ستخص كل الفرق وما لها وما عليها بالترتيب واليوم سنتطرق الى الوكراوي بوصفه البطل برصيد 53 نقطة حيث قاده المدرب القدير العراقي مجبل فرطوس للمركز الأول بعدما إحتل المركز العاشر لموسمين ماضيين متتاليين ويمكن لنا ان نؤكد بان تمسك الموج الازرق وإصراره منذ إنطلاقة المسابقة بالصدارة من أهم أسباب نجاحه في النهاية بالطبع بعد الدعم الكبير من لدن إدارة النادي برئاسة ربان السفينة سعادة الشيخ خليفة بن حسن آل ثاني.

## نجوم وراء الإنجاز

ومن دون شك أن وجود توليفة متجانسة من اللاعبين الموهوبين كان وراء الحسم لدرع الدوري وهؤلاء النجوم يتقدمهم الموهوب بزمان خوبياري القادم من أم صلال في أنجح صفقات النادي الوكراوي ومعه وليد حمزة القادم من العربي ومحمد مدثر ابن الموج الازرق الهداف الموهوب والذي انتقل لصفوف لخويا في الإنتقالات الشتوية بعد القسم الأول ومعهم النجم أحمد جاسم العلي والبرازيلي نيتو وآدن علي وأيضا الخبرة المتمثلة في علي رحمة ومجيب حامد ونايف الخاطر المنقذ في النهاية والذي لعب دورا مهما في الفاصلة بإحرازه هدفين في لخويا وكان وراء التتويج بحماسه الكبير.

ولعل أبرز أسباب التألق الوكراوي أنه هزم الكبار وتفوق عليهم والفوز في اللقاء الاوحد على منافسيه كان يعادل 6 نقاط في كل مرة وقد فاز على السد ذهابا وإيابا وعلى لخويا ذهابا وإيابا وفي الفاصلة وهذه هي أبرز النتائج الهامة بالاضافة إلى الفوز على الجيش في الجولة 22 وكان فوزا هاما جدا أسهم في الحسم وتأهل النواخذة للفاصلة التي من خلالها توج ابناء الموج الأزرق على لخويا وتوجه محمد مبارك المهندي عضو إتحاد الكرة.

## ابرز النجوم والهدافين



برز من النجوم الهدافين محمد مدثر وسجل 11 هدفا للموج الأزرق ومثله بزمان خوبياري وسجل وليد حمزة ونيتو تساعية لكليهما والرباعي هزوا الشباك 40 مرة أما بقية الأهداف فسجلها نايف الخاطر وكل من احمد جاسم العلي ومجيب حامد ومهند عدنان درجال وعلي رحمة.

ولنا نحن كلمة اشادة وتقدير للمدرب مجبل فرطوس الذي نعده من مدربينا العرب والخليجيين الرائعين وذلك لتعامله الراقي مع الواعدين من اللاعبين حيث هو يهتم بهم ويشعرهم بان الاداء فقط هو الذي يهمه ويهم الادارة في الوقت الراهن والنتائج ستأتي فيما بعد وذلك بهدف منحهم الثقة وهذا اسلوب حضاري لمدرب نأمل ان يستمر لانه مكسب للاعبين المواطنين الشباب ولا ننسى انه كان مدربا سابقا للشباب اكثر من موسم وتربطه وكل لاعبي الوكرة علاقات طيبة فضلا عن تفاهمه مع العراقي عدنان درجال مدرب الفريق الأول الذي دعم الرديف وتعاون مع مواطنه فرطوس وتمويله بلاعبي الفريق الخبرة حتى تحقق الإنجاز.







### ترتيب الوكرة في الموسم المنصرم

| الفريق | لعب | فاز | تعادل | خسر | له | عليه | الصافي | النقاط | الترتيب |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| الوكرة | 23 | 17 | 2 | 4 | 54 | 32 | 22 | 53 | 1 |

### نتائج الوكراوي كاملة

| الفريقان المتباريان | نتيجة القسم الأول | نتيجة القسم الثاني |
|---|---|---|
| الوكرة – لخويا | 1/4 | 1/2والفاصلة 2/4 |
| العربي – الوكرة | 2/2 | 0/3 |
| الوكرة – ام صلال | 2/3 | 5/4 |
| الوكرة – قطر | 2/3 | 2/2 |
| الريان – الوكرة | 1/2 | 1/2 |
| الوكرة – الغرافة | 1/4 | 1/2 |
| الوكرة – الخريطيات | 2/3 | 1/3 |
| الخور – الوكرة | 1/2 | 3/0 |
| الوكر ة – الاهلي | 0/3 | 1/3 |
| الوكرة – السد | 1/2 | 0/1 |
| الجيش – الوكرة | 0/1 | 1/0 |

### السجل الذهبي لدوري الرديف

| | |
|---|---|
| النسخة الأولى – 2006 /2007 | السد |
| النسخة الثانية – 2007/2008 | الغرافة |
| النسخة الثالثة – 2008/2009 | السد |
| النسخة الرابعة – 2009/2010 | العربي |
| النسخة الخامسة – 2010/2011 | السد |
| النسخة السادسة – 2011/2012 | الوكرة |

## الافضل بالأرقام

ومن أبرز الإحصائيات أن الموج الأزرق الوكراوي البطل الجديد ترجم أفضليته وتفوقه من خلال امتلاكه لأخطر خط هجوم محرزا 54 هدفا في 23 مباراة حيث لعب اللقاء الفاصل مع لخويا لتحديد بطل الدوري بعد تساويهما في الرصيد النقطي بعد الجولة 22 وجاء بعد الوكراوي لخويا بتسجيله 52 هدفا من 23 لقاء والسد الثالث أحرز 50 هدفا من 22 مباراة وتألق من الوكرة محمد مدثر قبل أن ينتقل في فترة الإنتقالات الشتوية للخويا وسجل 11 هدفا ومثله بزمان خوبياري وسجل وليد حمزة ونيتو تساعية وهم من أهم أسباب فوز الوكرة بالدرع حيث هزوا شباك الخصوم 40 مرة من الـ54 مرة التي زاروا خلالها مرمى الفرق التي واجهوها.

ولابد لنا أن نشيد بدور المدرب القدير مجبل فرطوس الذي قاد النواخذة للقب والتتويج بالميداليات الذهبية حيث أظهر إمكانات لاعبيه من خلال توظيفهم بالشكل المناسب بما يعكس مستواهم الحقيقي حيث اعتمد المدرب الكفء على لاعبيه الواعدين بقيادة المهندس بزمان الظهير الايسر الهداف ولاعب الوسط الذي قام بدور الهداف ايضا النجم نيتو المحترف ومعه وليد حمزة وأيضا الهداف محمد مدثر وسجل اكثر الاهداف ولعل ما ميز الكابتن مجبل فرطوس احترامه للخصوم ولكل المدربين فجاء في مقدمتهم بجدارة وشرف التدريب العربي.

وقاد الوكراوي المدرب العراقي مجبل فرطوس بعد ان منحته الادارة الوكراوية برئاسة سعادة الشيخ خليفة بن حسن الثقة هذا الموسم بعد أن منح المدرب الوطني القدير أيضا حسن علي الشيب الفرصة لموسمين متتاليين اهتم خلالهما بصنع فريق نجح في الأخير مع فرطوس في تحقيق الهدف بالتتويج والصعود للمنصة باقتدار واما المدير الاداري لفريق الرديف فهو مبارك البوعنين ومعه محمد فخرو الإداري.





هذه صفحة تعني بالشأن التدريبي وتحاول ان تسلط الضوء على مدربينا وتتوقف عند المحطات المضيئة التي مروا بها وابرز الدروس والحقائق والأسماء التي صادفوها في مشوارهم. ومحطتنا الثانية مع المدرب عبدالله مبارك.

عبدالله مبارك لـ« استاد الدوحة »:

# يكفيني فخراً أنني أول مدرب وطني في دوري النجوم



## إنجازاتي عديدة وعملت إعاشة مع برشلونة وإياكس وإيندهوفن

## حققت لقب أفضل مدرب أربع مرات ومدرستي التدريبية خاصة بي

حاوره/عصام الحجر

**لماذا اخترت التدريب وماذا يعني التدريب بالنسبة لك؟**

– أنا خريج تربية رياضية وفي اثناء دراستي كانت لي ميول تدريب وكنت احضر حصص تدريب لمدربين واستفسر عن التمارين وأثناء ما كنت ألعب كنت قريبا من المدربين وكنت أتناقش معهم.

والتدريب يعني لي الكثير وهو تحد وتطوير الذات وتطوير الفكر وهو علم كل يوم تتعلم الشيء الجديد.

**قبل ان تطرق باب التدريب أين كنت؟**

كنت لاعبا بالنادي الاهلي وحاصل على 3 كؤوس لبطولة سمو الامير ولاعبا دوليا من سنة 1981 الى سنة 1988 وانا من ضمن المنتخب الحاصل على المركز الثاني على العالم للشباب 1981.

**من هو مثلك الأعلى من المدربين ؟**

– جوس هيدينك.

**ما هو الانجاز الذي تتمنى الوصول اليه؟**

– الحمد لله لي من الانجازات ما تمنيت تحقيقه حيث نلت لقب أحسن مدرب مواطن 2003–2004، تكريم من اللجنة الأولمبية، أحسن مدرب مواطن 2008–2009 موسم تكريم من اللجنة الأولمبية، أحسن مدرب مواطن لموسم 2009–2010 تكريم من اللجنة الأولمبية، أحسن مدرب في دوري النجوم لموسم 2010–2011، سفير ملف قطر لكأس العالم 2022، اول مدرب مواطن محترف في دوري المحترفين.

**أقسى خسارة تعرض لها فريقك وأنت مدرب؟**

– في دوري النجوم امام الغرافة 7/1 وحزنت جدا ليلتها لكن الحمد لله على كل شيء.

**لاعبون كان لك الفضل في اكتشافهم أو تقديمهم لجماهير كرة القدم؟**

– مشعل عبدالله ويونس علي وفهيد الشمري وبلال محمد وجاسم البوعينين وعادل لامي ووليد جاسم وحسين شهاب ومحمد رزاق وموسى العلاق.

### المدارس التدريبية

**أي المدارس التدريبية تفضل؟**

– لي اسلوبي الخاص الذي أستخدمه ولي طريقتي التي بالطبع اكتسبتها من خلال معايشتي للأندية الاوروبية ومن خلال الفائدة من طرق معظم المدربين في مختلف المدارس.

**هل تتفاءل بشيء معين قبل كل مواجهة؟**

– اصلي ركعتين لله واطلب دعاء زوجتي والوالدة.

**لو طلبت منك ان توجه رسالة في نهاية الحوار فلمن توجهها؟**

– اقدم الشكر لكل من وجهني او ساعدني او أتاح لي فرصة بالتدريب وأخص الشيخ عبدالله بن ناصر ال ثاني وزير الداخلية رئيس نادي لخويا والأخ العزيز خليفة خميس المشرف على الكرة بلخويا والشيخ احمد بن حمد رئيس نادي الاهلي والاخ خالد شبيب أمين سر الأهلي والأخ بلال وليد رئيس جهاز الكرة بلخويا.

**هل تطمح الى العودة مدربا في دوري النجوم الموسم المقبل؟**

– نعم أطمح ولكن بعد استقرار ظروفي الاسرية.

**هل الوطني مظلوم؟**

– نعم مظلوم والدليل المدربون الأجانب يفشلون من ناد وخلال الموسم يجد له عملا في ناد اخر والامثلة كثيرة.

**ما رأيك في دعم الأندية للمدرب الوطني هل هو منقوص؟**

– نعم.

الاندية لا تتحمل الضغط الاعلامي ولا تثق بالمواطن.

**ما الحل لتطوير مستويات المواطنين من المدربين؟**

– تطويرهم بالدورات والاعاشة مع فرق اجنبية وكذلك عملهم بقرار من اتحاد القدم في اندية الدرجة الثانية وأن يعمل في كل ناد مدرب مواطن مساعد للفريق الاول.

**هل اتحاد الكرة لديه حلول وما هي الخطوات لتجديد الثقة في المدرب الوطني؟**

– قرار بتولي المدرب المواطن اندية الدرجة الثانية

عملهم مساعدين للفريق الاول في دوري النجوم

إرسالهم الى اعاشة في دول واندية متقدمة

تولي تدريب فرق الرديف

### البطاقة الشخصية:

الاسم: عبدالله مبارك العيدان

–لاعب دولي سابق بنادي الاهلي

– متزوج ولديه ستة اولاد مبارك وتركي ومحمد وفاطمة وعبدالعزيز وفيصل.

–مدرب محترف ومحلل بالجزيرة الرياضية ومنسق تربيةً رياضية.

– بدأ التدريب منذ 1993

– اعتزل اللعب عام 1992

– استهل دراساته التدريبية منذ عام 1993

– يملك الرخص التدريبية حتى المستوى a–––b––c والدولية دبلوم

عمل معايشة مع اياكس وايندهوفن الهولندي

وعمل اعاشة مع برشلونة 2012 لفترة أسبوعين



## ٣٤ خريجا متميزا جديدا يشهدون بقطف ثمار رؤية القيادة الثاقبة

# درة الرياضة النخبوية القطرية «اسباير» تحتفل ب

تغطية/ ناصر الحربي

احتفلت أكاديمية التفوق الرياضي «اسباير» مساء أمس الأول بتخرج الفوج الخامس من طلابها (دفعة ٢٠١٢) حيث شهد مقر الأكاديمية حفلا رائعا حضره عدد كبير من كبار الشخصيات تقدمهم الأمين العام للجنة الأولمبية القطرية الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني وهلال جهام الكواري رئيس مؤسسة اسباير زون، بالإضافة إلى المعنيين في اسباير يتقدمهم إيفان برافو المدير العام للاكاديمية، وعديد شخصيات أخرى من الاكاديمية وخارجها وأولياء أمور الطلاب وأسرهم.

وكان الحفل قد أُستهل بالنشيد الوطني وتلاوة آيات من الذكر الحكيم، ثم كلمة المدير العام للاكاديمية، وكلمة مدير التعليم ورعاية الطلاب في الاكاديمية.

والقى الطالب محمد ناصر الخنجي كلمة الخريجين ضمّنها شكر وتقدير الخريجين للقائمين على اسباير على دورهم في وصولهم الى التخرج بعد مرحلة الدراسة، مشيدا فيها بدور الاكاديمية في بناء شخصياتهم الجديدة التي تجمع بين التفوق في التحصيل العلمي وممارسة الرياضة باحترافية، داعيا الطلاب الجدد للحرص على الانضباط بأنظمة الاكاديمية حتى ينهلوا من كل ما توفر لهم من فرص النجاح.

وبدوره الطالب السابق «أحمد خليل» خريج جامعة مانشستر البريطانية حاليا القى كلمة الخريجين السابقين، والقى خريج الدفعة الأولى محمود السعدي لاعب الجمباز المعروف كلمة هو الآخر اشادا فيها بما نهلاه من حوافز النجاح في الاكاديمية مما كان له بالغ الأثر الإيجابي في حياتهما الاكاديمية والرياضية.

وجرى بعدها تقديم عرض موجز عن الطلاب الخريجين بالصورة والصوت في فيلم وثائقي تضمن كلمات من كل طالب عن دور اسباير في حياته العلمية والرياضة.

بعدها جرى تقديم فلم وثائقي عن الطلاب الخريجين من خلال عرض تلفزيوني تحدث خلاله كل طالب عن حياته الدراسية والرياضية التي قضاها في الأكاديمية ومدى استفادته الكبيرة من ذلك.

ثم كان توزيع شهادات التخرج والهدايا على الخريجين الذين من بينهم ١٧ خريجا في تخصص كرة القدم من بين ٣٤ خريجا ينتمون لمختلف الرياضات، وقد قام بتكريم الخريجين غيفان برافو المدير العام للاكاديمية وبدر الحاي مدير التعليم ورعاية الطلاب ووايد كلوز مدير إدارة الرياضة.

وعقب توزيع شهادات التخرج قام الطالب عبدالله محمد عيسى التميمي أحد أفضل لاعبي الاسكواش في قطر وبطل الخليج للناشئين والسابع عالميا على مستوى فئة الشباب برفع علم الدفعة الخامسة، ثم كان اختتام الحفل بالتقاط الصور التذكارية للخريجين بمعية كبار الحضور في الحفل وكذا المدربين والمدرسين والقائمين على الاكاديمية.



## رمز للرياضة النخبوية

ان ما تعمل اسباير على تحقيقه من خلال مخرجاتها النوعية يفصح بجلاء عن رؤية هذه الاكاديمية الفريدة التي تريد الوصول الى هدفها في بلوغ التميز بكونها احدى المؤسسات الرياضية الاكاديمية النخبوية الرائدة على مستوى العالم.

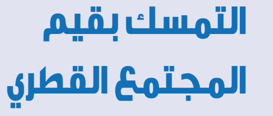
والأكيد ان هكذا هدف تعمل على تحقيقه اسباير يظهر طموحها الكبير في بلوغ التميز في تطبيق برامج علوم الرياضة الراقية من خلال شعارها «اليوم حلم وغدا نجم» من خلال تأهيل وتطوير الابطال الرياضيين الاستثنائيين القادة على المتمعين بمستوى عال من التعليم والأداء على مستوى عالميً اي بمواصفات عالية عالمية.



## التمسك بقيم المجتمع القطري

في خضم العمل في اسباير على تحقيق هدفها السامي والبعيد المدى فهي لا تنسى القيم التي انبثقت منها فكرة انشائها حيث تحرص تماما على تقدير التقاليد والعادات الإجتماعية للمجتمع القطري المسلم والملتزم بالمبادئ الأخلاقية والسعي لعكس هذه القيم السامية في اطار العمل الجاري بروح الفريق الواحد القائم على التعاون والتعاضد وتطبيق الاحترافية وصولا الى تحقيق التفوق والإنجاز.

ان ذلك هو ما نتابعه من خلال ما يجري في الاكاديمية الفريدة من نوعها بعد ثمانية أعوام من انشائها من تطبيق لمثلما رؤية وقيم تتجسد فوق أرض الواقع، وكم نتمنى ان يكون القادم من انجازها أفضل.



## ٣٤ خريجا نصفهم في تخصص كرة القدم

يبلغ عدد الفوج الخامس من طلبة اكاديمية اسباير الرياضيين 34 خريجا جلهم من المواهب المتميزة التي يُرجى منها ان تصبح من أعمدة منتخباتنا الوطنية القطرية في مختلف الرياضات، والخريجون ينتمون لمختلف الرياضات وهي 11 رياضة مختلفة ونصفهم من لاعبي كرة القدم الذين يبلغ عددهم 17 خريجا، فيما نصفهم الاخر من رياضيي العاب القوى والفروسية والرماية والسباحة والمبارزة والجمباز وكرة الطاولة وتنس الميدان والجولف والاسكواش.

ويتوزع خريجو الدفعة الخامسة 2012 البالغ عددهم 34 طالبا رياضيا على 11 رياضة كما اسلفنا الذكر مقسمين على النحو التالي: كرة القدم 17 طالبا، ألعاب القوى 3، سباحة 2، جولف 2، تنس أرضي 2، اسكواش 2، رماية 2، جمباز 1، مبارزة 1، ، فروسية 1، وتنس الطاولة 1.

## ١٥٣ خريجا حتى الفوج الخامس



يبلغ عدد الخريجين من الأكاديمية حتى الفوج الخامس 153 طالبا رياضيا في مختلف الألعاب الرياضية يشكلون دعامات أساسية للمنتخبات الوطنية القطرية في مختلف الرياضات حيث التحقت الأغلبية منهم بمختلف الجامعات المحلية والعالمية في تخصصات مختلفة بما يخدم مصلحة نمو وازدهار بلدهم قطر، فيما وصل جلهم لتمثيل قطر في المنتخبات الوطنية بمختلف المحافل وبين هؤلاء خريجو الفوج الأخير وتحديدا 17 طالبا في تخصص كرة القدم الذين أغلبهم ضمن المنتخب الوطني للشباب ويشكلون دعامات أساسية في أنديتهم ايضا، مما يعكس بجلاء نجاح برامج أكاديمية أسباير.

## زغرودة النجاح والفرحة الغامرة

مشاعر واحاسيس فيّاضة انتابت الخريجين وأولياء أمورهم واسرهم الحاضرة للاحتفال لكي تشهد لحظات تخرجهم الرسمية، وكان لافتا تلك الزغرودة التي أطلقتها من القلب – كما يُقال – والدة الطالب محمد علاء لاعب كرة القدم الموهوب في المنتخب الوطني للشباب ونادي الريان وكأنها تعلن عن تتويج جهد وتعب فلذة كبدها في يوم لا يُنسى، كما كانت الفرحة الكبيرة بادية على محيا الجميع من أباء وأمهات الخريجين وهم يصفقون لكل خريج عند ذكر الأسماء، وحقا هي مشاعر صادقة تجاه النجاح الذي حققه ابناؤهم الخريجون.



# ... بتخرج الفوج الخامس من رياضييها



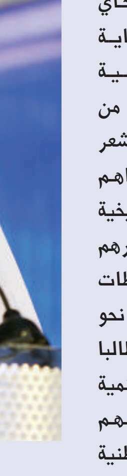
### الشيخ سعود بن عبدالرحمن:
## فكرة إقامة صرح اسباير تدل على رؤية القيادة الثاقبة



كان ضيف شرف الحفل الشيخ سعود بن عبدالرحمن آل ثاني وقد ألقى كلمة خاصة بالمناسبة هنأ فيها الخريجين وتمنى لهم النجاح في مسيرتهم القادمة دراسيا ورياضيا، وطالبهم بالاستمرار في الظهور كأبطال يمثلون قطر في كل المحافل، وأشاد بدعم أولياء الأمور لابنائهم الخريجين باعتبارهم حجر اساس فيما تقدم من نجاحات.

وتطرق إلى رؤية القيادة السياسية الثاقبة التي انطلقت منها فكرة إقامة الاكاديمية التي كان صاحبها الشيخ جاسم بن حمد بن خليفة آل ثاني، مثنيا على الدور الذي يقوم به القائمون على الاكاديمية في سبيل الوصول بالاكاديمية وطلابها إلى مراتب عليا من الانجازات الاكاديمية والرياضية، حاثا الطلاب على ان يكونوا ابطالا في حياتهم القادمة تماما كما هم خريجو هذه الاكاديمية الرائدة الذين دأبوا على تسطير الانجازات في مختلف المحافل الرياضية والاكاديمية.

### بدر الحاي مدير التعليم في اسباير:
## الخريجون مطالبون بمواصلة نجاحهم والمساهمة في تطور المجتمع القطري



هنأ بدر جاسم الحاي مدير التعليم ورعاية الطلاب في الاكاديمية الخريجين بما حققوه من نجاح كبير، وقال انه يشعر بالفخر لمشاركته إياهم هذه اللحظات التاريخية من مسيرتهم، باعتبارهم يحتفلون بأولى محطات النّجاح في رحلة الحياة نحو بناء مستقبلهم، مطالبا إياهم بالحرص على تنمية معارفهم التي تؤهلهم لأداء واجباتهم الوطنية والمساهمة في تطوير المجتمع بهدف بلوغ التنمية المستدامة التي تتوافق ورؤية قيادتنا البعيدة المدى.

وخاطب الطلاب بالقول: في هذه اللحظات تختتمون مرحلة وتتنقلون إلى مرحلة جديدة، سواء بانضمامكم إلى الجامعات أو انخراطكم في ميدان العمل، وكلّي ثقة بأنكم مؤهلون للمرحلة القادمة خير تأهيل، وستكونون بإذن الله من قادة المستقبل المتألقين.. مضيفا بأن ما يميز تخرج الدفعة الخامسة تزامنها مع تخرج بعض من طلاب الدفعة الأولى في الجامعات المختلفة حول العالم، ومعتبرا بأن ذلك حافز لخريجي الدفعة الخامسة وللأجيال القادمة للسير على خطى الأولين.





### برافو المدير العام لاسباير:
## هنيئا للخريجين المتميزين وللقيادة القطرية التي جعلت من الحلم حقيقة واقعة



اعتبر إيفان برافو المدير العام للاكاديمية الاحتفال بتخرج الدفعة الخامسة يوما مشهودا لأسباير يتم فيه تكريم هذه النخبة على إنجازاتها والتي نبعت من روح الالتزام المثابرة والتميز والعمل الجاد، وقال نشعر اليوم بالفخر ونحن نراكم تتوجون جهود السنين الماضية في هذه اللحظة المثيرة والمؤثرة، مضيفا بأن التدريبات المكثفة والمشاركات المتنوعة وروح الاسرة الواحدة أهلتهم ليكونوا جديرين بالتربع على منصات التتويج وفي الصفوف الأولى من منتخباتنا الوطنية، وتمثيل أسباير وقطر في المحافل الدّولية خير تمثيل.

وحرص بالتأكيد على الخريجين بالقول: على إنّ المزاوجة بين التدريب والتعليم في أدائكم هو وقود المستقبل الذي سيأخذ بكم إلى تحقيق كل هدف تصبون إليه، مضيفا: إنكم تغادرون الأكاديمية وأنتم مسلحون بكل أسباب النجاح الرياضية والأكاديمية المقرونة بالشخصية الناضجة، القادرة على التغلب على صعوبات الحياة المستقبلية، وإني على ثقة تامة أنّ أحلامكم وطموحاتكم هي التي ستحدد سقف توقعاتكم، وضرب أمثلة برياضيين عالميين مشاهير جعلوا من طموحهم الكبير نبراسا لنجاحاتهم الكبيرة فاصبح كل منهم قدوة للأجيال القادمة.

وزاد بالقول: لقد أثبتم خلال هذه السنين التي قضيتموها في أسباير.. أنكم تمتلكون مواهب رياضية فريدة، كما أنّ لديكم القدرة الفكرية على مواصلة التعلم لتكونوا قادة في أي حقل مهني ترغبون في العمل به، والأهم من ذلك انه ليس لدي أدنى شك في أنكم تغادرون الأكاديمية وأنتم تحملون سمات النزاهة والصدق والإخلاص الإصرار التعاطف بحيث تكون لكم بصمة في حياة هذه الأمة العريقة .

وفي ختام كلمته بارك للجميع وللقيادة الحكيمة في هذا البلد الي جعل من فكرة أسباير حقيقة واقعة، متمنيا لخريجي فوج 2012 مستقبلا زاهرا ومشرقا.



### تنطلق غدا بعد غياب دام لعشر سنوات

# كأس العرب

## للمنتخبات تعود مجددا بوجه مختلف في جدة والطائف

بعد غياب عشر سنوات تعود كأس العرب للمنتخبات للانطلاق مرة اخرى حيث تقام النسخة التاسعة في مدينتي جدة والطائف بمشاركة اثني عشر منتخبا تم توزيعها على ثلاث مجموعات واكتملت الترتيبات من قبل الامانة العامة للاتحاد العربي لانطلاق البطولة التي تعطلت كثيرا في السنوات الماضية بسبب الرزنامة واعتذار المنتخبات عن المشاركة فيها ورغم ان كل المنتخبات الحالية لا تشارك بقوائمها الاساسية الا ان اعادة احياء البطولة من جديد يعد حدثا كبيرا، حيث تعد البطولة ارثا كبيرا وداعما للترابط بين الدول العربية.

وسيشهد ملعب الملك فهد بمدينة الطائف المباراة الافتتاحية، وأكد الاتحاد العربي لكرة القدم أن بطولة كأس العرب ستقام في موعدها المحدد، وأنه لا صحة لكل ما تردد في الأيام الأخيرة، حول إلغائها. وأوضح الاتحاد أن البطولة ستنطلق بمشاركة 11 منتخبا بعد انسحاب المنتخب الإماراتي، في كل من جدة والطائف.

## السعودية المستضيفة

بعد سلسلة من الإخفاقات التي عصفت به في السنوات الأخيرة على كافة المستويات، يأمل المنتخب السعودي في استثمار إقامة بطولة كأس العرب على أرضه وبين أنصاره للحفاظ على لقب البطولة من ناحية واستعادة الثقة كأحد أهم وأقوى المنتخبات الاسيوية والعربية من ناحية أخرى.

ابناء الاخضر أظهروا قدراتهم كمنتخب كبير يحمل شخصية البطل في اخر نسختين عندما أحرزوا اللقب لأول مرة خلال النسخة السابعة التي استضافتها الدوحة عام 1998 بعد تغلبهم في النهائي على العنابي (3 – 1) ثم تمكنوا من الحفاظ على اللقب في النسخة الماضية التي أقيمت في دولة الكويت عام 2002 بعد فوزهم على المنتخب البحريني بالهدف الذهبي.

الأرقام تقول ان المنتخب السعودي لعب 22 مباراة طوال مشاركاته الخمس السابقة في البطولة ، فاز في 13 منها وتعادل في 5 وخسر 4 وسجل لاعبوه 38 هدفاً واستقبلت شباكه 17 هدفا وأكبر فوز له كان على الأردن (4 – 0) في أول لقاء له في النهائيات، أما أكبر خسارة فكانت أمام العراق (2 – 3) في الدور قبل النهائي لنسخة 1985 بالطائف وتكررت نفس النتيجة أمام مصر في نهائي نسخة 1992 في سوريا.

يتولى المدرب الهولندي الشهير فرانك ريكارد (49 عاماً) مهمة تدريب المنتخب السعودي، ورغم فشله في قيادة الفريق للتأهل للمرحلة الثالثة والحاسمة لتصفيات اسيا لكأس العالم بقي مدرب برشلونة السابق في منصبه في محاولة من الإدارة الجديدة للإتحاد السعودي بقيادة أحمد عيد لبناء جيل قادر على إعادة بريق الكرة السعودية.

## اليمن تبحث عن مفاجأة

المنتخب اليمني بدأ تحضيراته للبطولة منذ بداية مارس الماضي واكتفي بخوض بعض المباريات مع أندية محلية قبل أن يشد الرحال للعاصمة المصرية القاهرة بداية من 6 يونيو الجاري لخوض معسكره التحضيري الأخير الذي لعب خلاله لقاء مع المنتخب الأولمبي المصري وخسر بنتيجة (1 – 2).

يقود المنتخب اليمني المدرب الوطني سامي النعاش الذي سبق وان درب المنتخب في خليجي 19 عقب استقالة محسن صالح، ويعتمد النعاش على مجموعة من الوجوه المحلية أبرزها حارس المرمى وقائد الفريق سالم عوض ولاعب وسط الهلال علاء الصاصي بالإضافة للمهاجمين أوسام السيد لاعب الهلال أيضاً وكميل طارق مهاجم فريق الشعلة وهداف الدوري اليمني برصيد 11 هدفا. رغم الظروف الصعبة والاستثنائية التي مرت بها اليمن بفعل الظروف السياسية، كان منتخب اليمن حريصاً على المشاركة في نهائيات النسخة التاسعة لكأس العرب، أملاً في تحسين الصورة التي ظهر بها من قبل، وسيحاول الفريق البحث عن مفاجأة في مجموعته والعمل على الوصول الى الدور الثاني .

## العراق الأكثر تتويجا

يحمل منتخب اسود الرافدين افضل الأرقام بين كل المنتخبات العربية طوال تاريخ البطولة، حيث لعبوا طوال مشاركاتهم السابقة في النهائيات 20 لقاء فازوا في 13 منها وتعادلوا في 7 ولم يتذوقوا طعم الخسارة وسجل الفريق 38 هدفاً وتلقت شباكه 10 أهداف، وحقق أكبر فوز له على البحرين (10 – 1) في الجولة الرابعة بالدور الأول من نهائيات النسخة الثالثة ببغداد 1966. وبعد انجاز الفوز بكأس اسيا 2007 في اندونيسيا يأمل المنتخب العراقي في العودة مجددا الى واجهة البطولات حيث يقوده النجم البرازيلي السابق زيكو في هذه النسخة، واكمل الفريق العراقي استعداده لخوض البطولة العربية رغم غياب بعض الاسماء الكبيرة، الا ان الفريق يعتبر من المرشحين بقوة لحصد اللقب الحالي. وكان مدرب المنتخب العراقي قام باستبعاد الرباعي علي حسن رحيمة ونشأت أكرم وسلام شاكر وعلاء عبدالزهرة لمنحهم مزيداً من الراحة قبل خوض باقي تصفيات كأس العالم ومعهم الهداف يونس محمود بناء على طلبه، ويعتمد زيكو على العديد من النجوم أبرزهم محمد قاصد حارس فريق الطلبة وباسم عباس مدافع فريق بغداد وزميله في الخط الخلفي سامال سعيد لاعب القوة الجوية بالإضافة لنجوم الوسط قصي منير لاعب بغداد ومهدي كريم لاعب أربيل ومثنى خالد من القوة الجوية وكرار جاسم وهوار ملا محمد نجما استقلال طهران الإيراني ومعهم في الخط الامامي مصطفى كريم لاعب فريق الشرطة.

## المغرب تشارك بالمحليين

يشارك المنتخب المغربي في النسخة التاسعة من كأس العرب باللاعبين المحليين، واعلن البلجيكي إيريك جيريتس عن قائمة المنتخب المغربي، حيث اختار المدرب 23 لاعبا سيدافعون عن حظوظ المغرب في الكأس العربية، واعتمد في اختياره على العناصر التي لعبت أكثر المباريات مع أنديتها في الدوري المغربي للمحترفين خلال الموسم المنتهي.. ويراهن المدرب البلجيكي على لاعبي الأندية الكبيرة التي تشكل قوة في الدوري المحلي كالمغرب التطواني بطل الدوري ووصيفه الفتح الرباطي والرجاء والوداد البيضاويين، وهي الأندية التي تتشكل منها القائمة بعدد مهم من لاعبيها.

وضمت القائمة المحلية للأسود: لحراسة المرمى: خالد العسكري (الجيش الملكي) عصام بادة (الفتح الرباطي) عزيز الكيناني (المغرب التطواني).

لخط الدفاع: سعيد حموني مصطفى لمراني سمير الزكرومي (المغرب الفاسي) أسامة غريب (الفتح الرباطي) رشيد السليماني إسماعيل بلمعلم (الرجاء البيضاوي) أحمد شاغو (الدفاع الجديدي) أيوب بورحيم (النادي القنيطري) زكرياء الملحاوي (المغرب التطواني) صلاح الدين السعيدي (الجيش الملكي).

لخط الوسط: أحمد جاحوح عبد الرزاق المناصفي زيد كروش (المغرب التطواني) سفيان كادوم (الدفاع الجديدي) رفيق عبدالصمد (أولمبيك آسفي).

لخط الهجوم: حمزة بورزوق (المغرب الفاسي) ياسين الصالحي (الرجاء البيضاوي) عبدالعظيم خضروف (المغرب التطواني) إبراهيم البحري عبدالسلام بنجلون (الفتح الرباطي).

## فلسطين حاضرة رغم الظروف

الظروف الصعبة التي يعيشها لاعبو كرة القدم بصفة خاصة والشعب الفلسطيني بصفة عامة لم تمنعهم من المشاركة في العرس العربي لرفع راية فلسطين العربية في محافل كرة القدم وتأكيد تواجدهم رغم القمع والحصار في كأس العرب القادمة التي تستضيفها السعودية في الفترة من 22 يونيو وحتى 6 يوليو القادم.

منتخب فلسطين لعب خلال مشاركاته الثلاث السابقة 9 مباريات فاز في لقاء وحيد وتعادل في 5 وخسر 3 مباريات وسجل لاعبوه 16 هدفا وتلقت شباكه 14 هدفا، وأكبر فوز له كان على لبنان (7 – 0) في أول لقاء يخوضه في النهائيات على ارض العراق عام 1966 أما أكبر خسارة فكانت (1 – 3) أمام المنتخب العراقي في نفس النسخة.

الأردني محمد جمال مدرب فريق هلال القدس السابق تولى مهمة قيادة المنتخب الفلسطيني منذ نوفمبر 2011 وحقق معه الفريق نتائج جيدة كان اخرها فوزه بالبطولة الودية التي أقيمت مؤخراً في فلسطين بمشاركة 8 منتخبات بعد تغلبه على المنتخب التونسي بفارق ركلات الترجيح في النهائي، وبداية من 12 يونيو الجاري شد نجوم المنتخب الفلسطيني الرحال صوب العاصمة اليمنية صنعاء لإقامة معسكر تدريبي هناك بعد أن اكتمل قوام الفريق بانضمام نجومه المحترفين بالخارج.






## مصر بالفريق الأولمبي

يشارك المنتخب الاولمبي المصري في كأس العرب كبديل للمنتخب الاول المشغول بتصفيات كأس العالم وامم افريقيا، وبعد أن ودع منافسات دورة تولون الفرنسية من الدور الأول، يطمح المنتخب الأولمبي المصري في تحقيق نتائج إيجابية خلال مشاركته في النسخة التاسعة لكأس العرب، وذلك لإسعاد الجالية المصرية في المملكة العربية السعودية من جانب وتأكيد جاهزيته للمشاركة في نهائيات مسابقة كرة القدم في دورة الألعاب الأولمبية التي تنطلق في العاصمة الإنجليزية لندن أواخر الشهر القادم من جانب اخر.

إجمالاً خاضت مصر بمنتخبيها الأول والأولمبي 12 لقاء في النهائيات العربية، فازت في 6 منها وتعادلت في 5 وخسرت لقاء واحدا، وسجل لاعبوها 14 هدفا واستقبلت شباك حراسها 8 أهداف، وأكبر فوز لها كان على لبنان (3 – 0) في ثالث لقاء لها في النسخة الخامسة بالأردن عام 1988، أما أكبر خسارة فقد نالها المنتخب الأولمبي أمام الكويت (1 – 4) في المشاركة الأخيرة بالعاصمة القطرية الدوحة عام 1998.

هاني رمزي الذي لعب مع منتخب كظهير حر في نهائيات كأس العالم بإيطاليا عام 1990 ثم خاض تجربة احترافية رائعة في سويسرا وألمانيا ولعب للكبيرين فيردربريمن وكايزرسلاوتيرن يقود تدريب المنتخب الذي يستعد ايضا للعب في اولمبياد لندن، تولى مهمة قيادة هذا الفريق بعد أن شغل منصب المدرب العام لمنتخب الشباب مع المدرب التشيكي ميروسلاف سكوب في نهائيات كأس العالم للشباب في مصر عام 2009.

## الكويت من أجل الفوز باللقب

بعد خروجه من الدور الثالث لتصفيات اسيا مونديال البرازيل يبدو المنتخب الكويتي ساعيا للفوز بلقب كأس العرب الحالية والتي استعد لها جيدا، المنتخب الملقب بـ «الأزرق» شارك في النسخ الثلاث الأولى واحتل المركز الرابع في بيروت 1963 ثم الثالث على أرضه عام 1964 قبل أن يخرج من الدور الأول في بغداد 1966 بعد تعادل يتيم مع البحرين (4–4) وثلاث خسائر أمام العراق والأردن ولبنان.

المنتخب الكويتي لعب 28 لقاء خلال مشاركاته السبع الماضية فاز في 9 وتعادل في 6 وخسر 13 لقاء وسجل لاعبوه 44 هدفا وتلقت شباكه 43 هدفا، أما أكبر فوز له فكان بنتيجة (4 – 0) على الأردن في النسخة الأولى عام 1963 وتكرر نفس الفوز بنفس النتيجة على سوريا في نسخة قطر عام 1998 أما اكبر خسارة فكانت (0 – 4) أيضاً أمام لبنان خلال مشاركته الأولى في البطولة التي استضافتها بيروت عام 1963.

منذ فبراير 2009 تولى المدرب الصربي الشاب جوران توفجيتش مهمة قيادة المنتخب الكويتي خلفاً للمدرب الوطني محمد إبراهيم ونجح في قيادة الفريق للفوز بكأس غرب اسيا على حساب إيران ، ورغم الإخفاقات الأخيرة جدد الإتحاد الكويتي الثقة به على أمل إعادة الفريق للطريق الصحيح، ويملك الفريق الكويتي مجموعة متجانسة من اللاعبين الذين سبق لهم الفوز بكأس الخليج في اليمن وهم يخططون حاليا للظفر بهذه البطولة.

## السودان بدون نجوم الهلال

يخوض المنتخب السوداني البطولة العربية للمنتخبات بتشكيلة تخلو من نجوم الهلال والمريخ اللذين يستعدان لخوض غمار دور الستة عشر (2) لكأس الكونفدرالية الإفريقية أمام سيركل باماكو المالي وبلاك ليوباردز الجنوب إفريقي نهاية يونيو الجاري، يدخل المنتخب السوداني منافسات النسخة التاسعة لكأس العرب بآمال كبيرة في إسعاد الجالية السودانية في المملكة وطرق أبواب المنتخب الأول الذي تنتظره عقوبة خصم نقاط مباراة زامبيا في التصفيات المؤهلة لنهائيات كأس العالم وفقد صدارة المجموعة الرابعة بعد مشاركة مدافع الهلال الموقوف سيف الدين مساوي في لقاء الجولة الأولى للتصفيات.

الأرقام تقول ان «صقور الجديان» لعبوا ست مباريات في النهائيات فازوا في 2 وتعادلوا في لقاء وخسروا 3 وسجلوا 7 أهداف في شباك منافسيهم وتلقت شباكهم 10 أهداف وأن فوزيهم في النهائيات كانا على المغرب بفارق هدف (1 – 0) في نسخة 1998 و(2 – 1) في نسخة 2002، أما اكبر خسارة لهم فكانت (1 – 4) أمام الإمارات في النسخة السابعة التي استضافتها الدوحة عام 2002. فاروق جبرة لاعب المريخ السابق يتولى الإشراف الفني على المنتخب السوداني في هذه البطولة ويعتمد على مجموعة من العناصر الواعدة كمعاوية بشير فداسي مدافع إتحاد مدني المنتقل للمريخ والطاهر الحاج لاعب الموردة ولاعب الوسط محمد موسى من فريق النسور والمهاجم رمضان عجب من الموردة بالإضافة لنجمي المنتخب الأول بدر الدين قلق متوسط ميدان الهلال العائد من تجربة إعارة في فريق هلال الساحل وزميله في وسط «الزعيم» محمد أحمد «بشة» المنتقل حديثاً لفريق الوحدة السعودي.

## ليبيا بدون الكبار

يسعى المنتخب الليبي ايضا ليكون رقما صعبا في المجموعة التي يلعب بها وخلال مشاركته الأولى في النسخة الثانية بالكويت عام 1964 نجح المنتخب الليبي في الظفر بالمركز الثاني بفارق نقطة عن المنتخب العراقي بعد انتصارين على لبنان (2 – 1) والأردن (5 – 2) وتعادلين (1 – 1) مع الكويت والعراق.

في المشاركة الثانية في النسخة الثالثة بالعراق عام 1966 واصل ابناء ليبيا تألقهم وعادوا بالمركز الثالث بعد فوز كبير على لبنان (6 – 1) بعد أن نجحوا في تصدر المجموعة الثانية، وفي النسخة السابعة التي نظمتها العاصمة القطرية الدوحة لم يقدم المنتخب الليبي المستوى الذي يرضي طموح أنصاره وودع البطولة منذ الدور الأول بعد خسارتين أمام قطر والأردن في المجموعة الأولى.

المدرب الوطني عبدالحفيظ أربيش الذي تولى مهمة قيادة المنتخب الليبي خلفاً للبرازيلي ماركوس باكيتا في الثامن من مارس الماضي، أعلن عن قائمة من 24 لاعبا لخوض النهائيات العربية، ورغم ابتعاد بعض النجوم الذين ينشطون في أندية خارج ليبيا كالهداف أحمد الزوي وزكريا اللافي وإيهاب البوسيفي وحسين الإدريسي ومحمد منير ونديم ثابت إلا أنه يملك بعض النجوم القادرين على صنع الفارق كحارس فريق الاتحاد محمد نشنوش الذي عوض غياب الحارس الكبير سمير عبود في لقاء الكاميرون الأخير في تصفيات المونديال ومعه زملاؤه يونس الشيباني ومحمد المغربي مدافعا أولمبيك خريبكة المغربي.

## البحرين تريد صناعة تاريخ

يريد المنتخب البحريني صناعة تاريخ له في كأس العرب من خلال سعيه للفوز بلقب النسخة الحالية، ورغم أن المشاركة الأولى للكرة البحرينية في هذه البطولة كانت خجولة للغاية وودع خلالها الفريق منافسات النسخة الثالثة التي استضافتها العراق عام 1966 منذ الدور الأول بعد أن حل في المركز الخامس والأخير في المجموعة الأولى بتعادل وحيد مع الكويت وثلاث خسائر أمام لبنان والعراق والأردن، إلا أن المشاركة الثانية على الأرض السعودية عام 1985 كانت مشرفة للغاية حيث بلغ «الأحمر» نهائي البطولة بعد أن صاحب «اسود الرافدين» للدور قبل النهائي عن المجموعة الثانية بتعادلهم أمامهم (1 – 1) ثم فوزه على موريتانيا بهدفين دون رد، قبل أن يتجاوز المنتخب القطري بفارق ركلات الترجيح في قبل النهائي ثم يخسر بهدف دون رد أمام العراق في المباراة النهائية.

في المشاركة الثالثة بالنسخة الأردنية عام 1988 عاود المنتخب البحريني نتائجه السلبية وودع المنافسات من الباب الصغير بعد ثلاثة تعادلات مع الأردن والجزائر بدون أهداف والكويت (1 – 1) وخسارة أمام سوريا بهدف لهدفين، ثم عوض هذا الإخفاق خلال مشاركته في النسخة الماضية بدولة الكويت حيث رافق المنتخب السعودي للمربع الذهبي بعد أن خسر أمامه (1 – 2) في الجولة الأولى ثم حقق فوزين متتاليين على سوريا (2 – 0) واليمن (3 – 1) في الجولتين الثانية والثالثة ولم يؤثر تعادله مع نظيره اللبناني في الجولة الرابعة للمجموعة الثانية على حظوظه في التأهل لقبل النهائي الذي تمكن خلاله من التفوق على الأردن (2–1) ثم خسر النهائي أمام السعودية بالهدف الذهبي.

## لبنان للاستعداد اكثر

ينظر المنتخب اللبناني إلى بطولة كأس العرب باعتبارها محطة هامة لمتابعة الاستعداد لتصفيات كأس العالم. وتوجهت البعثة اللبنانية مبكرا الى جدة لخوض مباريات المجموعة الثالثة التي تجمعهم مع منتخب العراق والسودان ومصر الأولمبي.

وستكون أولى مباريات لبنان مع العراق يوم الأحد. وسيغيب عن منتخب لبنان عدد من اللاعبين كمحمد غدار ورامز ديوب وزركيا شرارة المرتبطين مع فرقهم في ماليزيا، اضافة الى الحارس عباس حسن الذي عاد الى السويد.

ولا تتوقف اهمية البطولة على الاستعداد فقط بل هناك شق مادي من الموضوع إذ سيحصل منتخب لبنان على 200 ألف دولار نتيجة مشاركته شأنه شأن المنتخبات العشرة الأخرى، ومن الممكن أن يرتفع المردود المالي أكثر في حال وصول لبنان الى المباراة النهائية حيث سيحصل الأول على مليون دولار والثاني على 600 ألف دولار.

## حكام البطولة

أعلنت الأمانة العامة للاتحاد العربي أسماء ٢٢ حكما لقيادة بطولة كأس العرب ٢٠١٢م والتي ستقام في مدينتي جدة والطائف يمثلون ١٢ دولة وهم: عبدالرحمن العمري وعبدالعزيز الأسمري (السعودية)، أحمد الرويلي وسليمان دلقم (الأردن)، أحمد الشامسي وحمد الشيخ (الامارات)، ونواف شكرالله وعلي الواداعي (البحرين)، سليم الجديدي وبشير حساني (تونس)، عبدالحق اتشعيلي وجمال حيمودي (الجزائر)، خالد عبدالرحمن وأحمد علي وليد (السودان)، عبدالله البلوشي ورمزان الرمزاني (قطر)، فؤاد المغربي (ليبيا)، شريف صلاح وجهاد جريشة (مصر)، وأحمد قايد (اليمن)، ورضوان جيد وبوعزة الرواني (المغرب).

استعدادا للنهائيات الآسيوية

# العنابي الشاب يدخل احتكاكا قويا بكأس العرب أمام الثلاثي العربي الأفريقي



ناصر الحربي

على طريق إعداده للنهائيات الآسيوية المؤهلة لكأس العالم للشباب تحت 20 عاما والتي ستقام في الفترة من 1 إلى 17 نوفمبر المقبل من العام الجاري 2012 في الإمارات العربية المتحدة، والتي ستشهد تأهل أربعة منتخبات الى مونديال الشباب في تركيا 2013.. دخل العنابي الشاب مرحلة جديدة من الإعداد وفقا لبرنامجه الذي أعده مدربه الهولندي مارسيل فان بيرون ووافق عليه اتحاد الكرة، هذا البرنامج الذي دخل حيز التنفيذ بداية بتجمع المنتخب في مرحلته الجديدة التي بدأت منذ الرابع من يونيو الجاري ولا تزال مستمرة بهدف الوصول الى النهائيات الآسيوية المهمة وهو في كامل جاهزيته بعد ان كان قد اجتاز التصفيات الآسيوية بنجاح عقب تصدره لمجموعته الثانية التي ضمته مع منتخبات الكويت والأردن والبحرين وطاجكستان وبوتان التي كانت «الدوحة» ساحة منافساتها في العام المنصرم 2011، علما بأن قرعة النهائيات الآسيوية التي جرت في شهر مايو الفائت قد أوقعته مع منتخبات المجموعة الرابعة إلى جانب منتخبات استراليا والسعودية وسوريا.

وتجدر الإشارة الى ان المنتخب منذ نهاية بطولة كأس اسباير للمنتخبات تحت 19 عاما التي أُقيمت في شهر أبريل الفائت وأحرز العنابي الشاب لقبها على حساب منتخبي البرازيل وتونس وفريق اسباير الدولي قد ظل في فترة راحة بعيدا عن التجمع والتدريبات قبل عودته في الرابع من يونيو الجاري في مرحلة الإعداد الجديدة والتي أستمرت حتى التاسع عشر من يونيو الجاري الموافق أمس الأول الثلاثاء قبل دخوله للمعسكر الداخلي يوم أمس 20 يونيو والذي سيستمر حتى موعد سفره الى عمّان حيث سيدخل لمعسكر أخير يسبق منافسات كأس العرب.

## مرحلة إعداد واحتكاك قوي

فترة الإعداد الجديدة للعنابي الشاب بغية الوصول الى الاستحقاق القاري وهو في الجاهزية المرجوة يتخللها دخوله الى إحتكاك قوي مع منتخبات جلها استطاعت التأهل مثله إلى النهائيات الآسيوية كما سيحدث في نهائيات كأس العرب التي سيشارك فيها المنتخب في الفترة القريبة القادمة في الأردن إلى جانب منتخبات عربية أخرى وصلت إلى النهائيات القارية في قارتي آسيا وافريقيا أو كما سيحدث في بطولة كأس الخليج للشباب التي ستلي بطولة كأس العرب وستشهد مشاركة منتخبات خليجية جلها تأهل الى النهائيات القارية.

والأكيد ان اتحاد الكرة عبر لجنته الفنية المشرفة على المنتخبات الوطنية للفئات قد أولى اهتماما كبيرا ببرنامج إعداد العنابي الشاب الذي كان الهولندي مارسيل مدرب المنتخب قد قدمه قبيل تجمعه الأخير حيث يحرص اتحاد الكرة على تقديم كل أشكال الدعم حتى يتوفر للبرنامج النجاح المرجو، ومن ذلك قبول طلب الجهاز الفني والإداري للمنتخب بعدم المشاركة في بطولة آسيا تحت 22 عاما التي كانت بعض الأصوات في الاتحاد تريد من العنابي الشاب المشاركة فيها بمبرر تجهيزه للنهائيات القارية، إذ فضل الجهاز الفني والإداري للمنتخب التفرغ لبرنامج الإعداد الذي قدمه الهولندي مارسيل والذي حدد فيه المشاركة في بطولة كأس العرب أولا قبل دخوله الى كأس الخليج، وهو ما كنا في استاد الدوحة ننادي به.

ويشمل البرنامج وفقا لمصادر بالمنتخب مراحل مختلفة من الإعداد تتضمن احتكاكا قويا امام منتخبات مختلفة المستويات بالتأكيد رويدا رويدا سيكون لها شأن في رفع جاهزية المنتخب ودخول اللاعبين إلى الفورمة المطلوبة.

## بين معسكر الدوحة وعمّان

دخل شباب العنابي بداية من أمس الأربعاء الموافق العشرين من يونيو الجاري إلى معسكر داخلي استعدادا لبطولة كأس العرب التي يخوضونها في الفترة من 4 إلى 18 يوليو المقبل في الأردن ضمن المجموعة الثانية التي ضمتهم مع منتخبات الجزائر وليبيا وموريتانيا، ومن المنتظر ان يدخلوا معسكرا جديدا خارجيا في العاصمة الأردنية قبيل دخولهم إلى منافسات البطولة يجرون خلاله مواجهة تجربية يوم 28 يونيو الجاري أمام المنتخب الأردني.

والمؤمل ان يصلوا الى الجاهزية المطلوبة خلال المعسكرين الأخيرين قبل مواجهتهم لمنافسيهم الجزائريين والليبيين والموريتانيين في المجموعة الثانية.

## كأس العرب محطة إعداد قوية

يمكن القول ان قرعة النهائيات الآسيوية التي جعلت العنابي الشاب في مواجهة منتخبات مجموعته الرابعة القوية وهي منتخبات استراليا والسعودية وسوريا هي التي فرضت على المدير الفني للمنتخب مارسيل رسم خارطة جديدة لبرنامج الإعداد الخاص للنهائيات والذي يتضمن احتكاكا قويا يستهله العنابي الشاب باللعب في بطولة كأس العرب امام منتخبات قوية حيث من المقرر ان يبدأوا المواجهات أمام المنتخب الموريتاني يوم 5 يوليو ثم يواجهون المنتخب الجزائري مترئس المجموعة يوم 8 يوليو، ويختتمون يوم 11 يوليو منافسات المجموعة بمواجهة المنتخب الليبي، وإذا ما وصلوا الى الدور التالي فسيخوضون مواجهات أقوى قد تفتح الطريق لهم للمنافسة على كأس البطولة.



## عودة عناصر مهمة للقائمة

العديد من العناصر المهمة في صفوف المنتخب عادت لتعزيز القائمة التي من المنتظر ان تشارك في منافسات كأس العرب، ومن تلك العناصر بعض الأسماء التي لم تشارك في البطولة الأخيرة «بطولة اسباير الدولية للمنتخبات» التي أحرز المنتخب لقبها مثل المهاجم سلطان بخيت الكواري والمدافع أو الظهير محمد شعبان الذي يجيد اللعب في أكثر من تموضع والمهاجم ناصر صالح خلفان والظهير الأيمن عبدالله السليطي، وبعض هذه العناصر سيشكل إضافة قوية لتشكيلة المنتخب الأساسية التي يعتمد عليها الهولندي مارسيل إضافة الى العناصر المعروفة مثل الحارس مهند نعيم والمدافعين أحمد يسار محمدي وعبده سيرجن وعبدالكريم حسن ومحمد علاء وهشام كمال ولاعبي وسط الميدان مصعب خضر وأحمد فاضل وزين وهلال محمد آل سعيد وعلي أسد وحذيفة يحيى السالمي وعبدالمجيد عناد والمهاجمين صالح بدر اليزيدي وأحمد علاء وسعود محمد الخلاقي وغيرهم من العناصر الأخرى.

تجربة محمد بن مرهون المعمري تتكرر برؤية مختلفة

# خالد بن حمد يعيد كتابة جيل جديد للكرة العمانية



جمال القاسمي

يسعى رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم السيد خالد بن حمد البوسعيدي الى اعادة صياغة التاريخ من جديد للكرة العمانية وكتابة سطور لجيل آخر يخلف الجيل السابق الذي ظهر عليه الإعياء وعدم المقدرة على تقديم الجديد على مستوى السنوات المقبلة.

ولأن التركة كانت ثقيلة والطموحات فاقت على الواقع فقد كان لزاما ظهور اتحاد الكرة باسلوب متناغم، بحيث لا تفقد الجماهير العمانية طموحاتها وأمانيها في البحث عن البطولات، وفي ذات الوقت يكون الترميم والتجديد حاضرا لصناعة جيل آخر من اللاعبين يحمل الرؤية المختلفة والصبغة العالمية.



الجيل السابق من اللاعبين الذين تجولوا محترفين بين الدوريات الخليجية كانت تجربة سابقة لمعالي الشيخ محمد بن مرهون المعمري رئيس الهيئة العامة للشباب والرياضة سابقا، الذي حرص على اعداد الفريق بعيدا عن أجواء المسابقة المحلية.

خالد بن حمد يسير في نفس الاتجاه للتغلب على الضعف الذي يعاني منه الدوري المحلي، ويأمل ان يوفق في الاستفادة من المجموعة الحالية من اللاعبين المتمتعين بالموهبة الكروية والامكانات البدنية المناسبة.

ولأن رئيس اتحاد الكرة جاء في فترة طموحات وأماني تفوق على الواقع الذي تعيشه الكرة العمانية، كان لزاما العمل على اظهار مزيج يجمع الرغبة في تحقيق الطموحات والتأسيس لفريق المستقبل، لكن المعادلة نفسها تحتاج الى الصبر من الجماهير العمانية حتى تتمكن المجموعة الحالية من اللاعبين في اكتساب الثقة والخبرة وتصل بهدوء الى المرحلة التي تكون من خلالها قادرة على تحقيق الانجازات.

فمن الخطأ ان يتعرض الجيل الحالي من اللاعبين الى القسوة والمطالبة بانجازات تفوق ما يملكونه من خبرات سيما واننا نتحدث عن لاعبين في مرحلة الأولمبي لم يحظ معظمهم بالتأسيس الصحيح في منتخبات المراحل السنية.

ومن غير المعقول مطالبة رئيس اتحاد الكرة بطموحات وأماني تفوق المرحلة التي وجد عليها اتحاد الكرة ومنتخباته العمرية المختلفة، فالواقع شيء والطموحات شيء آخر، واذا ما فكرنا في انجازات ونتائج وبطولات فإننا بذلك نحكم على المجموعة الحالية بالنهاية المبكرة وتكون الجماهير عامل هدم وليس عنصرا ايجابيا ينتظر منها الكثير لتقديم الدعم المطلوب لمجموعة شابة تمثل الأمل لمستقبل الكرة العمانية.

ولأن الحدث الحالي هو التصفيات المؤهلة الى مونديال البرازيل 2014 فمن الطبيعي عدم المبالغة في المطالبات وان ننتظر من هؤلاء اللاعبين نتائج تفوق طاقاتهم وامكاناتهم من الخبرات الميدانية خاصة وانهم في مرحلة وجدوا انفسهم خلالها دون ذلك الدعم الذي كان يفترض أن يكون من بعض عناصر الجيل السابق، فما نتابعه على مستوى المنتخب الحالي الذي يمثل غالبه عناصر الفريق الأولمبي يقول ان التأثير لبعض عناصر المنتخب السابق تكاد أن تكون ضئيلة في وقت ومعدومه في وقت آخر، وأقصد هنا ما يتواجد من اسماء امثال فوزي بشير وعماد الحوسني واحمد حديد واسماعيل العجمي الذين تراجعوا في مستوياتهم لاسباب مختلفة منها تقدم البعض في العمر وتعرض آخرين لاصابات اثرت بالسلب على مستواهم العام.

في مباراة اليابان لم يظهر اي من اللاعبين القدامى بالمستوى المطلوب لو استثينا علي الحبسي، وهو الأمر الذي تأثر به اللاعبين الصغار وانقادوا الى ظهور عام كان يمكن ان يزيد من الحمل عليهم ويقودهم الى نتائج أكثر سلبية، وفي مباراة استراليا لم يظهر اللاعبون الكبار بتلك الأدوار التي تستحق أن تذكر وبالتالي عاش المنتخب على جهود علي الحبسي والمجموعة الجديدة من اللاعبين.

وفي مباراة العراق تكررت المشاهد، وكان المنتخب قريبا من الخسارة لولا الجهود التي قدمها لاعبو المنتخب الأولمبي الى جانب علي الحبسي، مما يعني أن مطالبة هؤلاء اللاعبين بأكثر من طاقاتهم وفي هذه الظروف من الممكن أن يقودهم مستقبلا الى نتائج سلبية.

لوجوين بدأ جيدا في تنظيم خط الدفاع فظهر المنتخب أكثر تماسكا بعد الخسارة أمام اليابان، لكن المشكلة الأكبر ظلت في وسط الملعب والشق الهجومي حيث لا يزال لوجوين غير موفقا في اختيار لاعبي الوسط والهجوم، فعماد صاحب الخبرة الطويلة لم يعد قادرا على اضافة الجديد للمنتخب، وفي الوسط أرى انه من الضروري منح علي الجابر فرصة أكبر في المباريات المقبلة واعداده ليس لمنافسات التصفيات فقط ولكن للمستقبل خاصة وأنه يتمتع بالمواصفات التي يحتاج اليها لاعب الوسط الارتكاز الذي يفتقد اليه المنتخب هذه الأثناء.

لوجوين اما انه لم يتعرف على قدرات اللاعبين بعد والمراكز التي يفترض وضعهم فيها أو انه غير مقتنع ببعض الاسماء، لكن ما تابعناه انه لا يمكن بأي حال من الأحوال أن يلعب حسين الحضري في مركز وسط الارتكاز خاصة انه يجيد اللعب الهجومي.

لوجوين بحاجة ان يعيد النظر في مراكز بعض اللاعبين وان يبحث للمرحلة المقبلة على خامة مهاجم صريح يمكن أن يكون مساندا لعبدالعزيز المقبالي الى جانب التنقيب على مقومات لاعب ارتكاز آخر يمكن الاستفادة منه مع احمد كانو وعلي الجابري.

---

خارج النص



جمال القاسمي

jalqasmi@hotmail.com

## لا تظلموا هذا الجيل!!

أكثر المتابعين المحبين للكرة العمانية يتحدثون عن الرغبة والطموحات في أن يستمر الجيل الحالي من لاعبي المنتخب العماني في تحقيق الانتصارات والبحث عن منصات التتويج بغض النظر عن المرحلة الانتقالية التي تعيشها الكرة العمانية وما يمكن ان يسمى بعملية اعادة التأسيس واستبدال الجلد القديم التي يقودها رئيس الاتحاد الحالي السيد خالد بن حمد البوسعيدي.

شاءت الظروف أن يحلم المسؤولون السابقون عن الكرة العمانية وان يحقق المنتخب السابق الآمال ويكون على قدر الطموح، وهي من الأسباب التي دفعتهم الى الإحتفاظ بالجيل السابق من اللاعبين الفترة الأطول ومحاولة ترميمه بشتى الوسائل على أمل أن يكون الجيل الذهبي الذي يمكن ان يكون!!.

تلك الطموحات والأماني لم تكن على نفس المستوى من الدقة والواقعية، كونها جاءت متأخرة مع لاعبين اقتربوا منذ فترة ليست بالقصيرة من أمتار وداعهم للملاعب، وبالتالي صعوبة مواكبتهم للطموحات التي كانت أكبر من قدراتهم واطول مما تبقى لهم من خطوات.

الفترة التي عاشتها الكرة العمانية مع مسؤوليها السابقين شاركت أن تكتب بداية صعبة للمجموعة الشابة التي تمثل المنتخب الأول هذه الأثناء، فالطموحات الجماهيرية لم تختلف عن السابقة وكذلك الآمال المعلقة بالوصول الى منصات التتويج واضافة ما يمكن من انجازات.

ما يمكن استخلاصه من المرحلتين هو أن الجيل الحالي من اللاعبين والذي يملك من الامكانات الكثير لتقديمها لمستقبل الكرة العمانية، يحتاج الى القليل من الصبر والمساندة من الجميع حتى تتمكن عناصره من الانتهاء من عملية التأسيس الصحيحة، ومن ثم التفكير بصورة افضل في مرحلة قادمة يكون الفريق فيها بلغ نضوجا يسمح له المزاحمة على الالقاب واضافة الانجازات.

فمن غير المعقول ان نطالب جيلا لم يكمل نضوجه الكروي بتحقيق الانجازات وأن يكون على نفس الخبرات التي كانت عليها المجموعة السابقة، ذلك اذا ما علمنا ان معظم لاعبي المنتخب الأولمبي الذين يشاركون مع المنتخب الأول الآن لم يحصل معظمهم على الفرص الكاملة في التدرج واكتساب المزيد من الخبرات.

للجماهير العمانية لابد أن تكون وقفة مع الأسماء الحالية التي تتحمل من الضغوط ما يزيد عن طاقتها، حتى تكون حاضرة في ايصال الفريق الحالي الى المستوى المطلوب وأن تكتب اسمها شريكة في الانجازات اذا ما تحققت وليست مطالبة بها فقط.